

LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN

Lokasi :

SMP N 1 SLEMAN

Jl. Bhayangkara 27, Medari, Sleman.

15 Juli 2016-15 September 2016



Di susun oleh :

Ervinda Noor Ramadhani

13201241022

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2016

LEMBAR PENGESAHAN

Setelah diadakan pengarahan, bimbingan, koreksi dan perbaikan seperlunya dari laporan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Universitas Negeri Yogyakarta tahun Akademik 2016/2017, maka mahasiswa :

Nama : **Ervinda Noor Ramadhani**
NIM : **13201241022**
Jurusan : **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**
Prodi : **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**
Fakultas : **Bahasa dan Seni**

Benar-benar telah menyelesaikan kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP N 1 Sleman sejak tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016. Hasil kegiatan PPL tercakup dalam laporan ini.

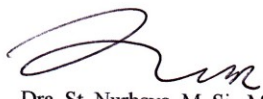
Demikian laporan ini kami berikan, semoga dapat dipertanggungjawabkan sebagaimana mestinya.


Yogyakarta, 15 September 2016

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing



Dra. St. Nurbaya, M. Si., M. Hum
NIP. 19640406 199003 2 002


Suharni, S.Pd
NIP. 19710609 199702 2002

Mengetahui,


Kepala SMP N 1 Sleman
Hj. Tri Rukmini, S. Pd
NIP. 19570204 197710 2001

Koordinator PPL


Dra. Sri Suryani
NIP. 19620825 198703 2 003

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat, kenikmatan dan karunia-Nya sehingga praktikan dapat melaksanakan dan menyelesaikan program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dengan lancar sampai dengan tersusun laporan ini.

Laporan ini disusun sebagai bukti pertanggung jawaban atas pelaksanaan kegiatan PPL dan merupakan pendeskripsian kegiatan yang praktikan laksanakan selama kegiatan PPL berlangsung. Setelah pelaksanaan PPL selesai diharapkan memberi manfaat sekaligus melatih mahasiswa agar memiliki keterampilan yang berkaitan dengan proses pembelajaran dan aktivitas pendidikan.

Praktikan menyadari bahwa PPL tidak akan berjalan dengan baik, tanpa bantuan, bimbingan dan pengarahan serta kerjasama dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini praktikan mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Rohmat Wahab, Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Pusat Pengembangan PPI dan PKL UNY yang telah menyelenggarakan PPL.
3. Dra. St. Nurbaya, M. Si., M, Hum selaku dosen pembimbing lapangan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
4. Hj. Tri Rukmini, S. Pd selaku Kepala SMP N 1 Sleman.
5. Dra. Sri Suryani selaku koordinator PPL SMP N 1 Sleman.
6. Suharni, S.Pd Guru Pembimbing yang selalu memberi arahan dan bimbingan selama pelaksanaan PPL.
7. Seluruh Guru dan staf, karyawan/karyawati SMP N 1 Sleman yang selalu bersedia membantu kami.
8. Rekan-rekan mahasiswa PPL UNY 2016 atas motivasi, kebersamaan, dan kerjasamanya.
9. Siswa-siswi SMP N 1 Sleman atas partisipasinya dalam program kerja kami.
10. Orang Tua tercinta atas dukungan moril dan materil.

Praktikan menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna, untuk itu praktikan mohon saran dan kritik yang sifatnya membangun. Akhirnya semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi praktikan dan pembaca.

Sleman, 15 September 2016

Praktikan,

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL..... i

HALAMAN PENGESAHAN..... ii

KATA PENGANTAR..... iii

DAFTAR ISI..... v

DAFTAR LAMPIRAN..... vi

ABSTRAK..... vii

BAB I. PENDAHULUAN

 A. Analisis Situasi..... 2

 B. Perumusan Program &Rancangan Kegiatan PPL 7

BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

 A. Persiapan.....14

 B. Pelaksanaan PPL..... 16

 C. Analisis Hasil Pelaksanaan..... 19

BAB III. PENUTUP

 A. Kesimpulan..... 21

 B. Saran..... 21

DAFTAR PUSTAKA.....23

LAMPIRAN..... 24

DAFTAR LAMPIRAN

1. Format observasi kondisi sekolah.
2. Observasi pembelajaran kelas dan peserta didik.
3. Matrik pelaksanaan program kerja PPL.
4. Laporan mingguan PPL.
5. Laporan dana PPL.
6. RPP kelas VIII.
7. Daftar presensi kelas VIII C dan VIII F
8. Kisi-Kisi Ulangan Harian.
9. Soal ulangan harian.
10. Analisis butir soal siswa kelas VIII C dan VIII F
11. Silabus pembelajaran
12. Foto kegiatan.

ABSTRAK
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Oleh : Ervinda Noor Ramadhani

13201241022

Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) sebagai salah satu lembaga yang menghasilkan tenaga kependidikan telah berusaha meningkatkan kualitas pendidikan agar mampu menghasilkan lulusan yang lebih baik dan lebih profesional. Salah satu model yang dipilih adalah pelaksanaan PPL (Praktik Pengalaman Lapangan) secara terpadu. PPL bermisi pembentukan dan peningkatan kemampuan profesional.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu bentuk pendidikan dengan memberikan pelatihan dan pengalaman belajar yang berhubungan dengan masyarakat khususnya di sekolah. PPL juga merupakan mata kuliah wajib yang harus ditempuh oleh setiap mahasiswa kependidikan di Universitas Negeri Yogyakarta. Dalam hal ini, penyusun melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 1 Sleman yang terletak di Kabupaten Sleman. Praktik pengalaman lapangan ini bertujuan mendapatkan pengalaman tentang proses pembelajaran dan kegiatan persekolahan lainnya yang digunakan sebagai bekal untuk menjadi calon tenaga pendidik. Praktikan diharapkan mampu untuk memiliki nilai, sikap, pengetahuan dan keterampilan yang dibutuhkan sebagai seorang pendidik. Pelaksanaan kegiatan PPL dimulai dari observasi hingga pelaksanaan PPL yang terbagi menjadi beberapa tahap yaitu persiapan mengajar, pelaksanaan mengajar, dan evaluasi hasil mengajar. Dari hasil observasi yang dilaksanakan pada tanggal 1 Maret 2016 diketahui beberapa permasalahan di sekolah maupun potensi yang sebenarnya dapat dikembangkan di sekolah tetapi belum diberdayakan.

Adapun Kegiatan PPL yang dilakukan meliputi tahap persiapan, praktik mengajar, dan analisis hasil. Praktik mengajar dilaksanakan tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016. Pelaksanaan PPL dilaksanakan di kelas VIII C dan F. Hasil dari pelaksanaan PPL selama kurang lebih dua bulan lebih di SMP Negeri 1 Sleman ini dapat dipetik hasilnya oleh mahasiswa berupa penerapan ilmu pengetahuan dan praktik keguruan dalam bidang Pendidikan Bahasa Indonesia yang diperoleh di bangku perkuliahan. Meskipun demikian, tetap masih ada hambatan dalam pelaksanaan PPL. Penyusun menghimbau supaya hubungan kerja sama antara pihak sekolah dan PPL-UNY tetap terjaga dengan baik.

Kata kunci : PPL, praktikmengajar, dan

BAB I

PENDAHULUAN

Pendidikan merupakan salah satu kebutuhan manusia yang penting dan mendasar. Hal ini semakin diperkuat dengan kenyataan bahwa dengan pendidikan yang memadai seseorang dapat *survive*, bahkan berkompetisi dalam masyarakat global saat ini. Perubahan dan perkembangan aspek kehidupan ini perlu ditunjang oleh kinerja pendidikan yang bermutu tinggi.

Guru sebagai tenaga profesional merupakan salah satu penentu pendidikan yang berkualitas. Guru tidak hanya berlaku sebagai pengajar semata, akan tetapi guru sebagai tenaga profesional bertugas melaksanakan dan merencanakan pembelajaran, menilai hasil pembelajaran, melakukan bimbingan dan pelatihan, melakukan penelitian, membantu pengembangan dan pengelolaan program sekolah serta mengembangkan profesionalitasnya (Depdiknas, 2004:8). Oleh karena itu, fungsi guru adalah sebagai pendidik, pengajar, pembimbing, pelatih pengembang program, pengelola program, dan tenaga profesional. Tugas dan fungsi guru tersebut menggambarkan kompetensi yang harus dimiliki oleh guru yang profesional.

Oleh karena itu, para guru harus mendapatkan bekal yang memadai agar dapat menguasai sejumlah kompetensi yang diharapkan tersebut. Salah satu bentuknya adalah melalui pembentukan kemampuan mengajar (*teaching skill*) baik secara teoritis maupun praktis. Dalam hal ini, kegiatan PPL merupakan salah satu usaha pencapaian kompetensi bagi para calon guru dalam upayanya untuk ikut andil dalam membangun dan meningkatkan kualitas pendidikan yang pada akhirnya akan mewujudkan sumber daya manusia yang tangguh dan mampu bersaing di era global seperti sekarang ini.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan langkah strategis untuk melengkapi kompetensi mahasiswa calon tenaga kependidikan. Kegiatan PPL merupakan salah satu wujud nyata dari Tri Dharma Perguruan Tinggi. Kegiatan PPL dimaksudkan sebagai wujud nyata untuk mendarmabaktikan ilmu akademisnya yang didapatkan di kampus Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) kemudian diterapkan di sekolah yaitu di SMP Negeri 1 Sleman. Selain itu, mahasiswa juga dapat belajar dari lapangan, sehingga mahasiswa dapat memberi dan menerima (*give and take*) berbagai keilmuan yang dapat menghantarkan mahasiswa menjadi calon tenaga pendidik profesional.

Kegiatan PPL adalah kegiatan langsung mahasiswa dalam berproses menjadi guru dengan terjun langsung dalam kegiatan proses belajar mengajar.

Dalam rangka upaya peningkatan efisiensi dan kualitas penyelenggaraan pembelajaran maka Universitas Negeri Yogyakarta melaksanakan mata kuliah lapangan yakni Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).

A. Analisis Situasi

1. Letak Sekolah

SMP Negeri 1 Sleman adalah sekolah yang terletak di Jalan Bhayangkara No. 27, Medari, Sleman dan merupakan sekolah tujuan PPL Universitas Negeri Yogyakarta. Sekolah ini memiliki berbagai potensi yang masih harus terus dikembangkan. SMP Negeri 1 Sleman Yogyakarta merupakan Sekolah Menengah Pertama yang selalu berupaya untuk menyejajarkan Sumber Daya Manusia (SDM) yang dimilikinya dengan perkembangan Ilmu Pengetahuan Alam dan Teknologi (IPTEK) serta karakter terpuji yang harus dimiliki oleh semua civitas akademika yang ada disana. Sekolah ini didirikan pada tanggal 1 Agustus 1946 dan mulai diresmikan menjadi negeri pada tanggal 1 Januari 1950. Gedung utama sekolah tersebut didirikan oleh pemerintah kolonial Belanda dan belum pernah direnovasi sama sekali, hanya penambahan kelas baru, dengan kata lain masih utuh seperti pertama kali didirikan. Karena merupakan peninggalan Belanda, gedung ini mempunyai bentuk yang unik dibandingkan dengan model bangunan zaman sekarang. Hampir setiap ruangan, pintu dan jendelanya mempunyai sisi-sisi yang panjang dan tinggi. Di ruang guru ada lorong-lorong kecil yang menghubungkan antara ruang kurikulum, aula, kelas, dan ruang BK. SMP N 1 Sleman merupakan salah satu SMP favorit yang ada di Sleman. Sudah banyak prestasi yang didapatkan, baik dari segi akademis maupun non akademis.

2. Kondisi Fisik Sekolah

SMP Negeri 1 Sleman terletak di Dusun Medari, Sleman. Sekolah ini berada tepat di depan jalan raya, sehingga akses yang digunakan menuju sekolah sangat mudah. Jika dilihat dari segi fisiknya, sekolah ini masih berdiri kokoh meskipun bangunannya sudah cukup berumur. Sekolah ini mempunyai area yang cukup luas kira-kira sekitar 13.550 m² dengan luas tanah bangunan 5.683 m² dan luas tanah siap bangun 7912 m². Sekolah ini

mempunyai tiga lapangan yaitu lapangan basket, lapangan sepak bola, dan lapangan voli. Untuk kondisi secara keseluruhan cukup baik. Namun tetap perlu dilakukan pembenahan dan penambahan kondisi fisik sekolah yang mendukung proses belajar mengajar dan menciptakan lingkungan yang bersih, sehat dan rapi.

Fasilitas dan sarana yang ada di sekolah ini antara lain:

a. Ruang Kelas

Ruang kelas meliputi :

- 1) Kelas VII : 7 kelas
- 2) Kelas VIII : 7 kelas
- 3) Kelas IX : 7 kelas

b. Ruang praktek dan ruang pendukung sekolah

Ruang praktek dan ruang pendukung sekolah meliputi :

- 1) Ruang serbaguna (AULA)
- 2) Ruang tata usaha
- 3) Ruang kurikulum
- 4) Ruang kepala sekolah
- 5) Ruang guru
- 6) Ruang komputer
- 7) Ruang laboratorium fisika
- 8) Ruang laboratorium biologi
- 9) Ruang elektro
- 10) Ruang ketrampilan
- 11) Studio musik
- 12) Ruang bimbingan dan konseling
- 13) Ruang koperasi siswa dan kantin
- 14) Ruang OSIS
- 15) Tempat parkir
- 16) Masjid
- 17) Ruang dapur sekolah
- 18) Ruang perpustakaan

3. Kondisi Non-Fisik Sekolah

Kondisi non fisik meliputi:

- 1) Jumlah guru : 46

- | | |
|------------------------------|-------|
| 2) Jumlah pegawai tata usaha | : 6 |
| 3) Tukang kebersihan | : 3 |
| 4) Satpam | : 2 |
| 5) Laboran | : 1 |
| 6) Teknisi Komputer | : 1 |
| 7) Pustakawan | : 1 |
| 8) Petugas Kopsis + UKS | : 1 |
| 9) Siswa Kelas VII | : 224 |
| 10) Siswa Kelas VII | : 224 |
| 11) Siswa Kelas IX | : 222 |

4. Potensi Siswa, Guru, dan Karyawan

a. Potensi siswa

SMP N 1 Sleman terdiri dari 21 kelas dan masing-masing angkatan terdiri dari 7 kelas untuk kelas VII – IX. Pada umumnya siswa siswi SMP N 1 Sleman berpenampilan bersih dan rapi. Segi kerapian dalam berpenampilan selalu diterapkan sekolah untuk setiap warga sekolah termasuk siswa.

Setiap hari Senin siswa wajib memakai seragam OSIS (putih-putih), Selasa (biru-putih), Rabu (biru-biru), Kamis (putih-biru), Jumat (batik), Sabtu (biru muda-biru tua). Siswa SMP N 1 Sleman cukup aktif dalam mengikuti kegiatan belajar di kelas dan ekstrakurikuler.

Hampir tidak ada siswa yang melanggar tata tertib sekolah. Semua siswa SMP N 1 Sleman berkelakuan baik terhadap sesama, entah itu teman, karyawan, dan guru karena di SMP N 1 Sleman menerapkan 3S yaitu Senyum, Salam, Sapa. Selain itu, sebagian besar siswa juga berasal dari keluarga yang ekonominya menengah keatas.

b. Potensi Guru

SMP N 1 Sleman memiliki 46 guru, yang terdiri dari:

- 1) Guru BK terdiri dari 4 orang guru
- 2) Guru Guru IPA terdiri dari 5 orang guru
- 3) Guru PKn terdiri dari 3 orang guru
- 4) Guru Matematika terdiri dari 6 orang guru
- 5) Guru Bahasa Indonesia terdiri dari 6 orang guru
- 6) Guru Bahasa Inggris terdiri dari 4 orang guru
- 7) Guru Penjaskes terdiri dari 3 orang guru
- 8) Guru PAI terdiri dari 2 orang guru

- 9) Guru Agama Kristen 1 orang guru
- 10) Guru Agama Khatolik 1 orang guru
- 11) Guru IPS terdiri dari 4 orang guru
- 12) Guru Seni Budaya terdiri dari 2 orang guru
- 13) Guru Prakarya terdiri dari 2 orang guru
- 14) Guru Bahasa Jawa terdiri dari 2 orang guru
- 15) Guru TIK terdiri dari 1 orang guru

Tingkatan pendidikan guru rata-rata lulusan S1 baik kependidikan maupun akta 4. Sebagian besar telah lolos sertifikasi, dan sebagian lagi masih berproses untuk sertifikasi.

Adapun kegiatan diluar sekolah yang harus dilakukan untuk mendukung kegiatan belajar mengajar adalah dengan mengikuti diskusi MGMP dan mengikuti berbagai seminar. Sebagian guru juga aktif membina siswa dalam berbagai kegiatan ekstrakurikuler.

c. Potensi Karyawan

Di dalam sekolah, karyawan merupakan salah satu unsur yang turut mendukung potensi SMP N 1 Sleman. Staf tata usaha SMP N 1 Sleman secara keseluruhan 6 orang. Selain tata usaha, karyawan SMP N 1 Sleman juga terdiri dari satpam dan penjaga sekolah, serta tukang kebun. Penjaga sekolah juga bertugas untuk bergiliran melaksanakan piket jaga malam di sekolah.

d. Organisasi Sekolah dan Kegiatan Ekstrakurikuler

Organisasi Siswa Intra Sekolah (OSIS) di SMP N 1 Sleman dikelola oleh sebagian siswa yang aktif dan dibina langsung oleh Waka Kesiswaan. Pengurus OSIS dijabat oleh siswa kelas VII dan VIII, sementara siswa kelas IX sudah mulai difokuskan untuk menghadapi Ujian Nasional.

Satu kali periode kepengurusan OSIS adalah satu tahun. Pemilihan ketua OSIS dilaksanakan dengan cara yang demokratis melalui pemungutan suara secara langsung dan diikuti oleh seluruh siswa. Setiap siswa berhak menggunakan hak pilihnya untuk menyalurkan aspirasinya. Perekrutan pengurus OSIS diawali dengan diadakannya Latihan Dasar Kepemimpinan (LDK) yang dikelola oleh pengurus OSIS terdahulu.

Kegiatan ekstrakurikuler di SMP N 1 Sleman bertujuan untuk menyalurkan serta mengembangkan minat dan bakat siswa. Ekstrakurikuler lebih banyak ditujukan kepada kelas VII dan VIII, sedangkan kelas IX

disarankan untuk meninggalkan semua bentuk kegiatan non-akademik dan mulai diarahkan untuk fokus dalam persiapan Ujian Nasional. Kegiatan ekstrakurikuler yang ada di SMP N 1 Sleman, antara lain:

- 1) OSIS
- 2) PMR
- 3) KIR
- 4) TONTI
- 5) Marching Band
- 6) Pramuka
- 7) Batik
- 8) Voli
- 9) Basket
- 10) Sepak Bola
- 11) Pencak Silat
- 12) Aero Modeling
- 13) Atletik
- 14) Karawitan
- 15) Musik
- 16) Paduan Suara

e. Fasilitas dan Media Kegiatan Belajar Mengajar

Fasilitas dan media kegiatan belajar mengajar yang ada di SMP N 1 Sleman diantaranya adalah :

- 1) Ruang serbaguna (AULA)
- 2) Ruang Tata Usaha
- 3) Ruang Kurikulum
- 4) Ruang Kepala Sekolah
- 5) Ruang Guru
- 6) Ruang Komputer
- 7) Ruang Laboratorium Fisika
- 8) Ruang Laboratorium Biologi
- 9) Ruang elektro
- 10) Ruang ketrampilan
- 11) Studio musik
- 12) Ruang Bimbingan dan Konseling
- 13) Ruang Koperasi Siswa dan Kantin

- 14) Ruang OSIS
- 15) Tempat Parkir
- 16) Masjid
- 17) Ruang Dapur Sekolah
- 18) Ruang Perpustakaan

B. Rumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

1. Perumusan Program

Berdasarkan hasil observasi, maka praktikan dapat merumuskan permasalahan, mengidentifikasi dan mengklarifikasikannya menjadi program kerja yang dicantumkan dalam matrik program kerja yang akan dilaksanakan selama PPL berlangsung. Penyusunan program kerja disertai dengan berbagai pertimbangan sebagai berikut:

1. Permasalahan sekolah/lembaga dan potensi yang dimiliki
2. Kebutuhan dan manfaat program bagi sekolah
3. Tersedianya sarana dan prasarana
4. Kemampuan dan keterampilan mahasiswa
5. Kompetensi dan dukungan dari pihak sekolah
6. Ketersediaan waktu
7. Ketersediaan dana
8. Kemungkinan program dapat berkesinambungan

Pemilihan, perencanaan, dan pelaksanaan program kerja sesuai sasaran setelah atau pasca penerjunan sangat penting dan menjadi tolak ukur keberhasilan pelaksanaan kegiatan PPL. Agar pelaksanaan program PPL berjalan lancar dan sesuai dengan kebutuhan, maka dilakukan perumusan program. Dalam pelaksanaan PPL, praktikan menetapkan program secara garis besar program dan rancangan kegiatan PPL adalah sebagai berikut.

a. Kegiatan Pra PPL

- 1) *Micro Teaching* di universitas.
- 2) Penerjunan PPL.
- 3) Melakukan observasi proses pembelajaran kelas dan peserta didik di sekolah.
- 4) Menyusun matriks PPL.
- 5) Pengarahan koordinator sekolah.
- 6) Penarikan PPL.

b. Kegiatan PPL

1) Penyusunan perangkat persiapan pembelajaran

Perangkat pembelajaran yang perlu dipersiapkan sebelum melakukan praktik mengajar secara langsung antar lain:

- a) Konsultasi
- b) Membuat pemetaan SK dan KD.
- c) Menyusun program tahunan.
- d) Menyusun program semester.
- e) Menyusun silabus.
- f) Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.
- g) Ulangan harian di kelas.

2) Pembuatan media pembelajaran

Media pembelajaran digunakan sebagai alat penunjang dalam pembelajaran, terutama dalam menyampaikan materi pelajaran kepada siswa agar siswa menjadi lebih mudah memahami materi pembelajaran. Dengan demikian, media pembelajaran yang diperlukan harus dipersiapkan dengan baik sebelum praktik mengajar.

3) Praktik mengajar

Praktik mengajar yang dimaksud adalah praktik mengajar di dalam kelas dan mengajar siswa secara langsung. Praktik mengajar di dalam kelas terdiri dari praktik mengajar terbimbing dan praktik mengajar mandiri. Dalam praktik terbimbing, mahasiswa harus mampu menyusun, melaksanakan, dan mengevaluasi proses pembelajaran di kelas secara utuh dan terpadu dengan didampingi oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing bidang studi. Apabila mahasiswa dalam praktik mengajar terbimbing dinilai oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing telah memadai, mahasiswa harus mengikuti tahapan praktik mengajar mandiri. Kegiatan praktik mengajar meliputi:

1. Membuka pelajaran

- a) Membuka pelajaran dengan salam dan doa
- b) Memeriksa kehadiran siswa
- c) Apersepsi
- d) Menyampaikan tujuan pembelajaran

2. Kegiatan inti (Eksplorasi Elaborasi dan Konfirmasi)

- a) Menggali informasi
- b) Memberi penguatan materi
- c) Praktik langsung
- d) Menanyakan pemahaman siswa
- e) Memberikan kesempatan bertanya kepada siswa
- f) Menjawab pertanyaan siswa

3. Penutup

- a) Menyimpulkan materi
- b) Memberikan pesan-pesan/ penguatan

4) Evaluasi pembelajaran

Evaluasi yang dilaksanakan dilakukan setiap pembelajaran berlangsung. Penilaian berupa penilaian keterampilan seperti : membaca, mendengarkan, berbicara, dan menulis.

c. Administrasi Pembelajaran/ Guru

- 1) Membuat kisi-kisi soal ulangan
- 2) Membuat soal ulangan
- 3) Koreksi
- 4) Input nilai
- 5) Analisis nilai

d. Kegiatan Sekolah

- 1) Upacara bendera hari Senin
- 2) Upacara bendera HUT RI
- 3) Lomba 17an

e. Bimbingan

- 1) Bimbingan dengan DPL
- 2) Bimbingan dengan guru pamong

f. Penyusunan laporan PPL

Laporan PPL disusun untuk melaporkan rangkaian kegiatan PPL yang telah dilaksanakan. Laporan PPL tersebut berfungsi sebagai pertanggung jawaban praktikan atas pelaksanaan program PPL.

Pelaksanaan program Praktik Pengalaman Lapangan yang dilakukan praktikan dimulai sejak tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016. Kegiatan PPL dilaksanakan berdasarkan ketentuan yang

berlaku dalam melaksanakan praktik kependidikan dan persekolahan yang sudah terjadwal.

2. Rancangan Kegiatan PPL

a. Program PPL

Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan mahasiswa tahun 2015, dilaksanakan pada tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016, yaitu :

a) Tahap Persiapan di Kampus

Tahap persiapan di kampus diawali dengan kegiatan pengajaran mikro selama satu semester sebagai awal kegiatan PPL dan pembekalan oleh pihak UPPL selama diterjunkan di sekolah selama satu hari.

b) Observasi Fisik Sekolah

Tahap ini bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran tentang sekolah terutama yang berkaitan dengan situasi dan kondisi serta fasilitas sekolah sebagai tempat mahasiswa melaksanakan praktik, agar mahasiswa dapat menyesuaikan diri serta menyesuaikan program PPL.

c) Observasi Proses Belajar Mengajar Di dalam Kelas

Tahap ini bertujuan agar mahasiswa memperoleh pengetahuan dan pengalaman terlebih dahulu mengenai tugas menjadi seorang guru, khususnya tugas dalam mengajar. Obyek pengamatannya adalah kompetensi profesional yang dicalonkan guru pembimbing. Selain itu juga pengamatan terhadap keadaan kelas yang sebenarnya dan pada proses belajar yang terjadi di kelas. Observasi kegiatan proses belajar mengajar bertujuan untuk memperoleh pengetahuan dan pengalaman pendahuluan mengenai proses belajar mengajar yang berlangsung, proses pendidikan yang lain di lembaga tersebut, tugas guru, dan kepala sekolah, tugas instruktur dan lembaga, pemanfaatan media dalam proses belajar mengajar, hambatan atau kendala serta pemecahannya.

d) Persiapan Perangkat Pembelajaran

Persiapan ini merupakan praktik mengajar terbimbing. Mahasiswa mendapat arahan dari guru pembimbing untuk menyiapkan perangkat pembelajaran yang harus diselesaikan seorang guru. Perangkat

pembelajaran tersebut meliputi : Program Tahunan, Program Semester dan Rencana Pelaksanaan pembelajaran (RPP)

e) Praktik Mengajar

Praktik mengajar di kelas bertujuan untuk menerapkan, mempersiapkan dan mengembangkan kemampuan mahasiswa sebagai calon pendidik, sebelum mahasiswa terjun langsung ke dunia pendidikan seutuhnya. Praktik mengajar minimal dilakukan sebanyak delapan kali pertemuan dengan indikator pembelajaran yang berbeda-beda untuk setiap pertemuan. Sesuai dengan pembagian jadwal mengajar oleh guru pembimbing yang bersangkutan maka mahasiswa melaksanakan praktik mengajar di kelas VIII C, dan F dengan alokasi setiap pertemuan 6 jam pelajaran perminggu. Tahap inti dari praktik pengalaman lapangan adalah latihan mengajar di kelas dan bagaimana menguasai kelas dalam pembelajaran. Pada tahap ini mahasiswa praktikan diberi kesempatan untuk menggunakan seluruh kemampuan dan keterampilan mengajar yang diperoleh dari pengajaran mikro dan ilmu yang pernah didapat selama perkuliahan.

f) Praktik Persekolahan

Kegiatan praktik persekolahan di SMP Negeri 1 Sleman adalah:

- 1) Upacara bendera hari Senin
- 2) Piket 3S (senyum,sapa, dan salam)
- 3) Piket sekolah

g) Penyusunan dan pelaksanaan evaluasi

Evaluasi merupakan tolak ukur keberhasilan proses kegiatan belajar mengajar di kelas. Kegiatan evaluasi ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menangkap atau memahami materi yang telah disampaikan oleh mahasiswa. Dimana sebelum melaksanakan evaluasi, mahasiswa telah menentukan kisi-kisi dari setiap soal. Dalam setiap soal tersebut memiliki indikator yang berbeda-beda sesuai dengan kurikulum yang sedang digunakan di sekolah. Sehingga setiap soal mampu mewakili satu atau lebih indikator dalam satu kompetensi dasar yang sama.

h) Penyusunan Laporan PPL

Kegiatan penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari kegiatan PPL, yang berfungsi sebagai laporan pertanggungjawaban mahasiswa atas

pelaksanaan PPL. Laporan ini bersifat individu. Laporan ini disusun secara tertulis yang nantinya diketahui oleh guru pembimbing, dosen pembimbing PPL, koordinator PPL SMP N 1 Sleman dan Kepala SMP N 1 Sleman.

i) Penarikan PPL

Kegiatan penarikan PPL dilakukan pada tanggal 15 September 2016 yang sekaligus menandai berakhirnya kegiatan PPL di SMP N 1 Sleman.

Demikian tahap-tahap dalam program dan rancangan praktik pengalaman lapangan yang dilaksanakan di SMP N 1 Sleman.

BAB II

KEGIATAN PPL

Kegiatan PPL di sekolah merupakan serangkaian kegiatan yang diwajibkan bagi seluruh mahasiswa kependidikan di Universitas Negeri Yogyakarta . Oleh karena itu, sebelum terjun langsung ke sekolah, mahasiswa diwajibkan untuk mengikuti serangkaian kegiatan persiapan dan pembekalan yang diselenggarakan oleh pihak universitas. Selain itu, mahasiswa yang akan diterjunkan ke sekolah untuk menempuh kegiatan PPL juga diwajibkan memenuhi persyaratan umum sebagai berikut.

1. Terdaftar sebagai mahasiswa UNY program S1 program kependidikan pada semester diselenggarakannya PPL.
2. Telah menempuh minimal 110 sks dengan IPK minimal 2.50. Mahasiswa yang ber-IPK kurang dari 2.50 hanya boleh menempuh PPL saja atau ketika mendaftarkan PPL mahasiswa telah menempuh minimal 90 sks.
3. Mencantumkan mata kuliah PPL dalam KRS.
4. Telah lulus mata kuliah pengajaran micro atau PPL I atau yang ekuivalen dengan nilai minimal B.

Setelah memenuhi beberapa persyaratan umum di atas, mahasiswa dapat melakukan persiapan. Sebelum melakukan PPL dilaksanakan di SMP N 1 Sleman, mahasiswa terlebih dahulu melakukan serangkaian kegiatan persiapan. Persiapan dimaksudkan untuk menunjang kegiatan PPL yang nantinya mahasiswa diharapkan dapat:

1. Memahami dan menghayati konsep dasar, arti, tujuan, pendekatan, program, pelaksanaan, monitoring, dan evaluasi.
2. Mendapatkan informasi tentang situasi, kondisi, potensi dan permasalahan sekolah lokasi PPL.
3. Memiliki bekal pengetahuan tata krama kehidupan di sekolah.
4. Memiliki wawasan tentang pengelolaan dan pengembangan lembaga pendidikan.
5. Memiliki bekal pengetahuan dan keterampilan praktis agar dapat melaksanakan program dan tugas-tugasnya di sekolah.

6. Memiliki pengetahuan untuk dapat bersikap dan bekerja dalam kelompok secara interdisipliner dan lintas sektoral dalam rangka penyelesaian tugas di sekolah.
7. Memiliki kemampuan menggunakan waktu secara efektif dan efisien pada saat melaksanakan PPL.

Pelaksanaan PPL memiliki beberapa tahapan dan setiap tahapan mempunyai serangkaian kegiatan yang harus diikuti oleh mahasiswa secara individu maupun kelompok. Adapun tahapan PPL adalah sebagai berikut.

A. Persiapan

1. Pembekalan PPL

Program pembekalan PPL ini dilaksanakan sebelum mahasiswa terjun ke sekolah untuk melaksanakan kegiatan PPL dan wajib diikuti oleh semua mahasiswa yang akan melaksanakan PPL. Pembekalan PPL dilaksanakan di masing-masing fakultas dengan dipandu oleh Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) masing-masing kelompok. Dalam pembekalan PPL ini dosen pembimbing memberikan beberapa arahan yang nantinya perlu diperhatikan oleh mahasiswa selama melaksanakan program PPL.

Materi pembekalan PPL adalah persiapan dan pengarahan sebelum pengajaran mikro dimulai dan menjelang penyerahan ke sekolah. Dalam pembekalan tersebut mahasiswa mendapatkan beberapa pengarahan terkait kegiatan PPL yang akan dilaksanakan seperti membuat matriks kerja dan perumusan program kerja. Pembekalan PPL ini dibimbing oleh Drs. Sulis Triyono, M.P.d.

2. Pengajaran Mikro (*Micro Teaching*)

Pengajaran mikro merupakan tahap awal untuk melatih mahasiswa dalam mengembangkan kompetensi, mengelola kelas, manajemen waktu, memahami karakteristik peserta didik, mengendalikan emosi, serta kemampuan dalam mengaplikasikan berbagai pendekatan, strategi, model, metode, dan media dalam pembelajaran. Pengajaran mikro ini dilakukan selama satu semester, yaitu pada semester 6. Jumlah mahasiswa dalam setiap kelompok pengajaran mikro adalah 8 orang. Jumlah mahasiswa yang sedikit ini bertujuan agar dosen dapat mengamati dengan seksama baik kekurangan maupun kelebihan masing-masing mahasiswa dalam pengajaran mikro.

Sehingga nantinya mahasiswa tersebut dapat diberi masukan dan menjadi lebih sempurna pada saat praktek mengajar di sekolah. Pengajaran mikro ini dilaksanakan hingga mahasiswa dinilai mampu menguasai kompetensi serta dinyatakan lulus (layak) untuk melakukan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Praktikan dalam pengajaran mikro dibimbing oleh Ibu Siti Nurbaya, M. Si., M. Hum.

3. Observasi

Kegiatan observasi dilakukan di kelas pada saat kegiatan belajar berlangsung, dimana mahasiswa praktikan masuk ke dalam kelas untuk mengamati proses pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah yang nantinya akan dijadikan tempat praktik mengajar. Hal-hal yang diamati pada saat observasi kelas yaitu perangkat pembelajaran (Kurikulum 2013, Silabus, RPP), proses pembelajaran (membuka pelajaran, apersepsi, motivasi, penyajian materi, pemilihan metode, penggunaan media, penggunaan bahasa, manajemen waktu, gerak, teknik bertanya, pengelolaan kelas, bentuk dan cara evaluasi, menutup pelajaran) serta pengamatan terhadap perilaku siswa, baik di dalam maupun di luar kelas. Kegiatan observasi yang dilakukan sebanyak 1 kali di kelas VIII dan sedang dilakukan pembelajaran Bahasa Indonesia oleh Ibu Suharni, S.Pd.

4. Pembuatan Perangkat Pembelajaran

Perangkat pembelajaran yang digunakan dalam praktik pengalaman lapangan (PPL) meliputi rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP), media atau alat peraga, instrumen penilaian, dan lembar observasi.

a. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Penyusunan RPP dimaksudkan untuk mempermudah guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. RPP dapat difungsikan sebagai pengingat dan pedoman bagi guru terkait hal-hal yang harus dipersiapkan, mengenai media yang akan digunakan, strategi pembelajaran yang dipilih, sistem penilaian yang akan digunakan dan hal-hal teknis terkait pembelajaran lainnya.

b. Media atau Alat Peraga Pembelajaran

Media atau alat peraga pembelajaran merupakan alat bantu dalam proses pembelajaran agar peserta didik lebih mudah memahami materi.

c. Instrumen Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran

Instrumen penilaian berisi tentang prosedur dan alat penilaian yang digunakan untuk mengukur ketercapaian tujuan yang telah ditetapkan pada proses pembelajaran.

d. Lembar Observasi Pembelajaran

Lembar observasi pembelajaran diperoleh dari hasil mengamati proses belajar mengajar di kelas baik oleh guru maupun oleh peserta didik, dapat digunakan sebagai gambaran yang nyata tentang kegiatan belajar mengajar.

B. Pelaksanaan

Praktik mengajar merupakan kegiatan yang bertujuan untuk mengaplikasikan ilmu yang telah dipelajari selama perkuliahan dan merupakan kegiatan pokok pelaksanaan PPL. Beberapa hal yang berkaitan dengan praktik mengajar adalah:

- 1. Melakukan persiapan mengajar baik materi, media maupun mental.
- 2. Memilih metode yang paling sesuai untuk diterapkan.
- 3. Memberikan evaluasi kepada peserta didik, juga evaluasi terhadap proses belajar mengajar.
- 4. Membuat hasil analisis Ulangan Harian.

Dalam kegiatan PPL ini praktikan diberi tugas mengajar kelas VIII C dan VIII F secara mandiri. Praktikan mengajar selama empat kali pertemuan dalam satu minggu untuk dua kelas dimana setiap kali pertemuan berdurasi 3 x 40 menit.

Adapun rincian kegiatan praktik mengajar yang dilakukan praktikan di SMP Negeri 1 Sleman adalah sebagai berikut:

No.	Hari/ Tanggal	Kelas	Jam Ke	Materi
1.	Rabu, 10 Agustus 2016	VIII C	3-5	KD 4.1 Menangkap makna teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan.
2.	Kamis, 11 Agustus 2016	VIII F	6-8	KD 4.1 Menangkap makna teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan

				maupun tulisan.
3.	Senin, 15 Agustus 2016	VIII F	2-4	KD 4.1 Menangkap makna teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan. (Evaluasi)
4.	Kamis, 18 Agustus 2016	VIII F	6-8	3.2 Membedakan teks cerpen, tanggapan kritis, tantangan, dan rekaman percobaan baik melalui lisan maupun tulisan.
5.	Sabtu, 20 Agustus 2016	VIII C	1-3	3.2 Membedakan teks cerpen, tanggapan kritis, tantangan, dan rekaman percobaan baik melalui lisan maupun tulisan.
6.	Senin, 22 Agustus 2016	VIII F	2-4	3.3 Mengklasifikasi teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan.
7.	Rabu, 24 Agustus 2016	VIII C	3-5	3.3 Mengklasifikasi teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan.
8.	Kamis, 25 Agustus 2016	VIII F	6-8	Ulangan Harian 1 (Fabel)
9.	Sabtu, 27 Agustus 2016	VIII C	1-3	Ulangan Harian 1 (Fabel)
10.	Senin, 29 September 2016	VIII F	2-4	4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, tanggapan deskriptif, eksposisi, eksplanasi, dan cerita pendek baik secara lisan maupun tulisan
11.	Rabu, 31 Agustus 2016	VIII C	3-5	4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, tanggapan deskriptif, eksposisi, eksplanasi, dan cerita pendek baik secara lisan maupun tulisan

12.	Kamis, 1 September 2016	VIII F	6-8	3.4.Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi, berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan.
13.	Sabtu, 3 September 2016	VIII C	1-3	3.4.Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi, berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan.
14.	Senin, 5 September 2016	VIII F	2-4	4.3 Menelaah dan merevisi teks cerita fable sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan.
15.	Rabu, 7 September 2016	VIII C	3-5	4.3 Menelaah dan merevisi teks cerita fable sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan.
16.	Kamis, 8 September 2016	VIII F	6-8	4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan.
17.	Sabtu, 10 September 2016	VIII C	1-3	4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan.
18.	Senin, 12 September 2016	VIII F	2-4	3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan.
19.	Rabu, 14 September 2016	VIII C	3-5	3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan

				maupun tulisan.
--	--	--	--	-----------------

Selama PPL Praktikan mendapatkan tugas untuk mengajar satu bab yang terdiri dari 7 Kompetensi Dasar dan 1 bab setelahnya sebanyak 1 bab, yaitu mengenai teks fabel dan teks biografi. Dalam praktik mengajar praktikan mendapatkan kesempatan untuk mengajar di kelas dan melakukan ulangan harian dan remidi. Dalam mengajar di kelas praktikan menggunakan metode mengajar yang sesuai dengan Kurikulum yang diterapkan di SMP Negeri 1 Sleman yaitu Kurikulum 2013. Dalam mengajar, praktikan menggunakan pendekatan *Scientific* sehingga kegiatan pembelajaran di kelas menggunakan langkah 5 M (Mengamati, Menanya, Mengumpulkan Informasi, Mengasosiasi, serta Mengkomunikasikan. Metode yang digunakan oleh praktikan dalam pembelajaran di kelas adalah metode *discovery learning* dan juga diskusi kelompok).

C. Analisis Hasil Pelaksanaan

Dari pelaksanaan program kerja PPL yang telah dilaksanakan dan hasil yang diperoleh, dapat dikatakan bahwa program PPL berjalan dengan baik. Praktikan mendapat pengalaman yang sangat berharga selama pelaksanaan PPL sehingga pelaksanaan PPL ini dapat bermanfaat bagi praktikan di kemudian hari. Praktik mengajar di SMP Negeri 1 Sleman memberikan gambaran secara langsung bagaimana proses pembelajaran dilaksanakan, bagaimana cara berinteraksi dengan siswa, bagaimana cara menyampaikan materi dengan baik sehingga mudah dimengerti dan dipahami oleh siswa, bagaimana cara penguasaan kelas yang baik, teknik bertanya, cara mengalokasikan waktu pembelajaran secara efektif penerapan metode mengajar, penggunaan media pembelajaran yang tepat, bagaimana cara melakukan evaluasi, bagaimana cara membuka serta menutup pelajaran, dll. Semua itu praktikan peroleh selama melaksanakan kegiatan PPL di SMP Negeri 1 Sleman.

Pelaksanaan dan kelancaran program PPL di SMP Negeri 1 Sleman ini sangat dipengaruhi oleh beberapa faktor pendukung dan penghambat yaitu:

1. Faktor Pendukung

- a. Fasilitas sekolah yang memadai sangat membantu praktikan dalam mengajar
- b. Motivasi dari seluruh komponen sekolah untuk menjadi yang terbaik sangat mendorong praktikan untuk dapat melaksanakan tugasnya sebagai guru dengan baik

- c. Bimbingan dan dorongan dari dosen dan guru pembimbing membuat praktikan lebih memahami peranan dan tugasnya sebagai seorang guru dalam melaksanakan pembelajaran baik di kelas maupun diluar kelas
- d. Semangat siswa-siswi dalam belajar Bahasa Indonesia memberikan energi tersendiri bagi praktikan dalam mengajar
- e. Keaktifan siswa dalam mengikuti pelajaran Bahasa Indonesia sangat tinggi membuat praktikan semakin termotivasi dan bersemangat dalam meningkatkan profesionalisme sebagai seorang guru
- f. Hubungan baik antar semua komponen sekolah dan rekan-rekan PPL membuat praktikan lebih bersemangat dalam melaksanakan tugas.

2. Faktor penghambat

- a. Kurangnya perhatian siswa pada saat guru menjelaskan materi.
- b. Kurang beraninya siswa dalam bertanya kepada guru apabila belum mengerti materi yang disampaikan oleh guru.
- c. Kurangnya kesadaran siswa untuk belajar, membuat guru harus memperlambat kegiatan belajar mengajar.
- d. Beberapa siswa cenderung ribut atau gaduh sehingga pembelajaran di kelas menjadi tidak kondusif.

BAB III

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Dari pelaksanaan PPL yang dilaksanakan kurang lebih 2 bulan di SMPN 1 Sleman, dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Praktik mengajar secara garis besar dapat berjalan dengan lancar berkat dukungan dari berbagai pihak.
2. Media yang digunakan berupa *white board*, Buku Pelajaran, dan Teks materi terkait.
3. Pembelajaran menggunakan Pendekatan *Scientific*.
4. Metode yang digunakan adalah metode Diskusi.
5. Bagi praktikan kegiatan PPL ini bermanfaat memberikan ilmu dan pengalaman nyata tentang pembelajaran karakteristik siswa, serta hal lain yang menyangkut pendidikan.

B. SARAN

1. Bagi SMP Negeri 1 Sleman

- a. Optimalisasi peran siswa dalam berbagai kegiatan lebih ditingkatkan.
- b. Senantiasa menjaga dan meningkatkan prestasi baik dalam bidang pendidikan maupun non kependidikan.
- c. Sekolah dapat bekerjasama dengan mahasiswa dalam setiap kegiatannya apabila memang diperlukan.
- d. Hubungan yang sudah terjalin antara pihak sekolah dan UNY hendaknya lebih ditingkatkan dengan saling member masukan antara kedua belah pihak.
- e. Disiplin seluruh warga sekolah sebaiknya lebih ditingkatkan sehingga seluruh kegiatan di sekolah dapat terlaksana dengan baik sesuai dengan yang telah direncanakan.

2. Bagi Mahasiswa PPL UNY

- a. Mahasiswa perlu mengetahui tujuan awal diadakannya PPL sehingga dapat memperoleh manfaat dan pengalaman yang berguna dari lingkungan pendidikan.
- b. Perlu membangun sosialisasi dan hubungan baik dengan masyarakat sekolah sehingga semua program dapat terlaksana dengan baik.
- c. Meskipun kegiatan PPL telah selesai diharapkan tetap mempertahankan tali persaudaraan dan semangat kesetiakawanan, pengorbanan, dan kedisiplinan dalam tubuh Tim PPL UNY baik selama kegiatan berlangsung dan seterusnya.
- d. Mempertahankan hubungan baik antara mahasiswa dan seluruh warga masyarakat, dalam hal ini SMP Negeri 1 Sleman, baik guru dan karyawan maupun siswa-siwi SMP Negeri 1 Sleman.
- e. Tingkatkan koordinasi dalam setiap pelaksanaan program kerja PPL
- f. Program kerja PPL yang terlaksana pada periode ini hendaknya ditindaklanjuti, sementara program-program kerja PPL yang belum sempurna dapat dijadikan bahan pemikiran dan pertimbangan untuk dapat dilaksanakan oleh Tim PPL berikutnya.

3. Bagi Penyelenggara PPL UNY

- a. Memberi informasi pelaksanaan dan segala hal yang berkaitan dengan PPL secara jelas dan jauh hari sebelum hari pelaksanaan.
- b. Meningkatkan koordinasi dengan sekolah tempat PPL dilaksanakan.
- c. Monitoring lebih ditingkatkan sehingga dapat memantau sejauh mana perkembangan kemampuan mahasiswa PPL.
- d. Memberikan pembekalan kepada mahasiswa dengan lebih efektif.
- e. Menetapkan lebih banyak porsi kunjungan DPL ke lokasi PPL agar mahasiswa menjadi lebih termotivasi dan terarah dalam melaksanakan program PPL.

DAFTAR PUSTAKA

TIM UPPL. 2015. *Panduan PPL Universitas Negeri Yogyakarta 2015*. Yogyakarta: UNY Press.

TIM UPPL. 2015. *Panduan Pengajaran Mikro Universitas Negeri Yogyakarta 2015*. Yogyakarta: UNY Press.

LAMPIRAN



LEMBAR OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH
Universitas Negeri Yogyakarta

NPma.2
untuk mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMP N 1 Sleman NAMA MHS : Ervinda Noor R.
ALAMAT SEKOLAH : Jln.Bhayangkara NOMOR MHS :13201241022
No. 27 Medari Sleman FAK/JUR/PROD : FBS/ PBSI

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Ket
1	Kondisi fisik sekolah	Bangunan yang terdapat di sekolah sudah tertata dengan rapi dan layak untuk digunakan. Selain itu lingkungan sekolah juga dijaga dengan baik sehingga menunjang segala kegiatan yang dilaksanakan di sekolah.	
2	Potensi siswa	Siswa SMP N 1 Sleman merupakan siswa yang cukup sopan dan disiplin, dalam segi akademik dan non akademik juga banyak memenangkan lomba.	
3	Potensi guru	Jumlah guru yang ada SMP Negeri 1 Tempel adalah 35 orang. Sekolah dipimpin oleh Bapak WIdada, S.Pd. dengan pendidikan terakhir S1. Adapun tingkat pendidikan guru di SMP Negeri 1 Tempel: guru lulusan S2 berjumlah 2 orang, guru lulusan S1 berjumlah 30 orang dan semuanya sudah berstatus PNS. Guru lulusan D1	

		berjumlah 2 orang. Guru Bahasa Indonesia yang ada di SMP N 1 Tempel merupakan lulusan S-1 dengan jumlah 5 orang.	
4	Potensi karyawan	SMP Negeri 1 Tempel memiliki staf TU dan karyawan untuk mengurus tata usaha, perpustakaan dan satpam.	
5	Fasilitas KBM, media	Sudah terdapat fasilitas untuk menunjang kegiatan belajar mengajar sehingga membuat pembelajaran makin efisien dan lengkap. Fasilitas tersebut seperti LCD masing-masing kelas, white board pada setiap kelas, serta meja dan kursi kayu.	
6	Perpustakaan	Perpustakaan yang terdapat sudah memadai, terdapat berbagai buku dengan jenis dan topik yang sangat bervariasi. Selain itu terdapat komputer yang dapat digunakan siswa untuk mengerjakan tugas yang siswa miliki.	
7	Laboratorium	SMP Negeri 1 Sleman memiliki Laboratorium Komputer, laboratorium elektro, serta laboratorium IPA. Dengan terdapatnya laboratorium tersebut siswa dapat lebih mengembangkan apa yang sedang ia pelajari dalam pembelajaran terkait.	
8	Bimbingan konseling	Bimbingan konseling (BK) digunakan untuk mendampingi dan mengawasi semua kegiatan siswa. Terdapat pula ruang BK untuk kepentingan konseling siswa ini.	
9	Ekstrakurikuler	Ekstrakurikuler yang ada di SMP N 1 Sleman antara lain : tonti, pramuka, badminton, dll.	

10	Organisasi dan fasilitas OSIS	OSIS sudah terorganisasi dengan baik, dan menjalankan tugasnya dengan baik pula.	
11	Organisasi dan fasilitas UKS	UKS yang disediakan sudah cukup memadai dengan 4 tempat tidur dan lemari obat serta obat-obatan yang biasanya diperlukan.	
12	Administrasi	Karyawan yang terdapat di SMP 1 Sleman sudah aktif dan tertib dan menjalankan tugasnya dengan baik.	
13	Koperasi siswa	Koperasi siswa ini menjual jajanan, alat tulis serta berbagai kebutuhan bagi para guru, karyawan serta siswa.	
17	Tempat ibadah	Tempat ibadah yang ada ialah masjid yang terletak didekat laboratorium komputer. Masjid tersebut dirawat dan dijaga dengan baik oleh karyawan yang memang sudah ditugaskan.	
18	Kesehatan lingkungan	Kebersihan lingkungan yang sudah cukup bersih merupakan cermin lingkungan yang sehat di SMP N 1 Sleman. Air bersih juga tersedia dengan jumlah yang cukup.	
19	Lain-lain parkiran	Sudah terdapat tempat parkir untuk guru/karyawan dan tempat parkir untuk siswa. Keduanya diletakan secara terpisah.	

Yogyakarta, 15 September 2016

Koordinator PPL Sekolah

Mahasiswa,

Dra. Sri Suryani, S. Pd.
NIP. 19620825 198703 2 003

Ervinda Noor Ramadhani
NIM. 13201241044



LAPORAN OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHAHISWA	: Ervinda Noor R.	WAKTU	: 09.00-11.00 WIB
NIM	: 13201241022	TEMPAT PRAKTIK	: SMP N 1 Sleman
TGL. OBSERVASI	: 26 Februari 2016	FAK/JUR/PRODI	: FBS/PBSI

No.	Aspek yang diamati	Diskripsi Hasil Pengamatan
A.	Perangkat Pelatihan/ Pembelajaran	
	1. Kurikulum	Kurikulum 2013
	2. Silabus	Ada
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran/ Pelatihan	Ada
B.	Proses Pelatihan /Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	<p>➤ Guru membuka pelajaran dengan memotivasi siswa untuk mencapai cita-citanya dengan sungguh-sungguh.</p> <p>➤ Guru mereview materi dari pembelajaran sebelumnya.</p>
	2. Penyajian materi	➤ Guru menyajikan materi dengan penjelasan serta memberikan contoh-contoh sesuai dengan materi. Siswa juga diberi kesempatan dalam menjawab pertanyaan guru sehingga membuat siswa menjadi aktif dalam pembelajaran.
	3. Metode pembelajaran	<p>Ceramah-Diskusi</p> <p>(dalam metode ini, guru juga memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya dan menjawab pertanyaan agar siswa lebih aktif)</p>
	4. Penggunaan bahasa	Bahasa yang digunakan didalam kegiatan belajara adalah Bahasa Indonesia.

	5. Penggunaan waktu	Penggunaan waktu efektif 3jam pelajaran (3x40 menit).
	6. Gerak	➤ Guru terkadang duduk dan terkadang berdiri pada saat menyajikan materi.
	7. Cara memotivasi siswa	➤ Guru memotivasi siswa pada saat membuka pelajaran.
	8. Teknik bertanya	Pada saat penyajian materi, diberi selingan berupa membuka kesempatan kepada siswa untuk bertanya terkait materi yang sedang diajarkan.
	9. Teknik penguasaan kelas	Penguasaan kelas oleh guru sudah bagus.
	10. Penggunaan media	➤ White board ➤ Buku pelajaran Bahasa Indonesia
	11. Menutup pelajaran	➤ Membuka waktu tanya jawab (mempersilakan siswa bertanya jika belum mengerti).
C.	Perilaku Peserta Didik	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	➤ Sebagian besar siswa mencatat apa yang disampaikan guru ➤ Saat guru menyajikan materi siswa aktif menjawab pertanyaan guru.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Ketika ada pembelajaran, siswa yang di luar kelas tidak mengganggu pembelajaran temannya yang berada di dalam kelas.

Yogyakarta, 26 Februari 2016
Mahasiswa

Ervinda Noor Ramadhani
NIM. 13201241022



MATRIK PROGRAM PPL UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2016

NAMA SEKOLAH/ LEMBAGA : SMP N 1 SLEMAN

ALAMAT SEKOLAH/ LEMBAGA : Jl. Bhayangkara no. 27, Medari, Sleman

NO	PROGRAM/ KEGIATAN PPL	JUMLAH JAM PER MINGGU									TOTAL JAM
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
1	PEMBUATAN PROGRAM PPL										
	a. Menyusun matrik ppl	3									3
	b. Observasi	5									5
2	pembelajaran KOKULIKULER (kegiatan mengajar)										
	a. Persiapan										
	1) mengumpulkan materi	2	2	1	1	1	2	2			11
	2) membuat rpp			8	6	10	12.5	10	10		56.5
	3) menyiapkan media	1	1	1	2	4					9
	4) menyusun soal ulangan					19	9				28
	5) diskusi dengan guru pamong	0.5					1	1			2.5
	b. Mengajar terbimbing										
	1) praktik mengajar dikelas					4	4	4	4		16
	2) ulangan						4	2			6
	3) penilaian						9.5	17			26.5
3	kegiatan non-mengajar										
	a. Piket	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5			3.5
4	kegiatan sekolah										
	a. Pendidikan Lingkungan Sekolah (PLS)	19.5									19.5
	b. Upacara bendera hari senin		0.5	1	0.5		0.5	0.5	0.5		3.5
	c. upacara 17 agustus					1					1
	d. lomba Ki hajar			4							4
	e. membuat soal CCU	6.5									6.5
	f. ODT		10								10

	g.HUT sekolah			4							4
	h. Jum'at bersih & HaOrNas						2	3			5
	i. Lomba memasak								6		6
5	mengoreksi				4	2	4	2	2	2	16
6	bimbingan DPL						0.5				0.5
7	pembuatan laporan							11.5	14.5	3	29
8	penarikan ppl										
	Total	38	14	19.5	14	41.5	47.5	52.5	34	11	272

Yogyakarta, 15 September 2015

Mengetahui

Kepala SMP N 1 Sleman,

Dosen Pembimbing Lapangan,

Guru Pamong

Praktikan,



Hi. Tri Rudianto, S.Pd.
NIP. 196570204 197710 2 001

Dra. St. Nurbaya, M. Si., M. Hum.
NIP. 19640406 199003 2 002

Suharni, S.Pd.
NIP. 19710609 199702 2 002

Ervinda Noor Ramadhani
NIM. 13201241022

CATATAN HARIAN PPL UNY 2016

NO	HARI/TANGGAL	NAMA KEGIATAN	WAKTU	HASIL KUANTITATIF/ KUALITATIF	TTD
1.	Senin/22 Februari 2016	Observasi dan penyerahan PPL	08.00-11.00	1) mahasiswa dengan jumlah 12 orang secara resmi diserahkan kepada pihak SMP N 1 Sleman. 2) bertemu dengan guru pamong PPL 3) observasi sekolah	
2.	Rabu/ 18 mei 2016	Observasi kelas	07.00-09.00	1) melihat cara pembelajaran yang dilaksanakan oleh guru dikelas. 2) berbincang-bincang mengenai pembelajaran dengan guru pamong.	
		Membuat matrik PPL	12.00-15.00	1) Matrik PPL siap pakai	
3.	Sabtu/ 16 juli 2016	Technical meeting PLS	08.00-11.00	1) siswa baru dijelaskan untuk persiapan PLS 2) jumlah keseluruhan siswa baru 224 siswa	
4.	Senin/18 juli 2016	Pelaksanaan PLS	07.00-13.00	1) PLS diikuti 224 siswa baru 2) PLS hari pertama berjalan lancar	
		Diskusi dengan guru pamong	13.00-13.30	1) Diskusi mengenai perangkat yang diperlukan saat mengajar	
		Membuat soal CCU	16.00-18.30	1) Membuat soal Cerdas Cermat Umum (CCU) sebagai salah satu rangkaian PLS. 2) CCU meliputi babak penyisihan dan babak final.	
5.	Selasa/19 juli 2016	Pelaksanaan PLS	07.00-11.30	1) PLS diikuti oleh 224 siswa baru 2) PLS hari kedua berjalan lancar	
		Membuat soal CCU	15.00-17.00	1) Melanjutkan soal CCU yang belum selesai 2) Soal CCU siap untuk digunakan	
6	Rabu/ 20 juli 2016	Pelaksanaan PLS	07.00-12.00	1) PLS diikuti 224 siswa baru 2) PLS hari terakhir berjalan dengan lancar dan ditutup dengan pelaksanaan CCU	
		Evaluasi PLS	12.30-13.30	1) Evaluasi dilakukan pihak OSIS sebagai pelaksana PLS 2) Hasil evaluasi mematangkan struktur kepanitiaan untuk kegiatan selanjutnya	

CATATAN HARIAN PPL UNY 2016

7.	Kamis/ 21 juli 2016	piket	07.00-07.30	1) Membersihkan posko PPL	
		Menyiapkan materi	07.30-09.30	1) Menyiapkan materi untuk pembelajaran kelas VII	
		Membuat RPP	10.00-12.00	1) Membuat RPP Kelas VIII	
			18.30-22.00		
9.	Sabtu/ 23 juli 2016	Membuat RPP	06.30-12.00 14.00-15.30	1) membuat RPP Kelas VIII	
10.	Minggu/24 juli 2016	Menyiapkan media	09.00-10.00	2) media berupa teks fabel	
11	Senin/25 juli 2016	Upacara Bendera	07.00-07.40	1) diikuti oleh seluruh siswa SMP N 1 Sleman, guru, dan karyawan	
		Orientasi dasar tonti (ODT)	13.30-16.00	1) ODT diikuti oleh 224 siswa baru 2) berisi pelatihan dasar-dasar tonti	
		Mengumpulkan materi	18.30-20.30	1) mempersiapkan materi untuk pembelajaran kelas VIII	
12	Selasa/26 juli 2016	Membuat RPP	07.30-12.00	1) membuat RPP sub-tema 1 kelas IX	
		ODT	13.30-16.00	1) ODT diikuti oleh siswa baru SMP N 1 Sleman 2) berisi pelatihan dasar-dasar tonti	
13.	Rabu/27 juli 2016	ODT	13.30-16.00	1) diikuti 224 siswa baru 2) berisi pelatihan dasar-dasar tonti	
14	Kamis/28 juli 2016	piket	07.00-07.30	1) membersihkan posko PPL	
		Membuat RPP	07.30-11.00	1) membuat RPP	
		Lomba ODT	13.30-16.00	1) lomba ODT antar kelas VII	
15	Jum'at/ 29 juli 2016				
17	Senin/1 Agustus	Upacara bendera	07.00-08.00	1) Upacara diikuti oleh seluruh warga SMP N 1 Sleman	

CATATAN HARIAN PPL UNY 2016

	2016	Peringatan HUT SMP N 1 Sleman	08.00-12.00	2) Upacara juga sebagai salah satu rangkaian peringatan HUT sekolah. 1) HUT SMP N 1 Sleman di isi dengan acara jalan sehat yang kemudian dilanjutkan dengan pentas seni yang diisi oleh siswa, guru, dan mahasiswa PPL.	
18	Selasa/2 agustus 2016	Menyusun RPP	07.00-09.00	1) Menyusun RPP	
19	Rabu/3 agustus 2016	Menyusun RPP Menyiapkan lomba KI HAJAR	07.00-10.00 13.15-14.00	1) Menyusun RPP sub tema 2 kelas IX 1) Menyiapkan ruangan yang akan digunakan untuk seleksi lomba KI HAJAR	
20	Kamis/ 4 agustus 2016	piket Seleksi lomba KI HAJAR	07.00-07.30 09.00-12.00	1) Membersihkan posko ppl 1) Seleksi lomba KI HAJAR dilaksanakn dan seluruh peserta adalah kelas IX 2) Hasil seleksi meloloskan 50 peserta	
23	Senin/ 8 agustus 2016	Upacara bendera hari senin	07.00-07.40	1) Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga SMP N 1 Sleman	
24	Selasa/ 9 agustus 2016	Piket 3 S	07.00-07.30	1) Piket 3 S dilaksanakan dengan senyum, salam, sapa kepada siswa didekat gerbang sekolah	
25	Rabu/10 agustus 2016	Mengajar Terbimbing	08.20-10.40	1) Mengajar dilaksanakan di kelas VIII C	

CATATAN HARIAN PPL UNY 2016

26	Kamis/ 11 agustus 2016	Piket Mengajar Terbimbing	07.00-07.30 10.40-13.10	1) Membersihkan posko ppl 2) Mengajar dilaksanakan di kelas VIII F	
27	Jum'at/ 12 agustus 2016	Mengoreksi pekerjaan siswa	08.00-12.00	1) Mengoreksi hasil siswa	
29	Minggu/ 14 agustus 2016	Menyusun RPP Persiapan materi	10.00-12.00 19.00-21.00	1) Membuat rpp untuk pembelajaran selanjutnya 1) Menyiapkan materi sebagai bahan ajar	
30	Senin/ 15 agustus 2016	Mengajar terbimbing	07.40-10.00	1) Mengajar dilaksanakan di kelas VIII F	
31	Selasa/ 16 agustus 2016	Mencari media Mengoreksi pekerjaan siswa	07.00-09.00 14.00-16.00	1) Mencari media berupa teks fabel 2) Mengoreksi hasil pekerjaan siswa	
32	Rabu/ 17 agustus 2016	Upacara 17 agustus (HUT RI 71) Menyusun RPP	07.00-08.00 19.00-22.00	1) Upacara diikuti oleh seluruh warga sekolah dan beberapa siswa mewakilisekolah mengikuti upacara dikabupaten dan kecamatan 1) Membuat RPP	
33	Kamis/ 18 agustus 2016	Mengajar terbimbing	10.40-13.10	1) Mengajar dilaksanakan di kelas VIII F	
34	Jum'at/ 19 agustus 2016	Menyiapkan RPP dan media	07.00-09.00	1) Menyiapkan RPP dan media	
35	Sabtu/ 20 agustus 2016	Mengajar terbimbing	07.00-09.00	1) Mengajar dilaksanakan di kelas VIII C	
37	Senin/ 22 agustus 2016	Upacara bedera Mengajar terbimbing Menyusun RPP	07.00-07.40 07.40-10.00 14.00-16.00	1) Upacara diikuti oleh seuruh warga sekolah 1) Megajar dilaksanakan di kelas VIII F 1) Menyusun RPP	

CATATAN HARIAN PPL UNY 2016

38	Selasa/ 23 agustus 2016	Menyusun RPP	08.00-09.00	1) Menyusun RPP untuk mengajar	
39	Rabu/ 24 agustus 2016	Mengajar terbimbing Membuat soal ulangan	08.20-10.40 11.00-13.00	1) Mengajar dilaksanakan di kelas VIII C 1) Membuat soal untuk ulangan I	
40	Kamis/ 25 agustus	Piket Mengajar terbimbing	07.00-07.30 10.40-13.10	1) Membersihkan posko PPL 1) Jam pelajaran diisi dengan ulangan I di kelas VIII F	
41	Jum'at/ 26 agustus 2016	Mengoreksi ulangan kelas VIII F	07.00-09.00	1) mengoreksi hasil ulangan kelas VIII F	
42	Sabtu/ 27 agustus 2016	Mengajar terbimbing Mengoreksi hasil ulangan	07.00-09.00 11.00-12.00	1) Mengajar di kelas VIII C diisi dengan ulangan I 1) Mengoreksi hasil ulangan kelas VIII C	
43	Minggu/ 28 agustus 2016	Analisis penilaian kelas VIII F	08.00-13.30 18.00-22.00	1) analisis penilaian kelas VIII F	
44	Senin/ 29 agustus 2016	Analisis penilaian kelas VIII C Mengajar terbimbing	10.00-13.00 07.40-10.00	1) analisis penilaian kelas VIII C 1) mengajar dilaksanakan di kelas VIII F	
45	Selasa/ 30 agustus 2016	Rekapitulasi penilaian VIII C	07.00-12.00	1) rekapitulasi penilain kelas VIII C	
46	Rabu/ 31 agustus 2016	Rekapitulasi penilaian VIII F	07.00-12.00	1) rekapitulasi penilaian kelas VIII F	
47	Kamis/ 1 september 2016	piket Mengajar mandiri Menyusun laporan PPL	07.00-07.30 10.40-13.10 07.30-12.30	1) membersihkan posko PPL 1) mengajar dilaksanakan di kelas VIII F 1) mempelajari format laporan PPL 2) membuat bab awal laporan PPL	

CATATAN HARIAN PPL UNY 2016

48	Jum'at/ 2 september 2016	Jum'at bersih	07.00-09.00	1) kerja bakti membersihkan lingkungan sekolah	
49	Sabtu/ 3 september 2016	Mengajar mandiri	11.00-13.00	1) mengajar dilaksanakan di kelas VIII C	
50	Minggu/ 4 september 2016	Menyusun laporan PPL	12.00-13.30	1) menyusun BAB awal laporan PPL	
51	Senin/ 5 september 2016	Upacara bendera	07.00-07.40	1) upacara diikuti oleh seluruh warga sekolah	
		Mengajar mandiri	07.40-10.00	1) mengajar dilaksanakan di kelas VIII F	
52	Selasa/ 6 september 2016	Mengoreksi pekerjaan siswa	08.00-09.00	1) Mengoreksi hasil pekerjaan siswa di hari sebelumnya	
		Menyusun laporan	18.00-20.00	1) Menyusun BAB 1	
53	Rabu/ 7 september 2016	Mengajar mandiri	08.20-10.40	1) Mengajar dilaksanakan di kelas VIII C	
		Menyusun laporan	11.00-16.00 18.00-22.30	1) Menyusun BAB 1 2) Menyusun BAB 2	
54	Kamis/ 8 september 2016	Mengajar terbimbing	10.40-13.10	1) Mengajar dilaksanakan di kelas VIII F	
		Menyusun laporan	14.00-18.00	1) Menyusun BAB 2	
56	Jum'at/ 9 september 2016	Peringatan HaOrNas	07.00-10.00	1) Hari olahraga nasional diperingati dengan melaksanakan jalan sehat dan lomba senam poco-poco antar kelas.	
		Mengoreksi hasil kerja siswa	11.00-12.00	1) Mengoreksi pekerjaan siswa	
57	Sabtu/ 10 september 2016	Mengajar terbimbing	07.00-09.00	1) Mengajar di kelas VIII C	
58	Selasa/ 13 september 2016	Menyusun laporan	08.00-11.00	1) Menyelesaikan bab 2, bab 3, dan lampiran	
59	Rabu/ 14	Lomba memasak	07.00-13.00	1) Lomba memasak daging kurban antar kelas	

CATATAN HARIAN PPL UNY 2016

	september 2016			2) Setiap kelas dibagi menjadi 2 kelompok	
60	Kamis/ 15 september 2016	Penarikan PPL		1) Penarikan PPL menandakan bahwa PPL 2016 sudah selesai dilaksanakan.	

CATATAN HARIAN PPL UNY 2016

Yogyakarta, 15 September 2015

Mengetahui

Kepala SMP N 1 Sleman,

Dosen Pembimbing Lapangan,

Guru Pamong

Praktikan,



Hi. Tri Rukmini, S.Pd.

NIP. 19570204 197710 2 001

Dra. St. Nurbaya, M. Si., M. Hum.

NIP. 19640406 199003 2 002

Suharni, S.Pd.

NIP. 19710609 199702 2 002

Ervinda Noor Ramadhani

NIM.13201241022



LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL

TAHUN 2015

Universitas Negeri Yogyakarta

F03

untuk mahasiswa

NOMOR LOKASI : 0

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP NEGERI 1 Sleman

ALAMAT SEKOLAH : Jln. Bhayangkara No. 27 Medari Sleman

NAMA MAHASISWA : Ervinda Noor Ramadhani

NO. MAHASISWA : 13201241022

FAK./JUR./PRODI : FBS/ PBSI/ PBSI

No.	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Hasil				
			Swadaya/Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/Lembaga Lainnya	Jumlah
1.	Pengadaan Media Pembelajaran	Media pembelajaran membantu siswa dalam kegiatan pembelajaran. Serta mempermudah siswa dalam memahami materi yang disampaikan.	-	Rp 50.000,00	-	-	Rp 50.000,00
2.	Membuat RPP	RPP digunakan dalam pembelajaran. Rpp tersebut dapat membantu guru dalam mengelola kelas yang sedang diampu.	-	Rp 30.000,00	-	-	Rp 30.000,00
3.	Penyusunan Laporan PPL	Laporan PPL	-	Rp 150.000,00	-	-	Rp 150.000,00
TOTAL							Rp 210.000,00

Keterangan: Semua bentuk bantuan dan swadaya dinyatakan / dinilai dalam rupiah menggunakan standar yang berlaku di lokasi setempat

CATATAN HARIAN PPL UNY 2016

Yogyakarta, 15 September 2015

Mengetahui

Kepala SMP N 1 Sleman,

Dosen Pembimbing Lapangan,

Guru Pamong

Praktikan,




Hi. Tri Rukmini, S.Pd.


NIP. 19570204 197710 2 001


Dra. St. Nurbaya, M. Si., M. Hum.

NIP. 19640406 199003 2 002


Suharni, S.Pd.

NIP. 19710609 199702 2 002


Ervinda Noor Ramadhani

NIM.13201241022

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

- a. **Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 1 Sleman
- b. **Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia
- c. **Kelas/Semester** : VIII/Gasal
- d. **Materi Pokok** : Teks Fabel
- e. **Alokasi Waktu** : 3 X 40 Menit
- f. **Tujuan Pembelajaran** :
 - 1. Mengidentifikasi pokok-pokok teks fabel
 - 2. Meringkas teks berdasarkan pokok-pokok yang ditulis

g. **Kompetensi Dasar dan Indikator pencapaian kompetensi:**

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
KI 1	1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.1.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia untuk mempersatukan bangsa Indonesia.
	1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	1.2.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.
	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.3.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.
KI 2	2.1 Memiliki perilaku jujur danpercaya diri dalam menangani kejadian dan memberikan makna kejadian dalam konteks budaya masyarakat.	2.1.1 tidak menyontek saat menentukan perbedaan teks cerpen dan teks fabel. 2.1.2 tidak menyontek saat membedakan teks cerpen dan teks fabel. 2.1.3 Berani presentasi di depan kelas 2.1.4 Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.

KI 3	4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, tanggapan deskriptif, eksposisi, eksplanasi, dan cerita pendek baik secara lisan maupun tulisan	4.4. 1 Mengidentifikasi pokok-pokok teks fabel 4.4. 2 Meringkas teks berdasarkan pokok-pokok yang ditulis .
------	--	---

h. Materi Pembelajaran

- Kalimat Utama
- Gagasan utama
- Definisi Ringkasan
- Langkah-langkah meringkas
 - Membaca teks fabel
 - Menemukan pokok-pokok setiap paragraf
 - Meringkas berdasarkan pokok-pokok

I. Langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan Peserta Didik	Waktu
1.	Kegiatan Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik menjawab salam guru pada awal pelajaran. Peserta didik dan guru berdoa untuk mempersiapkan pembelajaran Guru menanyakan kondisi peserta didik sehat atau tidak. Guru mengabsen kehadiran peserta didik. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. Peserta didik menerima informasi kompetensi dasar yang harus dicapai dan langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan. 	10 menit
2.	Kegiatan Inti <p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik membaca teks yang berjudul “Jiji Jerapah dan Kus Tikus” <p>Menanya</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik bertanya jawab tentang pokok-pokok yang terdapat pada teks berjudul “Jiji Jerapah dan Kus Tikus” <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik menemukan pokok-pokok dari teks berjudul “Jiji Jerapah dan Kus Tikus” <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik menentukan pokok-pokok teks berjudul “Jiji Jerapah dan Kus Tikus” Peserta didik meringkas teks dari pokok-pokok cerita <p>Mengomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik mempresentasikan hasil pekerjaannya tentang ringkasan “Jiji Jerapah dan Kus Tikus” Peserta didik membacakan hasil karangannya. Peserta yang lain menanggapi tampilan teman. 	60 menit
3.	Kegiatan Penutup <ol style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan materi 	10 menit

	<p>pelajaran</p> <p>b. Guru dan peserta didik merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.</p> <p>c. Guru dan peserta didik bersepakat untuk melanjutkan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</p> <p>d. Guru dan peserta didik menutup kegiatan dengan salam dan doa.</p>	
--	---	--

J. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

a. Penilaian Sikap Spiritual

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Jurnal

Instrumen :

JURNAL						
No	Nama	Hari/Tgl	Kejadian		Tinjak lanjut	Keterangan
			Positif	Negatif		
1						
2						
3						
4						

b. Penilaian Sikap Jujur

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Penilaian Diri

Instrumen :

Penilaian Diri

Tugas:..... Nama:.....

Kelas:.....

Bacalah baik-baik setiap pernyataan dan berilah tanda V pada kolom yang sesuai dengan keadaan dirimu yang sebenarnya.

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Saya tidak menyontek saat menentukan pokok-pokok teks		
2	Saya tidak menyontek saat meringkas teks berdasarkan pokok-pokok yang sudah ditentukan		

Keterangan

- tidak
- ya

Penghitungan nilai

$$Nilai = \frac{\text{Jumlah skor}}{2 \times \text{jumlah pernyataan}} \times 100$$

c. Penilaian Sikap Percaya Diri

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Penilaian Antarpeserta Didik

Instrumen :

Instrumen Penilaian Sikap Percaya Diri					
Sikap	Pernyataan	Skor			
		4	3	2	1
Percaya diri	1. Temanku berani presentasi di depan kelas.				
	2. Temanku berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.				
	3. Temanku berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu.				
	4. Temanku mampu membuat keputusan dengan cepat.				
	5. Temanku tidak mudah putus asa/pantang menyerah.				
Jumlah Skor					
Nilai					
Keterangan skor:					
4: selalu					
3: sering					
2: kadang-kadang					
1: jarang					
Skor maksimal: 20					
Penghitungan nilai					
$Nilai = \frac{\text{Jumlah perolehan skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$					

Kunci jawaban Pemodelan

Struktur Teks	Topik
Orientasi	1. Dikisahkan hiduplah sekelompok binatang di sebuah kampung 2. Sang Jerapah, Jiji mendapat pekerjaan.
Komplikasi	1. Masalahnya Jiji terlalu tinggi untuk melakukan pekerjaan yang ditawarkan padanya. 2. Jiji cocok melakukan pekerjaan di luar ruangan. 3. Jiji mendatangi sebuah rumah. 4. Kus kelihatan berat mengecat rumah itu. 5. Kus mengeluh karena ia tidak memiliki teman kerja yang tinggi.
Resolusi	1. Kus mulai menawarkan kerja sama dengan Jiji. 2. Jiji menawarkan diri untuk membantu Kus yang kesulitan. 3. Kus naik ke leher Jiji, lalu memegang cat dengan mulutnya. 4. Pak Beruang, pemilik rumah sangat suka dan memberi upah kepada Jiji dan Kus
Koda	1. Akhirnya, mulai saat itu Jiji dan Kus bekerja sama sebagai tukang cat di kampung tersebut. 2. Kerja yang memuaskan membuat mereka senang dan gembira

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan

a. Penilaian Praktik

Teknik : Unjuk Kerja

Bentuk : Tes Praktik

Instrumen :

1. Tulislah pokok-pokok isi dari teks Si Kancil dan Buaya
2. Buatlah ringkasan teks berdasarkan pokok-pokok yang sudah dibuat!

Si Kancil dan Buaya

Suatu hari Si Kancil, binatang yang katanya cerdik itu, sedang berjalan-jalan di pinggir hutan. Dia hanya ingin mencari udara segar, melihat matahari yang cerah bersinar. Di dalam hutan terlalu gelap, karena pohon-pohon sangat lebat dan tajuknya menutupi lantai hutan. Dia ingin berjemur di bawah terik matahari. Di situ ada sungai besar yang airnya dalam sekali. Setelah sekian lama berjemur, Si Kancil merasa bahwa ada yang berbunyi di perutnya,...krucuk...krucuk...krucuk. Wah, rupanya perutnya sudah lapar. Dia membayangkan betapa enakannya kalau ada makanan kesukaannya, ketimun. Namun kebun ketimun ada di seberang sungai, bagaimana cara menyeberangnya ya? Dia berfikir sejenak. Tiba-tiba dia meloncat kegirangan, dan berteriak: “Buaya....buaya.... ayo keluar.... Aku punya makanan untukmu...!!” Begitu Kancil berteriak kepada buaya-buaya yang banyak tinggal di sugai yang dalam itu.

Sekali lagi Kancil berteriak, “Buaya...buaya... ayo keluar... mau daging segar nggak?” Tak lama kemudian, seekor buaya muncul dari dalam air, “Huaahhh... siapa yang teriak-teriak siang-siang begini.. mengganggu tidurku saja.” “Hei Kancil, diam kau.. kalau tidak aku makan nanti kamu.” Kata buaya kedua yang juga muncul.

“Wah.... bagus kalian mau keluar, mana yang lain?” kata Kancil kemudian. “Kalau cuma dua ekor masih sisa banyak nanti makanan ini. Ayo keluar semuaa...!” Kancil berteriak lagi. “Ada apa Kancil sebenarnya, ayo cepat katakan,” kata buaya. “Begini, maaf kalau aku mengganggu tidurmu, tapi aku akan bagi-bagi daging segar buat buaya-buaya di sungai ini,” makanya harus keluar semua.

Mendengar bahwa mereka akan dibagikan daging segar, buaya-buaya itu segera memanggil teman-temannya untuk keluar semua. “Hei, teman-teman semua, mau makan gratis nggak? Ayo kita keluuaaar....!” buaya pemimpin berteriak memberikan komando. Tak berapa lama, bermunculanlah buaya-buaya dari dalam air.

“Nah, sekarang aku harus menghitung dulu ada berapa buaya yang datang, ayo kalian para buaya pada baris berjajar hingga ke tepi sungai di sebelah sana,” “Nanti aku akan menghitung satu persatu.”

Tanpa berpikir panjang, buaya-buaya itu segera mengambil posisi, berbaris berjajar dari tepi sungai satu ke tepi sungai lainnya, sehingga membentuk seperti jembatan. “Oke, sekarang aku akan mulai menghitung,” kata Kancil yang segera melompat ke punggung buaya pertama, sambil berteriak, “Satu..... dua..... tiga.....” begitu seterusnya sambil terus meloncat dari punggung buaya satu ke buaya lainnya. Hingga akhirnya dia sampai di seberang sungai. Hatinya tertawa, “Mudah sekali ternyata.”

Begitu sampai di seberang sungai, Kancil berkata pada buaya, “Hai buaya bodoh, sebetulnya tidak ada daging segar yang akan aku bagikan. Tidakkah kau lihat bahwa aku tidak membawa sepotong daging pun?” “Sebenarnya aku hanya ingin menyeberang sungai ini, dan aku butuh jembatan untuk lewat. Kalau begitu saya ucapkan terima kasih pada kalian, dan mohon maaf kalau aku mengerjai kalian,” kata Kancil.“Ha!....huaah... Kancil nakal, ternyata kita cuma dibohongi. Aws kamu ya.. kalau ketemu lagi saya makan kamu,” kata buaya-buaya itu geram. Si Kancil segera berlari menghilang di balik pohon, menuju kebun Pak Tani untuk mencari ketimun.

LEMBAR KERJA SISWA

STRUKTUR	POKOK-POKOK
ORIENTASI	
KOMPLIKASI	
RESOLUSI	
KODA	

NO	ASPEK	DESKRIPTOR	SKOR
1	Dapat menentukan struktur teks fabel	Dapat menentukan pokok-pokok teks fabel dan menggolongkannya kedalam struktur teks teks fabel.	5
		Kurang tepat dalam menentukan pokok-pokok teks fabel dan menggolongkannya kedalam struktur teks teks fabel.	2
		Tidak dapat menentukan gagasan pokok teks fabel dan menggolongkannya kedalam struktur teks teks fabel.	0

		Skor maksimal	5
2	Dapat meringkas teks fabel dengan kata-kata sendiri berdasarkan pokok-pokok yang sudah dibuat	meringkas teks fabel dengan kata-kata sendiri berdasarkan pokok-pokok yang sudah dibuat	5
		Dapat meringkas teks fabel dengan kata-kata sendiri berdasarkan pokok-pokok yang sudah dibuat namun kurang tepat dan sesuai	2
		Tidak dapat meringkas teks fabel dengan kata-kata sendiri berdasarkan pokok-pokok yang sudah dibuat	0
		Skor maksimal	5

Jumlah Skor Maksimal: 10
Skor = Nilai yang diperoleh X 100
Nilai maksimal

Mengetahui
2016

Guru Pamong,

Yogyakarta 28 Agustus

Mahasiswa,

Suharni, S.Pd

NIP. 19710609 199702 2 002

Ervinda Noor Ramadhani

NIM 13201241022

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

- a. **Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 1 Sleman
- b. **Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia
- c. **Kelas/Semester** : VIII/Gasal
- d. **Materi Pokok** : Teks Fabel
- e. **Alokasi Waktu** : 3 X 40 Menit
- f. **Tujuan Pembelajaran** :
1. Siswa mampu mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel dari aspek kelengkapan struktur isi.
 2. Siswa mampu mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel dari aspek penggunaan bahasa (pilihan kata, keefektifan kalimat, kepaduan paragraf).
- g. **Kompetensi Dasar dan Indikator pencapaian kompetensi:**

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
KI 1	1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.1.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia untuk mempersatukan bangsa Indonesia.
	1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	1.2.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.
	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.3.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.

KI 2	2.1 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam menangani kejadian dan memberikan makna kejadian dalam konteks budaya masyarakat.	2.1.1 tidak menyontek saat menentukan perbedaan teks cerpen dan teks fabel. 2.1.2 tidak menyontek saat membedakan teks cerpen dan teks fabel. 2.1.3 Berani presentasi di depan kelas 2.1.4 Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.
KI 3	3.4. Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi, berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan.	3.4.1 Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel dari aspek kelengkapan struktur isi. 3.4.2. Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel dari aspek penggunaan bahasa (pilihan kata, keefektifan kalimat, kepaduan paragraf)..

h. Materi Pembelajaran

Dalam mengidentifikasi unsur kebahasaan teks fabel, maka perlu diperhatikan dan dipahami tentang ciri-ciri kebahasaan teks fabel. Sehingga dalam mengidentifikasi unsur kebahasaan teks diskusi akan lebih mudah. Ada beberapa ciri kebahasaan dalam teks fabel, yaitu menggunakan hewan sebagai tokoh utama dan dapat bertingkah seperti manusia. menunjukkan penggambaran moral dan kritik tentang kehidupan di dalam ceritanya, penceritaan yang pendek dan menggunakan pilihan kata yang mudah, menceritakan antara karakter manusia yang lemah dan kuat, menggunakan setting alam, dan memuat informasi berdasarkan khayalan (fiksi).

I. Langkah Pembelajaran

NO.	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
1.	Kegiatan Pendahuluan a. Peserta didik dan guru mempersiapkan kegiatan pembelajaran b. Guru mengajak peserta didik mengingat suasana komunikasi di keluarga: ayah, ibu, kakak, dan adik untuk membangun hubungan antara guru dan peserta didik. c. Guru mengajak peserta didik mengulang kembali struktur teks eksemplum yang telah dipelajari pada pembelajaran sebelumnya. d. Guru menjelaskan manfaat belajar teks fabel dalam kehidupan.	10mnt

2.	<p>Kegiatan Inti</p> <p>Mengamati</p> <p>a. Peserta didik mencermati kembali teks berjudul “Kelinci Sang Penakluk”</p> <p>Menanya</p> <p>a. Peserta didik bertanya jawab tentang kekurangan teks yang dibaca dari segi kelengkapan struktur.</p> <p>b. Peserta didik bertanya jawab tentang kekurangan teks yang dibaca dari segi penggunaan bahasa dan ejaan.</p> <p>Mengumpulkan informasi</p> <p>a. Peserta didik mendiskusikan kekurangan teks yang dibaca dari segi kelengkapan struktur.</p> <p>a. Peserta didik mendiskusikan kekurangan teks yang dibaca dari segi penggunaan bahasa dan ejaan.</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <p>a. Peserta didik menentukan kekurangan teks yang dibaca dari segi kelengkapan struktur.</p> <p>b. Peserta didik menentukan kekurangan teks yang dibaca dari segi penggunaan bahasa dan ejaan.</p> <p>Mengomunikasikan</p> <p>a. Peserta didik mempresentasikan hasil kerja.</p> <p>b. Peserta didik lain menanggapi presentasi.</p> <p>c. Peserta didik lain memperbaiki teks.</p>	100
3.	<p>Kegiatan Penutup</p> <p>a. Guru memberikan penguatan tentang kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.</p> <p>b. Peserta didik dan guru merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.</p> <p>c. Guru menyampaikan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</p> <p>d. Peserta didik dan guru menutup kegiatan dengan salam dan doa.</p>	10 m

J. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

b. Penilaian Sikap Spiritual

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Jurnal

Instrumen :

<u>JURNAL</u>						
No	Nama	Hari/Tgl	Kejadian		Tinjak lanjut	Keterangan
			Positif	Negatif		
1						
2						
3						
4						

c. Penilaian Sikap Jujur

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Penilaian Diri

Instrumen :

Penilaian Diri

Tugas:.....

Nama:.....

Kelas:.....

Bacalah baik-baik setiap pernyataan dan berilah tanda V pada kolom yang sesuai dengan keadaan dirimu yang sebenarnya.

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Saya tidak menyontek saat menemukan kekurangan teks fabel		
2	Saya tidak menyontek saat mendata kekurangan teks fabel		

Keterangan

1. tidak

2. ya

Penghitungan nilai

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor}}{2 \times \text{jumlah pernyataan}} \times 100$$

d. Penilaian Sikap Percaya Diri

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Penilaian Antarpeserta Didik

Instrumen :

Instrumen Penilaian Sikap Percaya Diri

Sikap	Pernyataan	Skor			
		4	3	2	1
Percaya diri	1. Temanku berani presentasi di depan kelas.				
	2. Temanku berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.				
	3. Temanku berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu.				
	4. Temanku mampu membuat keputusan dengan cepat.				
	5. Temanku tidak mudah putus asa/pantang menyerah.				
Jumlah Skor					
Nilai					

Keterangan skor:

4: selalu

3: sering

2: kadang-kadang

1: jarang

Skor maksimal: 20

Penghitungan nilai

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah perolehan skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan

a. Penilaian Praktik

Teknik : Unjuk Kerja

Bentuk : Tes Praktik

Instrumen : Identifikasilah kekurangan dari teks yang berjudul “Kelinci Sang Penakluk”!

Kelinci Sang Penakluk

Di sebuah hutan hiduplah seekor singa yang ganas. Suatu hari sang singa ganas itu membuat peraturan bahwa dia tidak akan berburu binatang hutan. Sebagai gantinya harus ada binatang di sekelilingnya yang suka rela menjadi mangsanya.

Pada hari pertama setelah peraturan itu diberlakukan datanglah seekor kelinci. Sambil terengah-engah kelinci itu minta maaf kepada sang singa yang ganas itu.

“Maaf sang raja, saya datang terlambat. Ada singa lain yang tadi memburu saya,” kata si kelinci.

Kemudian, singa yang ganas itu mengangguk-anggukkan kepala dan langsung menyahut, “Mana singa yang mengejarmu? Akan kuhabisi dia sekarang juga.”

“Ya sang raja, dia ada di dalam sumur itu.”

Akhirnya, binatang-binatang itu menjadi lega. Berkat kecerdikan kelinci sang singa yang ganas itu masuk ke dalam sumur dan tidak ada lagi pemangsa di hutan itu.

Kunci jawaban:

**Kekurangan Teks Cerita Fabel
“Kelinci Sang Penakluk”**

Cerita fabel di atas memiliki beberapa kekurangan, antara lain:

1. Bahasa yang digunakan kurang mudah dipahami, terlalu singkat sehingga tidak menjelaskan apa yang akan disampaikan.
2. Struktur orientasi dan komplikasi telah ada dan terlihat jelas, namun untuk resolusi dan koda sedikit kurang jelas, sebab pada paragraf terakhir itu merupakan koda yang terdapat resolusinya.
3. Kalimat yang digunakan kurang panjang, sehingga tidak menjelaskan secara jelas dan terperinci.
4. Penggunaan huruf kapital juga belum sesuai kaidah yang berlaku.

Jumlah Skor Maksimal: 10

Skor = $\frac{\text{Nilai yang diperoleh}}{\text{Nilai maksimal}} \times 100$

Mengetahui

Guru Pamong,

Yogyakarta 25 Agustus 2016

Mahasiswa,

Suharni, S.Pd

NIP. 19710609 199702 2 002

Ervinda Noor Ramadhani

NIM 13201241022

Evaluasi

Anjing yang Nakal

Si anjing menganggap bahwa lonceng tersebut sebagai ciri khasnya. Anjing itu sangat bangga sengaja membunyikannya di setiap sudut pasar. Dia selalu berlari ke setiap penjuru menunjukkan lonceng tersebut kepada setiap orang yang lewat.

Seekor anak anjing bertanya, “Mengapa kamu selalu berlari ke sana-kemari dengan loncengmu?”

“Ya, aku bangga pada lonceng dileherku. Tidak setiap anjing punya lonceng sepertiku.”

Pada suatu ketika anjing tua berkata kepada anjing berlonceng, “Mengapa kamu selalu memamerkan diri dengan loncengmu?”

“Ya, karena tidak setiap anjing memiliki lonceng sepertiku”

“Sebenarnya kamu harus malu pada loncengmu. Lonceng itu tidak patut kamu banggakan. Bahkan, itu aib. Sebenarnya majikanmu memberi lonceng itu agar orang berhati-hati dengan kehadiranmu. Lonceng itu adalah pemberitahuan kepada semua orang agar hati-hati dan waspada akan kedatanganmu karena kamu anjing yang tak tau aturan dan sering menggigit tumit orang,” kata anjing tua.

Setelah mendengar hal itu, anjing berlonceng tidak mau lagi berlari-lari. Meskipun memakai lonceng, dia tidak berani lagi memamerkan loncengnya karena banyak anjing lain yang mengetahui aibnya.

Kisah Singa dan Seekor Tikus

Seekor singa sedang tidur-tiduran disebuah padang rumput di hutan. Perutnya lapar, karena sejak pagi tadi dia belum menyantap sesuap makanan pun. Tiba-tiba penciumannya serasa menemukan ada makanan didekatnya. Dia mulai mencari-cari apa gerangan yang bisa di makannya itu. Ternyata, seekor tikus sedang bermain-main di balik rerumputan.

"Hai, tikus, tahukah kamu bahwa engkau telah mengganguku!" kata singa sambil mengaum, memperlihatkan taringnya yang tajam "Aaaaauuuuuuuuuu.....!!" "Awat kau akan kujadikan santapan pertamaku hari ini". Dengan sigap dia melompat, dan dalam sekejap, tikus kecil yang malang itu sudah berada dalam genggamannya.

“Oh, singa yang baik, janganlah kau makan diriku,” kata tikus itu ketakutan setengah mati. “Di rumahku tujuh ekor anakku sedang menungguku dan makanan yang sedang kubawa ini”, tikus menghiba. Air matanya mulai menetes dari matanya. Dia menangis... cit...cit...cit...cit.

“Ho...ho...ho.. aummmmm, aku tidak akan melepaskanmu tikus kecil. Perutku sudah lapaaaar sekali. Bisa pingsan aku kalau tidak makan sekarang,” singa sudah bersiap hendak memasukkan tikus malang itu ke dalam mulutnya.

“Hai, singa, bagaimana kalau kita buat perjanjian. Hari ini biarkan aku pergi. Aku berjanji akan menolongmu kelak jika kau dalam kesulitan,” kata tikus mulai berani.

“Bagaimana mungkin makhluk kecil sepertimu menolong aku yang kuat besar ini. ho..ho..ho.. aummmmm...!” Namun sang Singa kasihan juga akhirnya melihat Tikus kecil itu menangis. “Baiklah, kali ini kau kulepaskan. Lagian dagingmu pasti tidak bisa mengenyangkan perutku. Sana! cepat pergi...!!”

Tikus dengan senang hati berlari meninggalkan singa sambil teriak, “Terima kasih singa...”. Suatu hari tikus sedang berjalan-jalan disekitar rumahnya. Tiba-tiba dia mendengar suara seekor singa sedang mengaum, tampaknya kesakitan. “Auummmmm.... aduuuuhhh... tolooong...tolooong.” “Aku terkena perangkap pemburu nakal... tolooong, auuummmm.”

Tikus segera menghampiri asal suara itu. Dan singa terbebas. Segara dia melompat keluar dari lubang perangkap. “Terima kasih Tikus, kalau tidak ada kamu, pasti aku sudah di tangkap pemburu nakal itu. sejak itu Singa dan Tikus bersahabat dan selalu bermain bersama.

LEMBAR KERJA SISWA

UNSUR	URAIAN KESALAHAN	
	Teks 1	Teks 2
Struktur		
Penulisan kata depan		
Penulisan kata konjungsi		

--	--	--


Lampiran Materi

MATERI IDENTIFIKASI KEKURANGAN TEKS FABEL

Ketika mengidentifikasi kekurangan sebuah teks fabel ada dua aspek penting yang perlu diperhatikan, yaitu aspek isi dan bahasa. Aspek isi berkaitan dengan unsur-unsur yang membangun cerita, seperti alur dan perwatakan. Aspek bahasa berkaitan dengan penggunaan bahasa yang digunakan dalam cerita, seperti ejaan, dan tanda baca. Perwatakan berkaitan dengan cara pengarang dalam menggambarkan watak tokoh cerita. Perhatikan dengan cermat, adakah penggambaran watak yang terlalu berlebihan atau tidak masuk akal. Dalam menelaah kekurangan teks cerita fabel dari aspek bahasa, kita bisa menggunakan kaidah Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) sebagai acuan.

Dalam mengidentifikasi unsur kebahasaan teks fabel, maka perlu diperhatikan dan dipahami tentang ciri-ciri kebahasaan teks fabel. Sehingga dalam mengidentifikasi unsur kebahasaan teks diskusi akan lebih mudah. Ada beberapa ciri kebahasaan dalam teks fabel, yaitu menggunakan hewan sebagai tokoh utama dan dapat bertingkah seperti manusia. menunjukkan penggambaran moral dan dan kritik tentang kehidupan di dalam ceritanya, penceritaan yang pendek dan menggunakan pilihan kata yang mudah, menceritakan antara karakter manusia yang lemah dan kuat, menggunakan setting alam, dan memuat informasi berdasarkan khayalan (fiksi).

1. Struktur Teks Fabel

Struktur Teks	Kalimat
Orientasi	Di sebuah hutan hiduplah seekor singa yang ganas. Suatu hari sang singa ganas itu membuat peraturan bahwa dia tidak akan berburu binatang hutan. Sebagai gantinya harus ada binatang di sekelilingnya yang suka rela menjadi mangsanya.
Komplikasi	Pada hari pertama setelah peraturan itu diberlakukan datanglah seekor kelinci. Sambil terengah-engah kelinci itu minta maaf kepada sang singa yang ganas itu. 

	"Maaf sang raja, saya datang terlambat. Ada singa lain yang tadi memburu saya," kata si kelinci.
Resolusi	Kemudian, singa yang ganas itu mengangguk-anggukkan kepala dan langsung menyahut, " Mana singa yang mengejarmu? Akan kuhabisi dia sekarang juga." "Ya sang raja, dia ada di dalam sumur itu."
Koda	Akhirnya, binatang-binatang itu menjadi lega. Berkat kecerdikan kelinci Sang singa yang ganas itu masuk ke dalam sumur dan tidak ada lagi pemangsa di hutan itu.

Kekurangan struktur teks pada cerita tersebut adalah pada bagian resolusi. Seharusnya pada bagian resolusi seperti di bawah ini.

"Ya sang raja, dia ada di dalam sumur itu."

Si Kelinci lalu mengantarkan si Singa menuju sebuah sumur tua di hutan itu. "Disinilah Singa itu tuanku raja. Tetapi setelah melihat tuanku datang, mungkin dia takut dan bersembunyi di sumur itu. Cobalah tuanku lihat barangkali dia di sana", kata si Kelinci.

Si Singapun lalu menjulurkan kepalanya di atas sumur, maka tampaklah bayangannya di dalam air. Ia menyangka ada Singa lain bersembunyi di sumur. Si Singa mengaum dengan kerasnya, dari dalam sumur keluar pantulan auman yang sama kerasnya juga. Ia sangka suara itu adalah suara Singa yang lain. Si Singa merasa yakin, memang betul ada Singa lain di dalam sumur. Si Singa lalu meloncat ke dalam sumur menerkam bayangan itu. Kepala si Singa terbentur dengan dinding sumur dan kemudian iapun jatuh ke dalam sumur dan tenggelam.

2. Struktur kalimat yang digunakan.

Salah satu ciri teks fabel adalah penceritaan yang pendek dan menggunakan pilihan kata yang mudah. Pada teks di atas pilihan katanya kurang tepat, sehingga tidak menjelaskan secara jelas dan terperinci. Selain itu, penggunaan huruf kapital, kata sandang, kata keterangan waktu, dan kata penghubung juga masih kurang.

3. Penggunaan kata sandang, penggunaan kata keterangan tempat dan waktu, serta kata penghubung.

- Kaidah penulisan si dan sang terpisah dengan kata yang diikutinya. Kata si dan sang ditulis dengan huruf kecil, bukan huruf kapital. Kata yang mengikuti ditulis dengan huruf kecil jika bukan nama, panggilan, atau julukan. Pada kalimat " Berkat kecerdikan kelinci Sang singa yang ganas itu masuk ke dalam sumur dan tidak ada lagi pemangsa di hutan itu" penulisan sang seharusnya tidak menggunakan huruf kapital.
- Dalam teks cerita fabel biasanya digunakan kata keterangan tempat dan kata keterangan waktu untuk menghidupkan suasana. Untuk keterangan tempat biasanya digunakan kata depan di dan keterangan waktu biasanya digunakan kata depan pada atau kata yang menunjukkan informasi waktu. Pada kalimat "Suatu hari sang singa ganas itu membuat peraturan bahwa dia tidak akan berburu binatang hutan" seharusnya menggunakan kata keterangan waktu pada.

- Kata lalu dan kemudian memiliki makna yang sama. Kata itu digunakan sebagai penghubung antarkalimat. Kata akhirnya biasanya digunakan untuk menyimpulkan dan mengakhiri informasi dalam paragraf atau dalam teks. Pada kalimat "Sebagai gantinya harus ada binatang di sekelilingnya yang suka rela menjadi mangsanya" seharusnya menggunakan kata penghubung lalu.

4. Keterkaitan antarparagraf yang mewakili struktur teks

Bahasa yang digunakan kurang mudah dipahami, terlalu singkat sehingga tidak menjelaskan apa yang akan disampaikan. Keterkaitan antar paragraf pada teks di atas masih kurang terutama antara bagian resolusi dan koda.

5. Sifat dan karakter setiap tokoh

Sifat dan karakter tokoh dalam teks fabel di atas kurang jelas. Penggambaran perwatakan biasanya dilakukan dengan beberapa cara, yaitu melalui pikiran tokoh, dialog antartokoh, tingkah laku atau tindakan tokoh, lingkungan sekitar tokoh, dan tanggapan dari tokoh lain.

6. Nilai moral apa yang dapat kamu aplikasikan dalam bersosialisasi dengan orang tua, teman, guru, dan dengan anggota masyarakat lainnya. Jangan meremehkan orang lain hanya karena dilihat dari fisiknya saja.

AWALAN DI- ATAU KATA DEPAN DI-

Bentuk di- yang merupakan awalan lazimnya membentuk kata kerja, oleh karena itu penulisannya tidak boleh dipisah.

Contoh:

- dibaca
- ditulis
- digambar

Sedangkan kata depan di- tidak membentuk kata kerja, tetapi menyatakan makna tempat. Oleh karena itu dapat dipastikan penulisan di- sebagai kata depan ditulis terpisah.

Cntoh:

- di kampus
- di sana
- di Indonesia
- di antara

Semoga bermanfaat, Wassalam,,,

AWALAN DAN KATA DEPAN

Kata depan *di* dan *ke* ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya, kecuali di dalam gabungan kata yang sudah lazim dianggap sebagai satu kata, seperti *kepada* dan *daripada*. Pada prinsipnya, penulisan *di* dan *ke* ada dua macam, yaitu sebagai awalan dan sebagai kata depan.

1. Penulisan *di* sebagai kata depan harus ditulis terpisah dengan kata yang mengikutinya. Biasanya, *di* sebagai kata depan merupakan penentu tempat dan merupakan jawaban dari pertanyaan, "Di mana?"
Misalnya: di rumah, di kantor, di jalan, di gudang, di pantai dan lain-lain.
2. Penulisan *di* sebagai awalan harus ditulis serangkai dengan kata yang mengikutinya. Misalnya: dibaca, diminum, diangkat, ditonton dan lain-lain.
3. Penulisan *ke* sebagai kata depan harus ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya. Biasanya, *ke* sebagai kata depan menyatakan arah atau tujuan, dan merupakan jawaban atas pertanyaan, "Ke mana?"
Misalnya, ke kantor, ke pasar, ke rumah teman, ke pesta dan lain-lain.
4. Penulisan *ke* sebagai awalan harus ditulis serangkai dengan kata yang mengikutinya. Misalnya: ketiga, ketua, kekasih, kemanusiaan dan lain-lain.

Nah, ada juga pedoman lain yang bisa digunakan untuk membedakan kata *di* dan *ke*, apakah berfungsi sebagai awalan ataukah kata depan.

1. Umumnya *di* dan *ke* ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya, yang berarti sedang berfungsi sebagai kata depan, jika *di* dan *ke* tersebut dapat diganti dengan kata *dari*, dan terasa sangat lazim.
Misalnya:
di sini, ke sini ~ dari sini
di kantor, ke kantor ~ dari kantor
di pasar, ke pasar ~ dari pasar
di Jakarta, ke Jakarta ~ dari Jakarta
2. *Ke* pada kata *kemari*, meskipun menunjukkan arah, harus ditulis serangkai karena ke pada kata *kemari* tidak lazim diganti dengan kata *di* dan *dari*.
kemari ~/~ *di mari* (tidak lazim), *dari mari* (tidak lazim)
3. Cara penulisan kata *keluar*, ada dua macam. Jika merupakan lawan kata dari *masuk*, maka ditulis serangkai. Jika sebagai lawan kata dari *ke dalam*, maka ditulis terpisah. Tergantung konteks kalimatnya.
Contoh:
Pak Fulan baru saja keluar kelas
Pak Fulan berangkat ke luar negeri.
Dia sudah keluar dari kantor tempatnya bekerja selama ini.
Dia memandang ke luar ruang.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

- a. **Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 1 Sleman
- b. **Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia
- c. **Kelas/Semester** : VIII/Gasal
- d. **Materi Pokok** : Teks Fabel
- e. **Alokasi Waktu** : 3 X 40 Menit
- f. **Tujuan Pembelajaran** :
 - 1. Siswa dapat menentukan perbedaan struktur teks cerpen dengan teks fabel
 - 2. Siswa dapat menentukan perbedaan kaidah bahasa teks cerpen dengan teks fabel
 - 3. Siswa dapat menentukan perbedaan isi teks cerpen dengan teks fabel
- g. **Kompetensi Dasar dan Indikator pencapaian kompetensi:**

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
KI 1	1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.1.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia untuk mempersatukan bangsa Indonesia.
	1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	1.2.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.
	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.3.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.

KI 2	2.1 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam menangani kejadian dan memberikan makna kejadian dalam konteks budaya masyarakat.	2.1.1 tidak menyontek saat menentukan perbedaan teks cerpen dan teks fabel. 2.1.2 tidak menyontek saat membedakan teks cerpen dan teks fabel. 2.1.3 Berani presentasi di depan kelas 2.1.4 Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.
KI 3	3.2 Membedakan teks cerpen, tanggapan kritis, tantangan, dan rekaman percobaan baik melalui lisan maupun tulisan.	3. 2.1 Menentukan perbedaan struktur teks cerpen dengan teks fabel. 3. 2.2 Menentukan perbedaan kaidah bahasa teks cerpen dengan teks fabel. 3.2.3. Menentukan perbedaan isi teks cerpen dengan teks fabel.

h. Materi Pembelajaran

Aspek	Teks Cerpen	Teks Fabel
1. Struktur	1. Orientasi, terdapat pada paragraf 2. Komplikasi, terdapat pada paragraf 3. Resolusi, terdapat pada paragraf	1. Orientasi, terdapat pada paragraf 1 . 2. Komplikasi, terdapat pada paragraf 2. 3. Resolusi, terdapat pada paragraf 3. 4. Koda, terdapat pada paragraf
2. Kaidah kebahasaan	Ditandai dengan: <ul style="list-style-type: none"> - Penggunaan kata kerja - Penggunaan kata ganti orang - Penggunaan kata sifat - Penggunaan kalimat langsung 	Ditandai dengan: <ul style="list-style-type: none"> - penggunaan kata sandang Si dan Sang - penggunaan kata keterangan tempat dan waktu - penggunaan kata hubung - penggunaan kata kerja aktif transitif dan aktif intransitif
3. Isi teks	Teks cerpen biasanya berisi mengenai cerita dalam kehidupan manusia, misalnya mengenai persahabatan, kasih sayang, dan perjuangan hidup.	Teks fabel berisi mengenai cerita yang diperankan oleh binatang dan biasanya berisi pesan-pesan moral.

Macam-macam Kata Keterangan

a. Kata Keterangan Waktu

Adalah kata keterangan yang menjelaskan bilamana suatu perbuatan atau peristiwa terjadi.

Contoh:

acapkali	dahulu	biasanya
kemarin	bilamana	pernah
sekarang	selalu	lalu
selamanya	sementara	sering
Kadang-kadang	terkadang	
Malam-malam	belum pernah	
Kemarin dulu	keesokan harinya	
Sejak	tadi	
Setelah itu	tidak pernah	

b. Kata keterangan tempat

Adalah keterangan yang menunjukkan tempat terjadinya suatu peristiwa.

Kata depan/preposisi yang menandai keterangan tempat: di, ke, dari, sampai, pada.

Contoh kalimat:

Kita meletakkan batu pertama di sana.

Dari sini semuanya akan kita mulai.

I. Langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan Peserta Didik	Waktu
1.	Kegiatan Pendahuluan a. Peserta didik menjawab salam guru pada awal pelajaran. b. Peserta didik dan guru berdoa untuk mempersiapkan pembelajaran c. Guru menanyakan kondisi peserta didik sehat atau tidak. d. Guru mengabsen kehadiran peserta didik. e. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. f. Peserta didik menerima informasi kompetensi dasar yang harus dicapai dan langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan.	10 menit
2.	Kegiatan Inti Mengamati a. Peserta didik membaca teks yang berjudul “Kerbau dan Kambing” dan “Kisah Seorang Penjual Koran” Menanya a. Peserta didik bertanya jawab tentang perbedaan teks yang berjudul “Kerbau dan Kambing” dan “Kisah Seorang Penjual Koran” Mengumpulkan Informasi a. Peserta didik menemukan perbedaan struktur teks berjudul “Kerbau dan Kambing” dan “Kisah Seorang Penjual Koran” Menalar/Mengasosiasi a. Peserta didik menentukan perbedaan struktur teks berjudul	60 menit

	<p>“Kerbau dan Kambing” dan “Kisah Seorang Penjual Koran”</p> <p>Mengomunikasikan</p> <p>a. Peserta didik mempresentasikan hasil pekerjaannya tentang perbedaan teks fabel dengan teks yang lain (“Kerbau dan Kambing” dan “Kisah Seorang Penjual Koran”)</p> <p>b. Peserta yang lain menanggapi tampilan teman.</p>	
3.	<p>Kegiatan Penutup</p> <p>a. Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan materi pelajaran mengenai perbedaan teks fabel dengan teks yang lain.</p> <p>b. Guru dan peserta didik merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.</p> <p>c. Guru dan peserta didik bersepakat untuk melanjutkan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</p> <p>d. Guru dan peserta didik menutup kegiatan dengan salam dan doa.</p>	10 menit

J. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

b. Penilaian Sikap Spiritual

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Jurnal

Instrumen :

<u>JURNAL</u>						
No	Nama	Hari/Tgl	Kejadian		Tinjak lanjut	Keterangan
			Positif	Negatif		
1						
2						
3						
4						

c. Penilaian Sikap Jujur

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Penilaian Diri

Instrumen :

Penilaian Diri

Tugas:.....

Nama:.....

Kelas:.....

Bacalah baik-baik setiap pernyataan dan berilah tanda V pada kolom yang sesuai dengan keadaan dirimu yang sebenarnya.

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Saya tidak menyontek saat membedakan teks fabel dan		

	teks cerpen		
2	Saya tidak menyontek saat mendata kata-kata dalam teks cerpen dan teks fabel		

Keterangan

1. tidak
2. ya

Penghitungan nilai

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor}}{2 \times \text{jumlah pernyataan}} \times 100$$

d. Penilaian Sikap Percaya Diri

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Penilaian Antarpeserta Didik

Instrumen :

Instrumen Penilaian Sikap Percaya Diri

Sikap	Pernyataan	Skor			
		4	3	2	1
Percaya diri	1. Temanku berani presentasi di depan kelas.				
	2. Temanku berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.				
	3. Temanku berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu.				
	4. Temanku mampu membuat keputusan dengan cepat.				
	5. Temanku tidak mudah putus asa/pantang menyerah.				
Jumlah Skor					
Nilai					

Keterangan skor:

4: selalu

3: sering

2: kadang-kadang

1: jarang

Skor maksimal: 20

Penghitungan nilai

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah perolehan skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. Penilaian Keterampilan

Teknik : Tes Tulis

Bentuk : Uraian

Instrumen :

Bacalah teks cerpen dan teks fabel berikut!

Teks 1

Kisah Seorang Penjual Koran	
1	Di ufuk timur, matahari belum tampak. Udara pada pagi hari terasa dingin. Alam pun masih diselimuti embun pagi. Seorang anak mengayuh sepedanya di tengah jalan yang masih lengang. Siapakah gerangan anak itu? Ia adalah seorang penjual Koran, yang bernama Doni.
2	Menjelang pukul lima pagi, ia telah sampai di tempat agen koran dari beberapa penerbit. “Ambil berapa Doni?” tanya Bang Karno. “Biasa saja.” jawab Doni. Bang Karno mengambil sejumlah koran dan majalah yang biasa dibawa Doni untuk langganannya. Setelah selesai, ia pun berangkat.
3	Ia mendatangi pelanggan-pelanggan setianya. Dari satu rumah ke rumah lainnya. Begitulah pekerjaan Doni setiap harinya. Menyampaikan koran kepada para pelanggannya. Semua itu dikerjakannya dengan gembira, ikhlas dan rasa penuh tanggung jawab.
4	Ketika Doni sedang mengacu sepedanya, tiba-tiba ia dikejutkan dengan sebuah benda. Benda tersebut adalah sebuah bungkus plastik berwarna hitam. Doni jadi gemetar. Benda apakah itu? Ia ragu-ragu dan merasa ketakutan karena akhir-akhir ini sering terjadi peledakan bom dimana-mana. Doni khawatir benda itu adalah bungkus bom. Namun pada akhirnya, ia mencoba membuka bungkus tersebut. Tampak di dalam bungkus itu terdapat sebuah kardus. “Wah, apa isinya ini?” tanyanya dalam hati. Doni segera membuka bungkus dengan hati-hati. Alangkah terkejutnya ia, karena di dalamnya terdapat kalung emas dan perhiasan lainnya. “Wah apa ini?” tanyanya dalam hati. “Milik siapa, ya?” Doni membolak-balik cincin dan kalung yang ada di dalam kardus. Ia makin terperanjat lagi karena ada kartu kredit di dalamnya. “Lho,...ini kan milik Pak Alif. Kasihan sekali Pak Alif, rupanya ia telah kecurian.” gumamnya dalam hati.
5	Apa yang diperkirakan Doni itu memang benar. Rumah Pak Alif telah dimasuki maling tadi malam. Karena pencuri tersebut terburu-buru, bungkus perhiasan yang telah dikumpulkannya terjatuh. Doni dengan segera memberitahukan Pak Alif. Ia menceritakan apa yang terjadi dan ia temukan. Betapa senangnya Pak Alif karena perhiasan milik istrinya telah kembali. Ia sangat bersyukur, perhiasan itu jatuh ke tangan orang yang jujur. Sebagai ucapan terima kasihnya, Pak Alif memberikan modal kepada Doni untuk membuka kios di rumahnya. Kini Doni tidak lagi harus mengayuh sepedanya untuk menjajakan koran. Ia cukup menunggu pembeli datang untuk berbelanja. Sedangkan untuk mengirim koran dan majalah kepada pelanggannya, Doni digantikan oleh saudaranya yang kebetulan belum mempunyai pekerjaan. Itulah akhir dari sebuah kejujuran yang akan mendatangkan kebahagiaan di kehidupan kelak.

Teks 2	
	Kerbau dan Kambing
1	Alkisah, ada sekawanan kerbau yang sedang makan di padang rumput dekat bukit. Ketika mereka sedang asyik makan, tiba-tiba mereka diserang singa. Kawanan kerbau pun pontang-panting menyelamatkan diri.
2	Seekor kerbau jantan berhasil lolos dari serangan seekor singa dengan cara memasuki sebuah gua dimana gua tersebut sering digunakan oleh kumpulan kambing sebagai tempat berteduh dan menginap saat malam tiba ataupun saat cuaca sedang memburuk. Saat itu hanya satu kambing jantan yang ada di dalam gua tersebut. Saat kerbau masuk kedalam gua, kambing jantan itu menundukkan kepalanya, berlari untuk menabrak kerbau tersebut dengan tanduknya agar kerbau jantan itu keluar dari gua dan dimangsa oleh sang Singa.
3	Kerbau itu hanya tinggal diam melihat tingkah laku sang Kambing. Sedang diluar sana, sang Singa berkeliaran di muka gua mencari mangsanya. Lalu sang kerbau berkata kepada sang kambing, "Jangan berpikir bahwa saya akan menyerah dan diam saja melihat tingkah lakumu yang pengecut karena saya merasa takut kepadamu. Saat singa itu pergi, saya akan memberi kamu pelajaran yang tidak akan pernah kamu lupakan."
4	Akhirnya, kambing meminta maaf dan mempersilakan kerbau ikut bersembunyi di gua. Kambing sadar bahwa ternyata saling menolong perlu dilakukan untuk kelangsungan hidup mereka. Kerbau pun memaafkan dan akan selalu mengingat kebaikan

1. Tentukan perbedaan struktur isi dari teks cerpen dan teks fabel yang kalian baca!
2. Tentukan perbedaan kaidah kebahasaan teks cerpen dan teks fabel yang kalian baca!
3. Tentukan perbedaan isi teks dari teks cerpen dan teks fabel tersebut!

Perbedaan teks cerpen dan teks fabel

Aspek	Teks Cerpen	Teks Fabel
1.Struktur		
2. Kaidah kebahasaan		
3.Isi teks		

Kunci jawaban:

Perbedaan teks cerpen dengan teks fabel

aspek	Teks Cerpen	Teks Fabel
1. struktur	1. Orientasi, terdapat pada paragraf 2. Komplikasi, terdapat pada paragraf 3. Resolusi, terdapat pada paragraf	1. Orientasi, terdapat pada paragraf 1 . 2. Komplikasi, terdapat pada paragraf 2. 3. Resolusi, terdapat pada paragraf 3. 4. Koda, terdapat pada paragraf 4.
2. kaidah kebahasaan	Ditandai dengan: <ul style="list-style-type: none"> - Penggunaan kata kerja - Penggunaan kata ganti orang - Penggunaan kata sifat - Penggunaan kalimat langsung 	Ditandai dengan: <ul style="list-style-type: none"> - penggunaan kata sandang Si dan Sang - penggunaan kata keterangan tempat dan waktu - penggunaan kata hubung - penggunaan kata kerja aktif transitif dan aktif intransitif
3. isi teks	Teks Cerpen yang berjudul “Kisah Seorang Penjual Koran” berkisah mengenai kejujuran seorang penjual koran yang membuahkan kebaikan bagi dirinya sendiri	Teks fabel berjudul “Kerbau dan Kambing” berkisah kerbau yang menyelamatkan diri di sebuah goa dari serangan singa.....

Rubrik Penilaian

NO	ASPEK	DESKRIPTOR	SKOR
1	Dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari segi struktur	Dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari segi struktur dengan tepat dan disertai bukti pendukung	2
		Dapat menentukan perbedaan teks teks cerpen dengan teks fabel dari segi struktur dengan tepat tetapi tidak disertai bukti pendukung	1
		Tidak dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari segi struktur	0
		Skor maksimal	2
2	Dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari segi kaidah kebahasaan	Dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari kaidah kebahasaan dengan tepat dan disertai bukti pendukung	2
		Dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari kaidah kebahasaan dengan tepat	1

		tetapi tidak disertai bukti pendukung	
		Tidak dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari kaidah kebahasaan	0
		Skor maksimal	2
3	Dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari isi teks	Dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari isi teks dengan tepat dan disertai bukti pendukung	2
		Dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari isi teks dengan tepat tetapi tidak disertai bukti pendukung	1
		Tidak dapat menentukan perbedaan teks cerpen dengan teks fabel dari isi teks	0

Jumlah Skor Maksimal: 6

Skor = $\frac{\text{Nilai yang diperoleh}}{\text{Nilai maksimal}} \times 100$

Mengetahui
Guru Pamong,

Suharni, S.Pd
NIP. 19710609 199702 2 002

Yogyakarta 18 Agustus 2016
Mahasiswa,

Ervinda Noor Ramadhani
NIM 13201241022

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

- a. **Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 1 Sleman
- b. **Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia
- c. **Kelas/Semester** : VIII/Gasal
- d. **Materi Pokok** : Teks Fabel
- e. **Alokasi Waktu** : 3 X 40 Menit
- f. **Tujuan Pembelajaran** :

1. Siswa dapat Menjawab pertanyaan terkait isi teks, mulai dari pertanyaan literal, inferensial, integratif, dan evaluatif.
2. Menjelaskan makna kata/ ungkapan/ istilah/ kata sulit dalam teks.
3. Menceritakan kembali isi teks dengan kata-kata sendiri.

- g. **Kompetensi Dasar dan Indikator pencapaian kompetensi:**

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
KI 1	1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.1.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia untuk mempersatukan bangsa Indonesia.
	1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	1.2.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.
	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.3.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.
KI 2	2.1 Memiliki perilaku jujur	2.1.1 tidak menyontek saat menentukan

	dan percaya diri dalam menangani kejadian dan memberikan makna kejadian dalam konteks budaya masyarakat.	struktur teks. 2.1.2 tidak menyontek saat menyusun kalimat dengan kata/istilah dalam teks eksemplum. 2.1.3 Berani presentasi di depan kelas 2.1.4 Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.
KI 4	4.1 Menangkap makna teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan.	4.1.1 Menjawab pertanyaan terkait isi teks, mulai dari pertanyaan literal, inferensial, integratif, dan evaluatif. 4.1.2 Menjelaskan makna kata/ungkapan/istilah/kata sulit dalam teks. 4.1.3 Menceritakan kembali isi teks dengan kata-kata sendiri.

h. Materi Pembelajaran

Di dalam materi pembelajaran menangkap makna teks cerita moral/fabel ada tiga hal yang menjadi pokok bahasan, yaitu

- a. Menjawab pertanyaan berkaitan dengan isi teks cerita moral/fabel
Di dalam kegiatan menjawab pertanyaan, guru menyediakan teks fabel dan berdasarkan teks fabel tersebut guru juga membuat pertanyaan-pertanyaan yang akan dikerjakan oleh peserta didik.
- b. Menjelaskan makna kata/ungkapan/istilah/peribahasa dalam teks.
Untuk menangkap makna teks cerita moral/fabel, peserta didik harus memahami makna kosa kata dan kalimat yang terdapat dalam teks cerita moral/fabel. Makna kata tersebut dapat dicari di Kamus Besar Bahasa Indonesia atau dapat dicari di internet.
- c. Menceritakan kembali isi teks dengan kata-kata sendiri
Untuk memudahkan peserta didik dalam menceritakan kembali isi teks dengan kata-kata sendiri, peserta didik dapat menemukan gagasan pokok yang ada di teks cerita moral/fabel tersebut. Selain itu, teks cerita moral/fabel dapat dianalisis berdasarkan unsur instrinsiknya agar teks cerita moral/fabel yang akan diceritakan kembali tidak menyimpang dari teks cerita moral/fabel aslinya.

i. Metode Pembelajaran

Tanya jawab, diskusi

j. Media Pembelajaran

Teks cerita fabel berjudul “Buaya Yang Serakah” dan teks fabel yang berjudul “Landi, Landak Yang Kesepian”

k. Sumber Belajar

<https://dongengkakrigo.wordpress.com/fabel/>

l. Langkah-langkah Pembelajaran

I. Pertemuan pertama

No.	Kegiatan Peserta Didik	Waktu
1.	Kegiatan Pendahuluan a. Peserta didik menjawab salam guru pada awal pelajaran. b. Siswa dan guru berdoa untuk mempersiapkan pembelajaran c. Guru menanyakan kondisi peserta didik sehat atau tidak. d. Guru mengabsen kehadiran peserta didik. e. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. f. Peserta didik dimotivasi untuk bertanya jawab berkaitan dengan makna teks cerita moral/fabel	10 menit
2.	Kegiatan Inti Mengamati a. Peserta didik membaca teks yang berjudul “ Buaya Yang Serakah” Menanya a. Peserta didik bertanya jawab tentang isi teks yang berjudul “Buaya Yang Serakah” Mengumpulkan informasi a. Peserta didik menemukan kata-kata sulit dalam teks yang berjudul “Buaya Yang Serakah” b. Peserta didik menemukan makna/definisi kata-kata sulit dalam teks yang berjudul “Buaya Yang Serakah” Mengasosiasi/Menalar a. Peserta didik menentukan kata-kata sulit dalam teks yang berjudul “Buaya Yang Serakah” b. Peserta didik menentukan makna/definisi kata-kata sulit dalam teks yang berjudul “Buaya Yang Serakah” c. Peserta didik menjawab pertanyaan yang terkait dengan teks cerita moral/fabel berjudul “Buaya Yang Serakah” d. Peserta didik menyusun kalimat dengan menggunakan kata-kata sulit yang telah ditemukan e. Peserta didik menjawab pertanyaan terkait dengan teks cerita moral/fabel f. Peserta didik menceritakan kembali isi teks dengan kalimat sendiri Mengomunikasikan a. Peserta didik mengomunikasikan hasil kerja secara lisan. b. Peserta didik menanggapi hasil kerja teman.	100 menit

3.	Kegiatan Penutup <ol style="list-style-type: none"> Guru memberikan penguatan tentang kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. Peserta didik dan pendidik merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. Pendidik menyampaikan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. Peserta didik dan pendidik menutup kegiatan dengan salam dan doa. 	10 Menit
----	---	-----------------

I. Pertemuan kedua

No.	Kegiatan Peserta Didik	Waktu
1.	Kegiatan Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik menjawab salam guru pada awal pelajaran. Siswa dan guru berdoa untuk mempersiapkan pembelajaran Guru menanyakan kondisi peserta didik sehat atau tidak. Guru mengabsen kehadiran peserta didik. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. Peserta didik dimotivasi untuk bertanya jawab berkaitan dengan makna teks cerita moral/fabel 	10 menit
2.	Kegiatan Inti <p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik membaca teks yang berjudul “Landi, Landak Yang Kesepian” <p>Menanya</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik bertanya jawab tentang isi teks yang berjudul “Buaya Yang Serakah <p>Mengumpulkan informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> Pesertadidikmenemukankata-kata sulit dalam teks yang berjudul “Landi, Landak Yang Kesepian” Peserta didik menemukan makna/definisi kata-kata sulit dalam teks yang berjudul “Landi, Landak Yang Kesepian” <p>Mengasosiasi/Menalar</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik menentukan kata-kata sulit dalam teks yang berjudul “Buaya Yang Serakah” Peserta didik menentukan makna/definisi kata-kata sulit dalam teks yang berjudul “Buaya Yang Serakah” 	100 menit

	i. Peserta didik menjawab pertanyaan yang terkait dengan teks cerita moral/fabel berjudul “Landi, Landak Yang Kesepian” j. Peserta didik menyusun kalimat dengan menggunakan kata-kata sulit yang telah ditemukan k. Peserta didik menjawab pertanyaan terkait dengan teks cerita moral/fabel l. Peserta didik menceritakan kembali isi teks dengan kalimat sendiri Mengomunikasikan c. Peserta didik mengomunikasikan hasil kerja secara lisan. d. Peserta didik menanggapi hasil kerja teman.	
3.	Kegiatan Penutup e. Guru memberikan penguatan tentang kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. f. Peserta didik dan pendidik merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. g. Pendidik menyampaikan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. h. Peserta didik dan pendidik menutup kegiatan dengan salam dan doa.	10 Menit

m. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

a. Penilaian Sikap Spiritual

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Jurnal

Instrumen :

<u>JURNAL</u>						
No	Nama	Hari/Tgl	Kejadian		Tinjak lanjut	Keterangan
			Positif	Negatif		
1						
2						
3						
4						

b. Penilaian Sikap Jujur

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Penilaian Diri

Instrumen :

Penilaian Diri

Tugas:.....

Nama:.....

Kelas:.....

Bacalah baik-baik setiap pernyataan dan berilah tanda V pada kolom yang sesuai dengan keadaan dirimu yang sebenarnya.

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Saya tidak menyontek saat menjawab pertanyaan terkait teks		
2	Saya tidak menyontek saat memberikan makna kata/ungkapan/istilah/peribahasa dalam teks cerita moral/fabel		

Keterangan

1. tidak
2. ya

Penghitungan nilai

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor}}{2 \times \text{jumlah pernyataan}} \times 100$$

c. Penilaian Sikap Percaya Diri

Teknik : Penilaian Sikap

Bentuk : Penilaian Antarpeserta Didik

Instrumen :

Instrumen Penilaian Sikap Percaya Diri

Sikap	Pernyataan	Skor			
		4	3	2	1
Percaya diri	1. Temanku berani presentasi di depan kelas.				
	2. Temanku berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.				
	3. Temanku berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu.				
	4. Temanku mampu membuat keputusan dengan cepat.				
	5. Temanku tidak mudah putus asa/pantang menyerah.				
Jumlah Skor					
Nilai					

Keterangan skor:

4: selalu

3: sering

2: kadang-kadang

1: jarang

Skor maksimal: 20

Penghitungan nilai

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah perolehan skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan

a. Penilaian Praktik

Teknik : Unjuk Kerja

Bentuk : Tes Praktik

Instrumen

Instrumen:

Cermati teks cerita moral/fabel berikut dengan saksama, kemudian kerjakan tugas-tugas dengan benar!

1. Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut dengan benar!
2. Carilah kata-kata sulit yang terdapat dalam teks “Landi, Landak Yang Kesepian”, kemudian jelaskan artinya!
3. Ceritakanlah kembali teks eksemplum “Landi, Landak Yang Kesepian” dengan kalimatmu sendiri!

Landi, Landak Yang Kesepian

Di hutan yang rindang, hidup seekor anak landak yang merasa kesepian. Landi namanya. Landi tidak mempunyai teman karena teman-temannya takut tertusuk duri tajam yang ada di badannya. “Maaf Landi, kami ingin bermain denganmu, tapi durimu sangat tajam,” kata Cici dan teman-temannya. Tinggallah Landi sendirian. Ia hanya bisa bersedih. “Mengapa mereka tidak mau berteman dan bermain denganku?, padahal tidak ada seekor binatang pun yang pernah tertusuk duriku,” gumam Landi.

Hari-hari berikutnya Landi hanya melamun di tepi sungai. “Ah, andai saja semua duriku ini hilang, aku bisa bebas bermain dengan teman-temanku”, kata Landi dalam hati. Landi merasa tidaklah adil hidupnya ini, selalu dijauhi teman-temannya. Ketika sedang asyik dengan lamunannya, muncullah Kuku Kura-kura. “Apa yang sedang kau lamunkan, Landi?” sapa kuku mengejutkan. “Ah, tidak ada,” jawab Landi malu. “Jika kau mempunyai masalah, aku siap mendengarkannya,” kata Kuku.

Kuku kura-kura kemudian duduk di sebelah Landi. Lalu Landi mulai bercerita tentang masalahnya. “Kau tak perlu khawatir. Aku bersedia menjadi sahabatmu. Percayalah!” kata kuku sambil menjabat tangan Landi. Betapa girangnya hati Landi. Kini ia mempunyai teman. “Tempurungmu tampak begitu berat. Apa kau tidak merasa tersiksa?” tanya Landi. “Oh, sama sekali tidak. Justru tempurung ini sangat berguna. Tempurung ini bisa melindungiku. Jika ada bahaya, aku hanya perlu menarik kaki dan kepalaku ke dalam. Hebat kan ? Selain itu aku tak perlu repot mencari tempat tinggal. “Rumahku ini

bisa berpindah-pindah sesuai keinginanmu”, kata Kuku kura-kura sambil mempraktekkan apa yang dikatakannya. Landi landak merasa terhibur.

Suatu hari, teman Landi yang bernama Sam Kodok berulang tahun. Semua diundang, termasuk Landi Landak.”Ayo Landi, kau harus datang ke pesta itu,” bujuk Kuku kura-kura. “Aku tidak mau karena nanti teman-teman yang lain pasti akan menjauhiku karena takut tertusuk duri,” kata Landi dengan sedih. “Jangan khawatir, kau kan tidak sendirian. Aku akan menemanimu. Di sana banyak kue yang lezat dan tentu saja buah apel loh!” Mendengar kata apel, Landi menjadi tergoda. Ia memang sangat menyukai apel. Akhirnya Landi mau juga berangkat bersama Kuku kura-kura.

Pesta Sam kodok sangat meriah. Wangi aneka bunga tercium disetiap sudut ruangan. Ada dua meja panjang diletakkan di sisi kiri dan kanan halaman Sam kodok. Di atasnya tersedia berbagai macam kue dan buah-buahan. “Lihat! Di dekat meja ada satu tong sirup apel !, kata Landi”. Landi dan Kuku kura-kura memberikan selamat pada Sam kodok. Setelah meniup lilin. Semua bertepuk tangan sambil bernyanyi “Selamat Ulang Tahun”. Pada saat berdansa, semua yang diundang menghindari Landi landak. Mereka takut tertusuk duri Landi landak. Akhirnya, Kuku kura-kura lah yang menemani Landi berdansa.

Tiba-tiba, pesta yang mengasyikkan itu terhenti dengan teriakan Tito. Ia datang sambil berlari ketakutan. “Awat! Serigala jahat datang! Tolong...! Tolong...! Teriaknya dengan napas tersengal-sengal. Semua menjadi ketakutan. Mereka berlarian menyelamatkan diri. Karena tidak bisa berlari, Kuku kura-kura langsung memasukkan kepala dan kakinya ke tempurung rumahnya. Sedangkan Landi Landak segera menggulung tubuhnya menjadi seperti bola. Serigala jahat yang mengejar teman-teman Landi tidak melihat tubuh Landi. Tiba-tiba, “Brukk, aduhhh...” teriak serigala jahat. Ia tertusuk duri tajam Landi Landak. Sambil menahan sakit, Serigala jahat langsung lari tunggang langgang. Maka selamatlah Landi dan teman-temannya.

“Hore...! Hore...! Hidup Landi Landak!” semua binatang mengelukan Landi. Landi menjadi tersipu malu karenanya. “Maafkan aku Landi, selama ini aku menjauhimu. Padahal kau tidak pernah menyakitiku. Ternyata duri tajammu itu telah menyelamatkan kita semua,” sesal Cici Kelinci. Akhirnya semua yang datang ke pesta Sam Kodok meminta maaf pada Landi Landak karena telah menjauhinya kemudian mereka pun berterima kasih pada Landi Landak karena telah melindungi mereka dari serigala jahat. Kini, Landi Landak tidak merasa kesepian lagi. Teman-temannya tidak takut lagi akan durinya yang tajam. Bahkan mereka merasa aman jika Landi berada didekat mereka.

<https://dongengkakrigo.wordpress.com/fabel/>

1. Jawablah pertanyaan berikut dengan benar!
 1. Bagaimanakah karakter Landi?
 2. Siapakah yang menyemangati Landi?
 3. Mengapa teman-teman Landi menjauhi Landi?
 4. Apa yang dilakukan Landi sehingga teman-teman Landi menyukainya?
 5. Di manakah Landi hidup bersama teman-temannya?
2. Carilah kata-kata sulit yang terdapat teks “Landi, Landak Yang Kesepian”, kemudian jelaskan makna kata/ungkapan/istilah/ peribahasa dalam teks!

No.	Kata Sulit/Istilah	Arti
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

3. Ceritakanlah kembali teks “Landi, Landak Yang Kesepian” dengan kalimatmu sendiri!

KUNCI JAWABAN

1. Menjawab pertanyaan

1. Pemalu dan Penyendiri
2. Sam Kodok
3. Karena teman-teman Landi takut tertusuk duri Landi
4. Landi berhasil mengusir serigala yang membuat kegaduhan di acara ulangtahun
5. Di hutan yang rindang

Rubrik Penilaian

No.	Uraian	Skor
1.	Menjawab 5 pertanyaan dengan benar	5
2.	Menjawab 4 pertanyaan dengan benar	4
3.	Menjawab 3 pertanyaan dengan benar	3
4.	Menjawab 2 pertanyaan dengan benar	2
5.	Menjawab 1 pertanyaan dengan benar	1

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

2. Mencari kata-kata sulit dan menjelaskan arti

No.	Kata Sulit/Istilah	Arti
1.	Bujuk	usaha untuk meyakinkan seseorang dengan kata-kata manis dan sebagainya bahwa yang dikatakan benar; rayu:
2.	Tersengal-sengal	terputus-putus, tertahan-tahan (tentang napas); terengah-engah
3.	tunggang langgang	keadaan (lari dan sebagainya) dengan cepat, tetapi tidak menentu arahnya dan kadang-kadang terjatuh karena ketakutan; pontang-panting;
4.	mengelukan	menjemput (menyambut) dengan meriah kedatangan tamu dan sebagainya
5.	tersipu malu	kemalu-maluan; amat malu:

Rubrik Penilaian

No.	Uraian	Skor
-----	--------	------

1.	Dapat menyebutkan 5 kata dan mengartikannya dengan benar	5
2.	Dapat menyebutkan 4 kata dan mengartikannya dengan benar	4
3.	Dapat menyebutkan 3 kata dan mengartikannya dengan benar	3
4.	Dapat menyebutkan 2 kata dan mengartikannya dengan benar	2
5.	Dapat menyebutkan 1 kata dan mengartikannya dengan benar	1

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

3. Tuliskan kembali isi teks dengan kata-kata sendiri!

Rubrik Penilaian

No.	Uraian	Skor				
		5	4	3	2	1
1.	Bahasa					
2.	Kelengkapan isi cerita					
3.	Keruntutan cerita					
4.	Kerapian tulisan					

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Mengetahui
Guru Pamong,

Yogyakarta, 10 Agustus 2016

Mahasiswa,

Suharni, S.Pd
NIP. 19710609 199702 2 002

Ervinda Noor Ramadhani
NIM 13201241022

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

- a. **Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 1 Sleman
- b. **Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia
- c. **Kelas/Semester** : VIII/Gasal
- d. **Materi Pokok** : Teks Fabel
- e. **Alokasi Waktu** : 3 X 40 Menit
- f. **Tujuan Pembelajaran** :
 - 1. Siswa mampu mengklasifikasi teks fabel fantasi berdasarkan ciri fabel fantasi
 - 2. Siswa mampu mengklasifikasi teks fabel fiksi ilmiah berdasarkan ciri fabel fiksi ilmiah

g. **Kompetensi Dasar dan Indikator pencapaian kompetensi:**

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
KI 1	1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.1.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia untuk mempersatukan bangsa Indonesia.
	1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	1.2.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.
	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.3.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.
KI 2	2.1 Memiliki perilaku jujur danpercaya diri dalam menangani kejadian dan memberikan makna kejadian dalam konteks budaya masyarakat.	2.1.1 tidak menyontek saat menentukan mengklasifikasi teks. 2.1.2 tidak menyontek saat memberi penjelasan tentang klasifikasi teks. 2.1.3 Berani presentasi di depan kelas 2.1.4 Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.
KI 3	3.3 Mengklasifikasi teks cerita	3..3.1 Mampu mengklasifikasi teks fabel

	moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan.	fantasi berdasarkan ciri fabel fantasi. 3.3.2 Mampu mengklasifikasi teks fabel fiksi ilmiah berdasarkan ciri fabel fiksi ilmiah.
--	---	---

h. Materi Pembelajaran

Pada dasarnya, fabel fantasi dan fabel fiksi ilmiah adalah sama sama jenis sastra yang bertokohkan binatang dan merupakan cerita fiksi yang tidak ada dan tidak pernah ada.namun, semuanya pasti ada perbedaannya. berikut mengenai perbedaan kedua fabel tersebut :

1. fabel fantasi panjang ceritanya sangat pendek. sedangkan fabel fiksi ilmiah bisa pendek dan juga bisa panjang.
2. fabel fantasi temanya sederhana (yaitu bertema : kejahatan selalu kalah melawan kebaikan). sedangkan fabel fiksi ilmiah temanya lebih rumit (bisa bertema teknologi atau modern)
3. isi dari fabel fantasi sangat kental dengan petuah atau moral. sedangkan fabel fiksi ilmiah kadang berbentuk epik atau saga. yaitu tentang kepahlawanan.
4. pada fabel fantasi, sifat hewani masih melekat. meskipun kadang kadang ada yang melakukan hal yang dilakukan manusia (misalnya : bicara, dll). sedangkan fabel fiksi ilmiah memiliki karakter yang unik dari masing masing tokoh. meskipun dalam cerita masih berperan sebagai binatang (misalnya : bekerja, dll)
- 5.latar tempat yang dipakai masih alami (habitatnya masih alami. seperti hutan, taman, kebun, dll). sedangkan fabel fiksi ilmiah menggunakan latar tempat yang unik dan modern. seperti kantor, mall, pasar, dll.
6. pada fabel fantasi penggunaan bahasanya menggunakan bahasa POPULER. yaitu bahasa yang sudah beredar di kalangan umum. sedangkan pada fabel fiksi ilmiah penggunaan bahasanya menggunakan bahasa KAJIAN. yaitu penggunaan bahasa sesuai istilah istilah tertentu (seperti penggunaan istilah teknologi modern yang banyak dipakai pada teks fabel fiksi ilmiah).

i. Metode Pembelajaran
 Tanya Jawab, diskusi

j. Media Pembelajaran
 Teks Fabel berjudul “Akhir Riwayat sang Lutung”, “Tupai dan Ikan Gabus”, Caca dan Cici Si Tupai dan Moko si Katak”, “Miko dan Mika Si Cheetah”.

k. Sumber Belajar

<https://dongengkakrico.wordpress.com>

<http://farikhahqumairo123.blogspot.co.id/2014/09/>

1. Langkah-langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan Peserta Didik	Waktu
1.	Kegiatan Pendahuluan <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik menjawab salam guru pada awal pelajaran. Siswa dan guru berdoa untuk mempersiapkan pembelajaran Guru menanyakan kondisi peserta didik sehat atau tidak. Guru mengabsen kehadiran peserta didik. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. Peserta didik dimotivasi untuk bertanya jawab berkaitan dengan klasifikasi teks cerita moral/fabel. 	10 menit
2.	Kegiatan Inti <p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik mengamati perbedaan teks fabel fantasi dan teks fabel fiksi ilmiah <p>Menanya</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik bertanya jawab tentang perbedaan teks fabel fantasi dan teks fabel fiksi ilmiah <p>Mengumpulkan informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik menemukan ciri dari teks fabel fantasi dan teks fabel fiksi ilmiah dalam cuplikan teks fabel berjudul “Akhir Riwayat sang Lutung”, “Tupai dan Ikan Gabus”, Caca dan Cici Si Tupai dan Moko si Katak”, “Miko dan Mika Si Cheetah” <p>Mengasosiasi/Menalar</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik menentukan yang mana teks fabel fantasi dan teks fabel fiksi ilmiah. Peserta didik memberikan penjelasan mengenai klasifikasi yang ia tuliskan. <p>Mengomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> Peserta didik menuliskan jawaban berdasarkan cuplikan teks fabel 	100 menit
3.	Kegiatan Penutup <ol style="list-style-type: none"> Guru memberikan penguatan tentang kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. Peserta didik dan pendidik merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. Pendidik menyampaikan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. Peserta didik dan pendidik menutup kegiatan dengan salam dan doa. 	10 menit

- b. Penilaian Hasil Pembelajaran
1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap
- a. Penilaian Sikap Spiritual
- Teknik : Penilaian Sikap
- Bentuk : Jurnal
- Instrumen :

JURNAL					
No	Nama	Hari/Tgl	Kejadian	Tinjak	Keterangan

			Positif	Negatif	lanjut	
1						
2						
3						
4						

b. Penilaian Sikap Jujur
 Teknik : Penilaian Sikap
 Bentuk : Penilaian Diri
 Instrumen :

Penilaian Diri
 Tugas:..... Nama:.....
 Kelas:.....

Bacalah baik-baik setiap pernyataan dan berilah tanda V pada kolom yang sesuai dengan keadaan dirimu yang sebenarnya.

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Saya tidak menyontek saat mengklasifikasi fabel fantasi		
2	Saya tidak menyontek saat mengklasifikasi fabel fiksi ilmiah		

Keterangan

- 1. tidak
- 2. ya

Penghitungan nilai

$$Nilai = \frac{\text{Jumlah skor}}{2 \times \text{jumlah pernyataan}} \times 100$$

c. Penilaian Sikap Percaya Diri
 Teknik : Penilaian Sikap
 Bentuk : Penilaian Antarpeserta Didik
 Instrumen :

Instrumen Penilaian Sikap Percaya Diri					
Sikap	Pernyataan	Skor			
		4	3	2	1
Percaya diri	1. Temanku berani presentasi di depan kelas.				
	2. Temanku berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.				
	3. Temanku berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu.				
	4. Temanku mampu membuat keputusan dengan cepat.				
	5. Temanku tidak mudah putus asa/pantang menyerah.				
Jumlah Skor					
Nilai					
Keterangan skor:					
4: selalu					
3: sering					
2: kadang-kadang					
1: jarang					
Skor maksimal: 20					
Penghitungan nilai					
$Nilai = \frac{\text{Jumlah perolehan skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$					

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

a. Materi

- Teknik : Tes Tulis
Bentuk : Uraian
Instrumen :

Instrumen:

Cermati cuplikan teks cerita moral/fabel berikut dengan saksama, kemudian kerjakan tugas-tugas dengan benar!

1. Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut dengan benar!
2. Golongkan setiap cuplikan fabel termasuk cuplikan fabel fantasi atau cuplikan fabel fiksi ilmiah!
3. Tuliskan penjelasan mengenai penggolongan yang sudah dilakukan!

1. Penyu menangis dan bertetak-tetak minta tolong. "Mengapa kamu?" tanya seekor tikus yang mendekat. Penyu lalu menceritakan pengalamannya. Tikus pun mejadi sangat marah terhadap lutung yang tak tahu membalas budi itu. Ia bersama tikus-tikus lain menggali pasir di bawah badan penyu, dengan harapan apabila air pasang naik penyu dapat membalikkan tubuhnya dengan mudah. Sementara menunggu kedatangan lutung, tikus-tikus itu menutupi tubuh penyu dengan tubuh mereka sendiri. Dan menari-nari sambil bersayir : "Mari kita ikut gembira ria ... bersama sang lutung yang jenaka ... yang berhasil menipu Raja Rimba ... yang mengira betul ada penyu, padahal hanya kita yang ada..." Lutung yang datang bersama harimau sangan heran, dimanakah penyu? Mendengar syair tikus-tikus, harimau pun menjadi marah karena merasa ditipu. "Mana penyu yang kau katakan itu?" geramnya. Kemudian lutung itu diterkam oleh sang Harimau, dibawa lari kedalam hutan. (Akhir riwayat sang Lutung)

2. Maka iapun meloncat-loncat dari pohon ke pohon hingga sampai ke sebuah pohon kelapa yang batangnya menjorok ke laut. Dengan perlahan si Tupai melobangi sebutir biji kelapa. Setelah airnya habis, iapun masuk ke dalam kelapa itu. Dari dalam kelapa itu ia masih dapat menggerogoti tangkai buah kelapa itu.

Tak lama kemudian buah kelapa itu sudah terlepas dari tangkainya dan tercebur ke laut lepas. Ombak laut itu sangat besar. sehingga dalam waktu tidak lama, buah kelapa itu sudah berada ditengah laut lepas. Tiba-tiba datanglah seekor Ikan Yu besar. Dengan segera ia menelan biji kelapa tersebut bulat-bulat. Setelah berada di dalam perut ikan itu, si Tupai lalu mengigiti hatinya. Ikan itu menggelepar-gelepar menuju pantai. Sesampainya di pantai, Ikan Yu sudah kehabisan tenaga dan akhirnya mati. (Tupai dan Ikan Gabus)

3. Di suatu tempat di sekitar hutan yang juga dekat dengan kota, tinggallah dua ekor tupai yang sudah sejak lama bersahabat. Namanya Caca, tupai yang baik hati dan juga cantik yang berasal dari keluarga kaya dan bersahabat dengan Cici, tupai yang cerdas dan rajin. Namun bukan berasal dari keluarga yang kaya seperti Caca.

Hari ini, adalah hari pertama mereka pergi ke sekolah. Mereka biasa berangkat bersama dan pergi bersama. Karena kedekatan mereka yang hampir tidak lagi seperti sahabat, banyak hewan yang kagum bahkan iri kepada mereka berdua. Terutama, Moko si Katak. Moko sangat tidak suka dengan persahabatan dan kedekatan Caca dan Cici. (Caca dan Cici Si Tupai dan Moko Si Katak)

4. Suatu hari, Miko si cheetah sedang bersantai didepan teras rumahnya bersama Mika, cheetah betina yang baik hati dan cantik yang merupakan adik kandungnya sendiri. Mereka sedang menikmati indahnya alam saat senja bersama. “Kak, bagaimana ini? telepon genggam punyaku belum bisa dibenerin?”, kata Mika membuka pembicaraan. “Alah, kamu itu. Nanti saja lah mikirnya. Lagi santai juga”, jawab Miko sang kakak dengan santai. Tak lama setelah itu, seekor beruang menghampiri mereka dengan membawa tas besar berwarna biru yang entah isinya apa.

“Permisi, maaf mengganggu. Saya mau menawarkan produk terbaru keluaran perusahaan kami. Kami dari perusahaan astakakolkakang baru saja meluncurkan telepon genggam canggih dengan berbagai macam fasiitas yang canggih pula didalamnya”, kata sang beruang yang rupanya merupakan sales telepon genggam dari perusahaan ternama, sambil mengeluarkan beberapa macam hp dari tas besar yang dibawanya tadi. “Fasilitasnya apa saja? Apa ada kamar mandinya”, Tanya Miko si cheetah. Beruang sang sales dan Mika si cheetah pun tertawa mendengar pertanyaan Miko. “Bukan. Hp ini limited edition”, jawab sang beruang singkat. “Limited edition itu fasilitas yang bagaimana ya?” Tanya Miko si cheetah. “Limited edition itu bukan fasilitas. Itu artinya produk itu terbatas. Gimana sih? Mangkanya kalau di sekolah jangan tidur”, celah Mika, adik Miko sambil tertawa. (Miko dan Mika Si Cheetah)

KUNCI JAWABAN

1. Menjawab pertanyaan

- 1. Fabel Fantasi
- 2. Fabel Fantasi
- 3. Fabel Fiksi Ilmiah
- 4. Fabel Fiksi Ilmiah

Rubrik Penilaian

No.	Uraian	Skor
1.	Menjawab 4 pertanyaan dengan benar	4
2.	Menjawab 3 pertanyaan dengan benar	3
3.	Menjawab 2 pertanyaan dengan benar	2
4.	Menjawab 1 pertanyaan dengan benar	1

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Mengetahui
2016

Guru Pamong,

Suharni, S.Pd

NIP. 19710609 199702 2 002

Yogyakarta 22 Agustus

Mahasiswa,

Ervinda Noor Ramadhani

NIM 13201241022

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

- a. **Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 1 Sleman
- b. **Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia
- c. **Kelas/Semester** : VIII/Gasal
- d. **Materi Pokok** : Teks Fabel
- e. **Alokasi Waktu** : 3 X 40 Menit
- f. **Tujuan Pembelajaran** :
 - 1. Siswa mampu menyusun/mengurutkan teks fabel berdasarkan data yang telah tersedia.
 - 2. Siswa mampu menyusun teks fabel dengan memperhatikan ketepatan struktur teks.:orientasi, komplikasi, resolusi, koda
 - 3. Siswa mampu menyusun teks fabel dengan memperhatikan ketepatan penggunaan bahasa.

g. **Kompetensi Dasar dan Indikator pencapaian kompetensi:**

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
KI 1	1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.1.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia untuk mempersatukan bangsa Indonesia.
	1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	1.2.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.
	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.3.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.
KI 2	2.1 Memiliki perilaku jujur danpercaya diri dalam menangani kejadian dan memberikan makna kejadian dalam konteks budaya masyarakat.	2.1.1 tidak menyontek saat menentukan perbedaan teks cerpen dan teks fabel. 2.1.2 tidak menyontek saat membedakan teks cerpen dan teks fabel. 2.1.3 Berani presentasi di depan kelas 2.1.4 Berani berpendapat, bertanya,

		atau menjawab pertanyaan.
KI 3	4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan.	4.2.1 Menyusun/mengurutkan teks fabel berdasarkan data yang telah tersedia. 4.2.2. Menyusun teks fabel dengan memperhatikan ketepatan strukturteks.:orientasi, komplikasi, resolusi, koda 4.2.3. Menyusun teks fabel dengan memperhatikan ketepatan penggunaan bahasa. .

h. Materi Pembelajaran

Aspek	Teks Fabel
1. Struktur	1. Orientasi 2. Komplikasi 3. Resolusi. 4. Koda
2. Kaidah kebahasaan	Ditandai dengan: <ul style="list-style-type: none"> - penggunaan kata sandang Si dan Sang - penggunaan kata keterangan tempat dan waktu - penggunaan kata hubung - penggunaan kata kerja aktif transitif dan aktif intransitif
3. Isi teks	Teks fabel berisi mengenai cerita yang diperankan oleh binatang dan biasanya berisi pesan-pesan moral.

Macam-macam Kata Keterangan

a. Kata Keterangan Waktu

Adalah kata keterangan yang menjelaskan bilamana suatu perbuatan atau peristiwa terjadi.

Contoh:

acapkali	dahulu	biasanya
kemarin	bilamana	pernah
sekarang	selalu	lalu
selamanya	sementara	sering
Kadang-kadang	terkadang	
Malam-malam	belum pernah	
Kemarin dulu	keesokan harinya	
Sejak	tadi	
Setelah itu	tidak pernah	

b. Kata keterangan tempat

Adalah keterangan yang menunjukkan tempat terjadinya suatu peristiwa.

Kata depan/preposisi yang menandai keterangan tempat: di, ke, dari, sampai, pada.

Contoh kalimat:

Kita meletakkan batu pertama di sana.
Dari sini semuanya akan kita mulai.

I. Langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan Peserta Didik	Waktu
1.	Kegiatan Pendahuluan a. Peserta didik menjawab salam guru pada awal pelajaran. b. Peserta didik dan guru berdoa untuk mempersiapkan pembelajaran c. Guru menanyakan kondisi peserta didik sehat atau tidak. d. Guru mengabsen kehadiran peserta didik. e. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. f. Peserta didik menerima informasi kompetensi dasar yang harus dicapai dan langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan.	10 menit
2.	Kegiatan Inti Mengamati a. Peserta didik membaca pokok-pokok teks dari teks yang berjudul “Jiji Jerapah dan Kus Tikus” b. Peserta didik membaca ringkasan dari teks “Jiji Jerapah dan Kus Tikus” yang sudah dibuat pada pertemuan sebelumnya Menanya a. Peserta didik bertanya jawab tentang karangan teks yang berjudul “Jiji Jerapah dan Kus Tikus” Mengumpulkan Informasi a. Peserta didik menemukan ide pokok mengenai cerita yang akan dibuat b. Peserta didik menentukan pokok-pokok cerita yang akan dibuat Menalar/Mengasosiasi a. Peserta didik menentukan pokok-pokok dari teks yang akan dibuat b. Peserta didik mengembangkan pokok-pokok cerita menjadi cerita yang runtut dan jelas. Mengomunikasikan a. Peserta didik mempresentasikan hasil pekerjaannya tentang pokok-pokok teks dan karangan yang dibuat b. Peserta didik membacakan hasil karangannya. c. Peserta yang lain menanggapi tampilan teman.	60 menit
3.	Kegiatan Penutup a. Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan materi pelajaran b. Guru dan peserta didik merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. c. Guru dan peserta didik bersepakat untuk melanjutkan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru dan peserta didik menutup kegiatan dengan salam dan doa.	10 menit

J. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap
- b. Penilaian Sikap Spiritual
 Teknik : Penilaian Sikap
 Bentuk : Jurnal
 Instrumen :

JURNAL

No	Nama	Hari/Tgl	Kejadian		Tinjau lanjut	Keterangan
			Positif	Negatif		
1						
2						
3						
4						

c. Penilaian Sikap Jujur
 Teknik : Penilaian Sikap
 Bentuk : Penilaian Diri
 Instrumen :

Penilaian Diri

Tugas:..... Nama:.....
 Kelas:.....

Bacalah baik-baik setiap pernyataan dan berilah tanda V pada kolom yang sesuai dengan keadaan dirimu yang sebenarnya.

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Saya tidak menyontek saat menentukan pokok-pokok teks		
2	Saya tidak menyontek saat mengembangkan pokok-pokok teks menjadi karangan yang baru		

Keterangan

- 1. tidak
- 2. ya

Penghitungan nilai

$$Nilai = \frac{\text{Jumlah skor}}{2 \times \text{jumlah pernyataan}} \times 100$$

d. Penilaian Sikap Percaya Diri
 Teknik : Penilaian Sikap
 Bentuk : Penilaian Antarpeserta Didik
 Instrumen :

Instrumen Penilaian Sikap Percaya Diri					
Sikap	Pernyataan	Skor			
		4	3	2	1
Percaya diri	1. Temanku berani presentasi di depan kelas.				
	2. Temanku berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.				
	3. Temanku berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu.				
	4. Temanku mampu membuat keputusan dengan cepat.				
	5. Temanku tidak mudah putus asa/pantang menyerah.				
Jumlah Skor					
Nilai					
Keterangan skor:					
4: selalu					
3: sering					
2: kadang-kadang					
1: jarang					

Skor maksimal: 20
Penghitungan nilai
$Nilai = \frac{\text{Jumlah perolehan skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan

a. Penilaian Praktik

Teknik : Unjuk Kerja

Bentuk : Tes Praktik

Instrumen

<p>1. Tulislah pokok-pokok dari teks yang akan dibuat.</p> <p>2. Kembangkan pokok-pokok teks tersebut menjadi karangan yang runtut.</p>

NO	ASPEK	DESKRIPTOR	SKOR
1	Dapat menentukan struktur teks fabbel	Dapat menentukan gagasan pokok teks fabel dan menggolongkannya kedalam struktur teks teks fabel.	5
		Kurang tepat dalam menentukan gagasan pokok teks fabel dan menggolongkannya kedalam struktur teks teks fabel.	2
		Tidak dapat menentukan gagasan pokok teks fabel dan menggolongkannya kedalam struktur teks teks fabel.	0
		Skor maksimal	5
2	Dapat menyusun teks fabel dengan kata-kata sendiri berdasarkan struktur dan kebahasaan yang tepat	Dapat menyusun teks fabel dengan kata-kata sendiri berdasrkan struktur dan kebahasaan yang tepat	5
		Dapat menyusun teks fabel dengan kata-kata sendiri berdasarkan struktur dan kebahasaan yang kurang tepat	2
		Tidak dapat menyusun teks fabel dengan kata-kata sendiri berdasrakan struktur dan kebahasaan yang tepat	0
		Skor maksimal	5

Jumlah Skor Maksimal: 10

Skor = Nilai yang diperoleh X 100

Nilai maksimal

Mengetahui
2016

Guru Pamong,

Suharni, S.Pd

NIP. 19710609 199702 2 002

Yogyakarta 8 September

Mahasiswa,

Ervinda Noor Ramadhani

NIM 13201241022

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

- a. **Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 1 Sleman
- b. **Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia
- c. **Kelas/Semester** : VIII/Gasal
- d. **Materi Pokok** : Teks Fabel
- e. **Alokasi Waktu** : 3 X 40 Menit
- f. **Tujuan Pembelajaran** :
 - 1. Siswa mampu memperbaiki kesalahan penulisan kata depan di- dan awalan di-
 - 2. Siswa mampu memperbaiki kesalahan penggunaan huruf kapital teks cerita fabel

g. **Kompetensi Dasar dan Indikator pencapaian kompetensi:**

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
KI 1	1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.1.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia untuk mempersatukan bangsa Indonesia.
	1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	1.2.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.
	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia ditengah keberagaman bahasa dan budaya.	1.3.1 Menunjukkan rasa syukur terhadap kebesaran Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis.
KI 2	2.1 Memiliki perilaku jujur danpercaya diri dalam menangani kejadian dan memberikan makna kejadian dalam konteks budaya masyarakat.	2.1.1 tidak menyontek saat menentukan perbedaan teks cerpen dan teks fabel. 2.1.2 tidak menyontek saat membedakan teks cerpen dan teks fabel. 2.1.3 Berani presentasi di depan kelas 2.1.4 Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.

KI 3	4.3 Menelaah dan merevisi teks cerita fable sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan.	4.3.1. Memperbaiki kesalahan penulisan kata depan di- dan awalan di- 4.3.2. Memperbaiki kesalahan penggunaan huruf kapital teks cerita fabel .
------	--	--

h. Materi Pembelajaran

Kata depan *di* dan *ke* ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya, kecuali di dalam gabungan kata yang sudah lazim dianggap sebagai satu kata, seperti *kepada* dan *daripada*. Pada prinsipnya, penulisan *di* dan *ke* ada dua macam, yaitu sebagai awalan dan sebagai kata depan.

1. Penulisan *di* sebagai kata depan harus ditulis terpisah dengan kata yang mengikutinya. Biasanya, *di* sebagai kata depan merupakan penentu tempat dan merupakan jawaban dari pertanyaan, "Di mana?"
Misalnya: di rumah, di kantor, di jalan, di gudang, di pantai dan lain-lain.
2. Penulisan *di* sebagai awalan harus ditulis serangkai dengan kata yang mengikutinya. Misalnya: dibaca, diminum, diangkat, ditonton dan lain-lain.
3. Penulisan *ke* sebagai kata depan harus ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya. Biasanya, *ke* sebagai kata depan menyatakan arah atau tujuan, dan merupakan jawaban atas pertanyaan, "Ke mana?"
Misalnya, ke kantor, ke pasar, ke rumah teman, ke pesta dan lain-lain.
4. Penulisan *ke* sebagai awalan harus ditulis serangkai dengan kata yang mengikutinya. Misalnya: ketiga, ketua, kekasih, kemanusiaan dan lain-lain.

Nah, ada juga pedoman lain yang bisa digunakan untuk membedakan kata *di* dan *ke*, apakah berfungsi sebagai awalan ataukah kata depan.
Simak yuk.

1. Umumnya *di* dan *ke* ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya, yang berarti sedang berfungsi sebagai kata depan, jika *di* dan *ke* tersebut dapat diganti dengan kata *dari*, dan terasa sangat lazim.
Misalnya:
di sini, ke sini ~ dari sini
di kantor, ke kantor ~ dari kantor
di pasar, ke pasar ~ dari pasar
di Jakarta, ke Jakarta ~ dari Jakarta
2. *Ke* pada kata *kemari*, meskipun menunjukkan arah, harus ditulis serangkai karena ke pada kata kemari tidak lazim diganti dengan kata *di* dan *dari*.
kemari ~/~ di mari (tidak lazim), dari mari (tidak lazim)
3. Cara penulisan kata *keluar*, ada dua macam. Jika merupakan lawan kata dari *masuk*, maka ditulis serangkai. Jika sebagai lawan kata dari *ke dalam*, maka ditulis terpisah. Tergantung konteks kalimatnya.
Contoh:
Pak Fulan baru saja keluar kelas
Pak Fulan berangkat ke luar negeri.
Dia sudah keluar dari kantor tempatnya bekerja selama ini.
Dia memandang ke luar ruang.

I. Langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan Peserta Didik	Waktu
1.	Kegiatan Pendahuluan a. Peserta didik menjawab salam guru pada awal pelajaran. b. Peserta didik dan guru berdoa untuk mempersiapkan pembelajaran c. Guru menanyakan kondisi peserta didik sehat atau tidak. d. Guru mengabsen kehadiran peserta didik. e. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. f. Peserta didik menerima informasi kompetensi dasar yang harus dicapai dan langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan.	10 menit
2.	Kegiatan Inti Mengamati a. Peserta didik membaca teks yang berjudul “Landak Yang Kesepian” Menanya a. Peserta didik bertanya jawab tentang kekurangan yang ada pada teks yang berjudul “Landak Yang Kesepian” Mengumpulkan Informasi a. Peserta didik menemukan kekurangan yang ada pada teks yang berjudul “Landak Yang Kesepian” Menalar/Mengasosiasi a. Peserta didik menentukan kekurangan yang ada pada teks yang berjudul “Landak Yang Kesepian” b. Peserta didik merevisi kesalahan yang terdapat pada teks “Landak Yang Kesepian” Mengomunikasikan a. Peserta didik mempresentasikan hasil pekerjaannya tentang kekurangan yang ada pada teks “Landak Yang Kesepian” b. Peserta didik membacakan hasil pekerjaannya tentang merevisi kesalahan yang ada pada teks “Landak Yang Kesepian” c. Peserta yang lain menanggapi tampilan teman.	60 menit
3.	Kegiatan Penutup a. Dengan bimbingan guru, peserta didik menyimpulkan materi pelajaran b. Guru dan peserta didik merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. c. Guru dan peserta didik bersepakat untuk melanjutkan pembelajaran pada pertemuan berikutnya. d. Guru dan peserta didik menutup kegiatan dengan salam dan doa.	10 menit

J. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

a. Penilaian Sikap Spiritual

Teknik : Penilaian Sikap
 Bentuk : Jurnal
 Instrumen :

JURNAL					
No	Nama	Hari/Tgl	Kejadian		Tinjak lanjut
			Positif	Negatif	
					Keterangan

1						
2						
3						
4						

b. Penilaian Sikap Jujur

Teknik : Penilaian Sikap
 Bentuk : Penilaian Diri
 Instrumen :

Penilaian Diri

Tugas:..... Nama:.....
 Kelas:.....

Bacalah baik-baik setiap pernyataan dan berilah tanda V pada kolom yang sesuai dengan keadaan dirimu yang sebenarnya.

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Saya tidak menyontek saat menentukan kekurangan teks		
2	Saya tidak menyontek saat merevisi kekurangan teks		

Keterangan

- 1. tidak
- 2. ya

Penghitungan nilai

$$Nilai = \frac{\text{Jumlah skor}}{2 \times \text{jumlah pernyataan}} \times 100$$

c. Penilaian Sikap Percaya Diri

Teknik : Penilaian Sikap
 Bentuk : Penilaian Antarpeserta Didik
 Instrumen :

Instrumen Penilaian Sikap Percaya Diri					
Sikap	Pernyataan	Skor			
		4	3	2	1
Percaya diri	1. Temanku berani presentasi di depan kelas.				
	2. Temanku berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.				
	3. Temanku berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu.				
	4. Temanku mampu membuat keputusan dengan cepat.				
	5. Temanku tidak mudah putus asa/pantang menyerah.				
Jumlah Skor					
Nilai					
Keterangan skor:					
4: selalu					
3: sering					
2: kadang-kadang					
1: jarang					
Skor maksimal: 20					
Penghitungan nilai					
$Nilai = \frac{\text{Jumlah perolehan skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$					

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan

a. Penilaian Praktik

Teknik : Unjuk Kerja
Bentuk : Tes Praktik
Instrumen

Evaluasi

1. Betulkan ejaan kalimat berupa kesalahan penggunaan huruf kapital berikut berdasarkan teks “Kera Jadi Raja”

- 1) “Kalau gitu Badak saja, kau kan amat kuat,” kata binatang lain.

- 2) Setelah di angkat menjadi raja, tingkah laku Kera sama sekali tidak seperti Raja.

- 3) “Saya akan antarkan Tuan ke tempat itu,” ujar serigala.

- 4) Pertama yang di calonkan adalah Macan Tutul, tetapi macan tutul menolak.

- 5) Tak berapa lama setelah binatang-binatang meninggalkan Kera, seorang Pemburu datang ke tempat itu.

2. Carilah kesalahan penulisan kada depan di- dan awalan di-, lalu benarkan kesalahan tersebut agar menjadi penulisan awalan dan kata depan yang tepat.

Kera Jadi Raja

Sang Raja hutan “Singa” di tembak pemburu, penghuni hutan rimba jadi gelisah. Mereka tidak mempunyai Raja lagi. Tak berapa seluruh penghuni hutan rimba berkumpul untuk memilih Raja yang baru. Pertama yang di calonkan adalah Macan Tutul, tetapi macan tutul menolak. “Jangan, melihat manusia saja aku sudah lari tunggang langgang,” ujarnya. “Kalau gitu Badak saja, kau kan amat kuat,” kata

binatang lain. “Tidak-tidak, penglihatanku kurang baik, aku telah menabrak pohon berkali-kali.” “Oh...mungkin Gajah saja yang jadi Raja, badan kau kan besar..”, ujar binatang-binatang lain. “Aku tidak bisa berkelahi dan gerakanku amat lambat,” sahut gajah.

Binatang-binatang menjadi bingung, mereka belum menemukan raja pengganti. Ketika hendak bubar, tiba-tiba kera berteriak, “Manusia saja yang menjadi raja, ia kan yang sudah membunuh Singa”. “Tidak mungkin,” jawab tupai. “Coba kalian semua perhatikan aku..., aku mirip dengan manusia bukan ?, maka akulah yang cocok menjadi raja,” ujar kera. Setelah melalui perundingan, penghuni hutan sepakat Kera menjadi raja yang baru. Setelah di angkat menjadi raja, tingkah laku Kera sama sekali tidak seperti Raja. Kerjanya hanya bermalas-malasan sambil menyantap makanan yang lezat-lezat.

Penghuni binatang menjadi kesal, terutama srigala. Srigala berpikir, “bagaimana si kera bisa menyamakan dirinya dengan manusia ya?, badannya saja yang sama, tetapi otaknya tidak”. Srigala mendapat ide. Suatu hari, ia menghadap kera. “Tuanku, saya menemukan makanan yang amat lezar, saya yakin tuanku pasti suka. Saya akan antarkan tuan ke tempat itu,” ujar srigala. Tanpa pikir panjang, kera, si Raja yang baru pergi bersama srigala. Ditengah hutan, teronggok buah-buahan kesukaan kera. Kera yang tamak langsung menyergap buah-buahan itu. Ternyata, si kera langsung terjeblos ke dalam tanah. Makanan yang di sergapnya ternyata jebakan yang di buat manusia. “Tolong...tolong,” teriak kera, sambil berjuang keras agar bisa keluar dari perangkap.

“Hahahaha! Tak pernah kubayangkan, seorang raja bisa berlaku seperti itu, terjebak dalam perangkap yang di pasang manusia, Raja seperti kera mana bisa melindungi rakyatnya,” ujar srigala dan binatang lainnya. Tak berapa lama setelah binatang-binatang meninggalkan kera, seorang pemburu datang ke tempat itu. Melihat ada kera didalamnya, ia langsung membawa tangkapannya ke rumah.

Rubrik

NO	ASPEK	DESKRIPTOR	SKOR
1	Dapat menemukan kekurangan teks fabel	Dapat menentukan kekurangan teks	5
		Kurang tepat dalam kekurangan teks	2
		Tidak dapat menentukan gagasan pokok teks fabel dan menggolongkannya kedalam struktur teks teks fabel.	0
		Skor maksimal	5
2	Dapat merevisi	Dapat merevisi kekurangan dari teks fabel.	5

	kekurangan teks fabel	Dapat merevisi teks fabel namun kurang tepat	2
		Tidak dapat menyusun teks fabel dengan kata-kata sendiri berdasrakan struktur dan kebahasaan yang tepat	0
		Skor maksimal	5

Jumlah Skor Maksimal: 10
Skor = Nilai yang diperoleh X 100
Nilai maksimal

Mengetahui
2016

Guru Pamong,

Yogyakarta 4 September

Mahasiswa,

Suharni, S.Pd

NIP. 19710609 199702 2 002

Ervinda Noor Ramadhani

NIM 13201241022

DAFTAR HADIR SISWA
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

Kelas : VIIC
Wali Kelas : KUSTILAH, S.Pd.

Semester : I/II
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

NOMOR			NAMA SISWA	L/ P	Bulan: Agustus																															
URUT	NIS	NISN			Tanggal																															
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
1	14565	0033498530	AFFAN ABABIL	L																																
2	14566	0029617455	AHMAD MAHALI	L																																
3	14567	0037277792	ALDO RIZQI MU'ARIF	L																																
4	14568	0034836098	ALLYSA LAURESZIA SALWA	P										L										L											L	
5	14569	0039596891	ANISA DYAH WIJAYANTI	P																																
6	14570	0033498535	ANNISA NURHALIZA ANGGRAENI	P										-										-											-	
7	14571	0031989067	DEVI ANA PUSPITASARI	P																																
8	14572	0020710024	DIVANDA ANJARWATI	P										H										H											H	
9	14573	0025208369	ERNA SUSILOWATI	P																																
10	14574	0028580723	EVA DWI RAHMAWATI	P																																
11	14575	0026719041	FRISKILA IZUZU PURBA PAGAWAK	P										Z										Z											Z	
12	14576	0011958811	GALIH PITOYO	L																																
13	14577	0032745229	HANINDITA LISTYANINGTYAS	P																																
14	14578	0026919394	HANINDYA ZIHRA FATIKASARI	P																																
15	14579	0027381326	LATIFAH AULIA AKHSANNAH	P																																
16	14580	0028115735	LUTHFA SOBRIAN PRAMASTA	L																																
17	14581	0027754771	MAHASIN PURWANDITA	L																																
18	14582	0028195242	MIA SANDRIYANTI	P																																
19	14583	0029511986	MUHAMMAD SEPTIAN AULIYAURROHMA	L																																
20	14584	0031705517	NISA AMELIA	P																																
21	14585	0028193699	NOVITA AYU CHRISTIANINGRUM	P																																
22	14586	0009429157	RADEN RORO WORO WIWARANING TYA	P																					S											
23	14587	0036502612	RIDHWAN ADNAN SAPUTRO	L																																
24	14588	0028115859	RIZKY AMALIA KUSUMA	P																																
25	14589	0034836115	SHINTA WIDI DESWINTA	P																																
26	14590	0028193692	SOVIANITA RUSDIANA USWATI	P																																
27	14591	0020600637	SUKMA AGUSTINA GALUH MELATI	P																																
28	14592	0030890471	SYAH RAKI NUGRAHA PUTRA	L																																
29	14593	0028472237	SYARAFINA FAJRI	P																																
30	14594	0025606348	TITA NUR WIJAYANTI	P																																
31	14595	0034222890	YOGA SETIAWAN	L																																
32	14596	0038130347	ZAAJIRUL INSAANI	P																																
JUMLAH			Sakit																																	
			ijin																																	
			tanpa keterangan																																	

MENGETAHUI
KEPALA SMP NEGERI 1 SLEMAN

GURU MATA PELAJARAN

NOMOR			NAMA SISWA	L/ P	Bulan: Agustus																														
URUT	NIS	NISN			Tanggal																														
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Hj. Tri Rukmini
NIP. 19570204 197710 2001

ERVINDA NOOR RAMADHANI
NIM. 13201241022

DAFTAR HADIR SISWA
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

Kelas : VIII F
Wali Kelas : NURKHASANAH, S.Pd.

Semester : I/II
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

NOMOR			NAMA SISWA	L/ P	Bulan: September																														
URUT	NIS	NISN			Tanggal																														
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	14663	0027174713	ADELIA AYURVEDA KANIA	P																															
2	14662	0036676238	AISYA RIFDA QOTRUNNADA	P	┘					┘										┘															
3	14664	0023760033	ANDI WIBOWO	L	┘					┘										┘															
4	14665	0023947053	ANINDYA GITA FAKHIRA	P																															
5	14666	0029795467	ANISA NUR FADHILA	P	┘					┘										┘															
6	14667	0031540692	ANNISA DANI WIJAYA	P																															
7	14668	0025198905	BAYANA AFIFAH DHARMAJATI	P	┘					┘										┘															
8	14669	0027174738	BHAKTI NOVIANTO	L	┘					┘										┘															
9	14670	0032921039	CHELSEA OKTAVIA ANJANI	P																															
10	14671	0028319412	DIAN ADI PUSPITA SARI	P	┘					┘										┘															
11	14672	0037013805	DIAN DWI SEKAR FAATIHAH	P																															
12	14673	0025736970	GARNETA FITRIA AMANDILLA PUTRI	P																															
13	14674	0034980083	HANUN SALSABILA KHOIRUNNISA	P																															
14	14675	0033772860	HIMAWARI PUTRI AI	P																															
15	14676	0028195247	ILHAM WIDI FIRSTIAWAN	L																															
16	14677	0033772861	MAHENDRA DEWA PUTRA ARDHANA	L																															
17	14678	0033772869	MUHAMMAD ABDULLAH MUZAKI	L																															
18	14679	0027174737	MUHAMMAD ATA FADLULLOH AL MAHR	L																															
19	14681	0033772854	MUHAMMAD DWI PRASETYA	L																															
20	14681	0028193694	MUHAMMAD NAUFAL AKIYO	L																															
21	14682	0029441643	MUHAMMAD ROMADHON NUR HIDAYA	L																															
22	14683	0039007647	NAUFAL HANIFALWAN	L																															
23	14684	0026548096	NILAM FIRMANDAYU	P																															
24	14685	0024400259	RAIHAN ROZAQ TSANI SALIM	L																															
25	14686	0029413742	RAKA NUR KHALIS	L																															
26	14687	0028505882	RASYID THORIQ WAHYU OKTAVIANSYAH	L																															
27	14688	0032935489	RENATA AYU PRAMESTI	P																															
28	14689	0028319407	ROS ENDAH RAHMAWATI	P																															
29	14690	0029223318	ROSA ALIVIANA	P																															
30	14691	0022724027	SABRINA NOVIANA AULIA RAMADHAN	P																															
31	14692	0027174734	VIKA SEPTI RAHMAWATI	P																															
JUMLAH			Sakit																																
			ijin																																
			tanpa keterangan																																

MENGETAHUI
KEPALA SMP NEGERI 1 SLEMAN

GURU MATA PELAJARAN

DAFTAR HADIR SISWA
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

Kelas : VIII F
Wali Kelas : NURKHASANAH, S.Pd.

Semester : I/II
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

NOMOR			NAMA SISWA	L/ P	Bulan: Agustus																														
URUT	NIS	NISN			Tanggal																														
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	14663	0027174713	ADELIA AYURVEDA KANIA	P																															
2	14662	0036676238	AISYA RIFDA QOTRUNNADA	P																															
3	14664	0023760033	ANDI WIBOWO	L																															
4	14665	0023947053	ANINDYA GITA FAKHIRA	P																															
5	14666	0029795467	ANISA NUR FADHILA	P																															
6	14667	0031540692	ANNISA DANI WIJAYA	P																															
7	14668	0025198905	BAYANA AFIFAH DHARMAJATI	P																															
8	14669	0027174738	BHAKTI NOVIANTO	L																															
9	14670	0032921039	CHELSEA OKTAVIA ANJANI	P																															
10	14671	0028319412	DIAN ADI PUSPITA SARI	P																															
11	14672	0037013805	DIAN DWI SEKAR FAATIHAH	P																															
12	14673	0025736970	GARNETA FITRIA AMANDILLA PUTRI	P																															
13	14674	0034980083	HANUN SALSABILA KHOIRUNNISA	P																															
14	14675	0033772860	HIMAWARI PUTRI AI	P																															
15	14676	0028195247	ILHAM WIDI FIRSTIAWAN	L																															
16	14677	0033772861	MAHENDRA DEWA PUTRA ARDHANA	L																															
17	14678	0033772869	MUHAMMAD ABDULLAH MUZAKI	L																															
18	14679	0027174737	MUHAMMAD ATA FADLULLOH AL MAHR	L																															
19	14681	0033772854	MUHAMMAD DWI PRASETYA	L																															
20	14681	0028193694	MUHAMMAD NAUFAL AKIYO	L																															
21	14682	0029441643	MUHAMMAD ROMADHON NUR HIDAYA	L																														s	
22	14683	0039007647	NAUFAL HANIFALWAN	L																															
23	14684	0026548096	NILAM FIRMANDAYU	P																															
24	14685	0024400259	RAIHAN ROZAQ TSANI SALIM	L																															
25	14686	0029413742	RAKA NUR KHALIS	L																															
26	14687	0028505882	RASYID THORIQ WAHYU OKTAVIANSYAH	L																															
27	14688	0032935489	RENATA AYU PRAMESTI	P																															
28	14689	0028319407	ROS ENDAH RAHMAWATI	P																															
29	14690	0029223318	ROSA ALIVIANA	P																															
30	14691	0022724027	SABRINA NOVIANA AULIA RAMADHAN	P																															
31	14692	0027174734	VIKA SEPTI RAHMAWATI	P																															
JUMLAH			Sakit												1																		1		
			ijin																																
			tanpa keterangan																																

MENGETAHUI
KEPALA SMP NEGERI 1 SLEMAN

GURU MATA PELAJARAN

NOMOR			NAMA SISWA	L/ P	Bulan: Agustus																														
URUT	NIS	NISN			Tanggal																														
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Hj. Tri Rukmini
NIP. 19570204 197710 2001

ERVINDA NOOR RAMADHANI
NIM. 133201241022

DAFTAR HADIR SISWA
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

Kelas : VIIC
Wali Kelas : KUSTILAH, S.Pd.

Semester : I/II
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

NOMOR			NAMA SISWA	L/ P	Bulan: September																														
URUT	NIS	NISN			Tanggal																														
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	14565	0033498530	AFFAN ABABIL	L																															
2	14566	0029617455	AHMAD MAHALI	L																															
3	14567	0037277792	ALDO RIZQI MU'ARIF	L																															
4	14568	0034836098	ALLYSA LAURESZIA SALWA	P			L					L			L				L																
5	14569	0039596891	ANISA DYAH WIJAYANTI	P																															
6	14570	0033498535	ANNISA NURHALIZA ANGGRAENI	P			-					-			-				-																
7	14571	0031989067	DEVI ANA PUSPITASARI	P																															
8	14572	0020710024	DIVANDA ANJARWATI	P			H					H			H				H																
9	14573	0025208369	ERNA SUSILOWATI	P																															
10	14574	0028580723	EVA DWI RAHMAWATI	P																															
11	14575	0026719041	FRISKILA IZUZU PURBA PAGAWAK	P			Z					Z			Z				Z																
12	14576	0011958811	GALIH PITOYO	L																															
13	14577	0032745229	HANINDITA LISTYANINGTYAS	P																															
14	14578	0026919394	HANINDYA ZIHRA FATIKASARI	P																															
15	14579	0027381326	LATIFAH AULIA AKHSANNAH	P																															
16	14580	0028115735	LUTHFA SOBRIAN PRAMASTA	L																															
17	14581	0027754771	MAHASIN PURWANDITA	L																															
18	14582	0028195242	MIA SANDRIYANTI	P																															
19	14583	0029511986	MUHAMMAD SEPTIAN AULIYAURROHMA	L																															
20	14584	0031705517	NISA AMELIA	P																															
21	14585	0028193699	NOVITA AYU CHRISTIANINGRUM	P																															
22	14586	0009429157	RADEN RORO WORO WIWARANING TYA	P																															
23	14587	0036502612	RIDHWAN ADNAN SAPUTRO	L																															
24	14588	0028115859	RIZKY AMALIA KUSUMA	P																															
25	14589	0034836115	SHINTA WIDI DESWINTA	P																															
26	14590	0028193692	SOVIANITA RUSDIANA USWATI	P																															
27	14591	0020600637	SUKMA AGUSTINA GALUH MELATI	P																															
28	14592	0030890471	SYAH RAKI NUGRAHA PUTRA	L																															
29	14593	0028472237	SYARAFINA FAJRI	P																															
30	14594	0025606348	TITA NUR WIJAYANTI	P																															
31	14595	0034222890	YOGA SETIAWAN	L																															
32	14596	0038130347	ZAAJIRUL INSAANI	P																															
JUMLAH			Sakit																																
			ijin																																
			tanpa keterangan																																

MENGETAHUI
KEPALA SMP NEGERI 1 SLEMAN

GURU MATA PELAJARAN

NOMOR			NAMA SISWA	L/ P	Bulan: September																														
URUT	NIS	NISN			Tanggal																														
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Drs. NUGROHO WAHYUDI, S.Pd.
NIP 19560705 197703 1 004

ERVINDA NOOR RAMADHANI
NIM. 13201241022

KISI-KISI SOAL ULANGAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII/1
Waktu : 80 Menit
Jumlah Soal : 20 Pilihan Ganda

No.	Kompetensi Dasar	Indikator	Nomor Soal	Jumlah Soal	Bentuk Soal
1	4.1 Menangkap makna teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan.	1.Siswa dapat Menjawab pertanyaan terkait isi teks, mulai dari pertanyaan literal, inferensial, integratif, dan evaluatif. 2.Menjelaskan makna kata/ungkapan/ istilah/ kata sulit dalam teks. 3.Menceritakan kembali isi teks dengan kata-kata sendiri	1,2,4,5,	4	PG
2	3.2 Membedakan teks cerpen, tanggapan kritis, tantangan, dan rekaman percobaan baik melalui lisan maupun tulisan.	1. Menentukan perbedaan struktur teks cerpen dengan teks fabel. 2. Menentukan perbedaan kaidah bahasa teks cerpen dengan teks fabel. 3. Menentukan perbedaan isi teks cerpen dengan teks fabel.	3,6,9,20	4	PG

3	4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan.	<p>1.Siswa mampu menyusun/mengurutkan teks fabel berdasarkan data yang telah tersedia.</p> <p>2.Siswa mampu menyusun teks fabel dengan memperhatikan ketepatan struktur teks.:orientasi, komplikasi, resolusi, koda</p> <p>3.Siswa mampu menyusun teks fabel dengan memperhatikan ketepatan penggunaan bahasa.</p>	7,8,10,11,12,13,14	7	PG
4	4.3 Menelaah dan merevisi teks cerita fable sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan.	<p>1. Siswa mampu memperbaiki kesalahan penulisan kata depan di- dan awalan di-</p> <p>2.Siswa mampu memperbaiki kesalahan penggunaan huruf kapital teks cerita fabel</p>	15,16,17,18	4	PG
5	Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi, berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan.	<p>1. Siswa mampu mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel dari aspek kelengkapan struktur isi.</p> <p>2. Siswa mampu</p>	19	1	PG

		mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel dari aspek penggunaan bahasa (pilihan kata, keefektifan kalimat, kepaduan paragraf)..			
--	--	---	--	--	--

SOAL ULANGAN 1

SMP Negeri 1 Sleman

Kelas VIII

BERILAH TANDA SILANG (X) PADA JAWABAN YANG BENAR!

Bacalah teks fabel berikut ini dengan saksama saksama untuk menjawab soal nomor 1 – nomor 5!

Burung Hantu dan Belalang

Burung hantu selalu tidur di siang hari. Ia akan bangun setelah matahari terbenam, ketika cahaya merah memudar dari langit. Dia menggeliat dan berkedip dari lubang pohon tua. Sekarang dia berseru, “Hoo hoo hoo” bergema melalui kayu yang rimbun dan ia mulai berburu serangga.

Ia adalah seekor Burung Hantu Tua yang galak, terutama jika ada yang mengganggu saat ia tidur. Suatu sore musim panas yang hangat, saat ia tertidur jauh di dalam lubang pohon tua. Belalang di dekatnya mulai menyanyikan lagu gembira namun sangat menyesak telinga. Burung Hantu Tua itu menengok dari lubang pohon yang digunakan sebagai pintu dan jendela.

“Pergi dari sini, Tuan,” katanya kepada Belalang tersebut. “Apakah Anda tidak memiliki sopan santun?” lanjutnya. “Anda setidaknya harus menghormati usia saya dan membiarkan saya tidur dengan tenang!” lanjut Sang Burung Hantu Tua itu.

Akan tetapi, Belalang menjawab dengan kasar bahwa ia juga berhak berada di tempat ini. Lalu ia meneriakkan suara lebih keras dan lagu yang lebih berisik. Burung Hantu yang bijak tahu benar bahwa tak ada gunanya berdebat dengan Belalang keras kepala ini. Selain itu, matanya semakin rabun untuk memungkinkan dirinya menghukum Belalang. Akhirnya, dia melupakan semua kata keras dan kembali berbicara dengan sangat ramah kepada Belalang.

“Tuan Belalang yang baik hati, jika saya harus tetap terjaga, saya akan datang untuk menikmati nyanyian Anda. Namun, saat ini saya memiliki anggur lezat di sini, kiriman dari Olympus. Silakan datang dan rasakan minuman lezat ini bersama saya.” sanjung Burung Hantu Tua.

Belalang terhanyut oleh kata-kata sanjungan Burung Hantu Tua. Akhirnya, dia melompat ke sarang Burung Hantu Tua. Ketika Belalang cukup dekat dalam jangkauan penglihatan, Burung Hantu Tua itu menerkam dan memakannya.

1. Watak tokoh Belalang dalam kutipan teks fabel di atas adalah....
 - A. bijaksana
 - B. pendendam
 - C. keras kepala
 - D. rendah hati
2. Latar waktu terjadinya peristiwa dalam teks cerita di atas adalah....
 - A. pada pagi hari
 - B. pada malam hari
 - C. pada siang hari
 - D. pada sore hari

3. Kalimat yang menyatakan keterangan tempat berikut ini adalah....
 - A. Belalang melihat pohon tua yang ada di hadapannya.
 - B. Belalang merapikan sarangnya setiap bangun tidur.
 - C. Dia menggeliat dan berkedip dari lubang pohon tua.
 - D. Burung Hantu Tua melirik ke arah belalang yang tak menghiraukannya.
4. Pesan moral yang tersirat dalam kutipan teks fabel tersebut adalah....
 - A. Ikutilah nasihat seorang sahabat agar tidak salah jalan.
 - B. Jangan mudah ter hanyut oleh sanjungan orang lain.
 - C. Tak ada gunanya berbuat baik dengan orang yang keras kepala.
 - D. Jangan suka menyakiti orang lain jika ingin hidup bahagia.
5. Pernyataan berikut yang tidak sesuai dengan isi kutipan teks fabel di atas adalah....
 - A. Belalang ter hanyut oleh sanjungan Burung Hantu Tua.
 - B. Akhirnya, Sang Belalang diterkam dan dimakan Si Burung Hantu Tua.
 - C. Belalang mendengarkan teguran Burung Hantu Tua dengan lapang dada.
 - D. Burung Hantu Tua menyanjung Belalang dengan pujian.
6. Kalimat berikut ini yang menggunakan kata sifat adalah.....
 - A. Si Kupu-kupu menolong Si Semut yang terkebak di lumpur hidup.
 - B. Ia adalah seekor Burung Hantu yang sombong.
 - C. Si Semut menyesali perbuatannya dan mau bertobat.
 - D. Serigala mengamuk dan membuat seluruh penghuni hutan ketakutan
7. Alur bisa diartikan sebagai hubungan
 - A. Antara peristiwa yang satu dengan yang lain
 - B. Antara peristiwa yang satu dengan peristiwa sebelumnya
 - C. Antara peristiwa yang satu dengan peristiwa sesudahnya
 - D. Antara peristiwa yang satu dengan peristiwa yang sama

Perhatikan dengan saksama fabel berjudul “Kupu-kupu Berhati Mulia” berikut!

Dikisahkan pada suatu hari yang cerah ada seekor semut berjalan-jalan di taman. Ia sangat bahagia karena bisa berjalan-jalan melihat taman yang indah. Sang semut berkeliling taman sambil menyapa binatang-binatang yang berada di taman itu.

Ia melihat sebuah kepompong di atas pohon. Sang semut mengejek bentuk kepompong yang jelek dan tidak bisa pergi ke mana-mana.

“Hei, kepompong alangkah jelek nasibmu. Kamu hanya bisa menggantung di ranting itu. Ayo jalan-jalan, lihat dunia yang luas ini. Bagaimana nasibmu jika ranting itu patah?” Sang semut selalu membanggakan dirinya yang bisa pergi ke tempat ia suka. Bahkan, sang semut

kuat mengangkat beban yang lebih besar dari tubuhnya. Sang semut merasa bahwa dirinya adalah binatang yang paling hebat. Si kepompong hanya diam saja mendengar ejekan tersebut.

Pada suatu pagi sang semut kembali berjalan ke taman itu. Karena hujan, genangan lumpur terdapat di mana-mana. Lumpur yang licin membuat semut tergelincir dan jatuh ke dalam lumpur. Sang semut hampir tenggelam dalam genangan lumpur itu. Semut berteriak sekencang mungkin untuk meminta bantuan.

“Tolong, bantu aku! Aku mau tenggelam, tolong..., tolong...!”

Untunglah saat itu ada seekor kupu-kupu yang terbang melintas.

Kemudian, kupu-kupu menjulurkan sebuah ranting ke arah semut.

“Semut, peganglah erat-erat ranting itu! Nanti aku akan mengangkat ranting itu.” Lalu, sang semut memegang erat ranting itu. Si kupu-kupu mengangkat ranting itu dan menurunkannya di tempat yang aman.

Kemudian, sang semut berterima kasih kepada kupu-kupu karena kupu-kupu telah menyelamatkan nyawanya. Ia memuji kupu-kupu sebagai binatang yang hebat dan terpuji. Mendengar pujian itu, kupu-kupu berkata kepada semut.

“Aku adalah kepompong yang pernah kau ejek,” kata si kupu-kupu.

Ternyata, kepompong yang dulu diejek sudah menyelamatkan dirinya.

Akhirnya, sang semut berjanji kepada kupu-kupu bahwa dia tidak akan menghina semua makhluk ciptaan Tuhan yang ada di taman itu.

8. Apa amanat dari fabel “Kupu-kupu Berhati Mulia”?

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| A. Harus saling menghina | C. Harus ikhlas menerima takdir |
| B. Tidak boleh putus asa | D. Jangan menghina orang lain |

9. . Berikut adalah struktur teks fabel, kecuali...

- | | |
|-----------------|---------------|
| A. Re-Orientasi | C. Resolusi |
| B. Orientasi | D. Komplikasi |

10. Kata kerja aktif transitif yang terdapat dalam paragraf pertama fabel di atas adalah...

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| A. Berkeliling, menyapa | C. Melihat, berkeliling |
| B. Berjalan-jalan, semut, melihat | D. Melihat, menyapa |

11. Kata kerja aktif intransitif yang terdapat dalam paragraf pertama fabel di atas adalah...

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| A. Mendengar, berkeliling, melihat | C. Melihat, mengejek, pergi |
| B. Berjalan-jalan, menyapa, melihat | D. Berjalan-jalan, berkeliling |

12. Kata kerja yang terdapat dalam paragraf kedua fabel di atas adalah...

- | | |
|-------------------------------------|--|
| A. Mendengar, berkeliling, melihat | C. Melihat, mengejek, pergi |
| B. Berjalan-jalan, menyapa, melihat | D. Berjalan-jalan, berkeliling, mengangkat |

13. Kata kerja aktif intransitif yang terdapat dalam paragraf ke-empat fabel di atas adalah...
- A. Diam, tergelincir, tenggelam
 - B. Berjalan, tergelincir, tenggelam
 - C. Melihat, tergelincir, tenggelam
 - D. Berjalan, tergelincir, membuat
14. Kata kerja yang terdapat dalam paragraf terakhir fabel di atas adalah...
- A. Berjanji, menghina
 - B. Berjalan-jalan, berjanji
 - C. Melihat, berkeliling
 - D. Diejek, menyelamatkan
15. Penulisan kata sandang sang yang tepat adalah...
- A. Ia menemui sang Raja Hutan.
 - B. Sangkuriang menemui Dayang Sumbi
 - C. Wandu mengambil sangkar burung.
 - D. Ahmad menemani Sang Pangeran.
16. Penulisan kata sandang si yang tepat adalah...
- A. Ia menemui Si Raja Hutan.
 - B. Si Landa menyapa si Monyet.
 - C. Si Akbar memapah Si Agus.
 - D. Ahmad menemani SiPangeran.
17. Bentuk kalimat pasif dari kalimat “Jiji Jerapah menemui Kus Tikus” adalah...
- A. Jiji Jerapah ditemui Kus Tikus
 - B. Kus Tikus menemui Jiji Jerapah.
 - C. Kus Tikus ditemui Jiji Jerapah.
 - D. Jiji Jerapah dan Kus Tikus bertemu.
18. Penulisan kata depan di- yang benar berikut ini adalah....
- A. Hatinya sedih karena tidak mempunyai teman yang bisa di ajak berbicara dan bermain.
 - B. Aku akan berhati-hati agar duri di tubuhku tidak menusuk kalian.
 - C. Ketika si landak sedang melamun dipinggir sungai, seekor kura-kura menghampirinya
 - D. Dia tidak terima melihat teman-temannya di tangkap serigala
19. Kalimat yang menggunakan kata baku berikut ini adalah....
- A. Cici Si Cicak yang cerdik rajin membantu neneknya karna ia anak yang rajin.
 - B. Si Belalang tidak tahu bahwa Si Burung Hantu Tua telah menjebaknya.
 - C. Ibu kodok menganggap anaknya sebagai anugrah Tuhan yang sangat berharga.
 - D. Burung Hantu yang bijak berpikir bahwa tak ada gunanya berdebat.
20. Pernyataan di bawah ini yang merupakan keterangan waktu adalah....
- A. Rini melirik jam dinding. Ia gelisah adiknya belum pulang.
 - B. Jam alarm Rosi berbunyi sangat nyaring, namun ia masih tetap saja memejamkan matanya karena masih mengantuk.
 - C. Saat Serigala tertidur, Ibu Domba merobek perut Serigala dan mengeluarkan anak-anak Kambing yang telah dimakan Serigala jahat itu.
 - D. Pak Tani membuat jebakan di kebun wortelnya supaya Si Kancil yang suka memakan wortelnya tertangkap.

DAFTAR NILAI UJIAN

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 1 SLEMAN
Nama Tes : Ulangan Harian 1
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Program : VIII C
Tanggal Tes : 27 Agustus 2016
SK/KD : Teks Tabel

No	NAMA PESERTA	L/P	HASIL TES OBJEKTIF			SKOR TES ESSAY	NILAI	KETERANGAN
			BENAR	SALAH	SKOR			
1	AFFAN ABABIL	L	18	2	18		90,0	Tuntas
2	AHMAD MAHALI	L	17	3	17		85,0	Tuntas
3	ALDO RIZI MU'ARIF	L	18	2	18		90,0	Tuntas
4	ALLYSA LAUREZIA SALWA	P	19	1	19		95,0	Tuntas
5	ANISA DYAH WIJAYANTI	P	15	5	15		75,0	Belum tuntas
6	ANNISA NURHALIZA ANGGRAENI	P	18	2	18		90,0	Tuntas
7	DEVI ANA PUSPITASARI	P	20	0	20		100,0	Tuntas
8	DIVANDA ANJARWATI	P	15	5	15		75,0	Belum tuntas
9	ERNA SUSILOWATI	P	19	1	19		95,0	Tuntas
10	EVA DWI RAHMWATI	P	16	4	16		80,0	Tuntas
11	FRISKILA IZUZU PURBA PAGAWAK	P	14	6	14		70,0	Belum tuntas

12	GALIH PITOYO	L	16	4	16		80,0	Tuntas
13	HANINDITA LISTYANINGTYAS	P	16	4	16		80,0	Tuntas
14	HANINDYA ZIHRA FATIKASARI	P	16	4	16		80,0	Tuntas
15	LATIFA AULIA AKHSANNAH	P	14	6	14		70,0	Belum tuntas
16	LUTHFA SOBRIAN PRAMASTA	L	17	3	17		85,0	Tuntas
17	MAHASIN PURWADINTA	L	18	2	18		90,0	Tuntas
18	MIA SANDRIYANI	P	16	4	16		80,0	Tuntas
19	MUHAMMAD SEPTIAN AULIYAURROHMAN	L	18	2	18		90,0	Tuntas
20	NISA AMELIA	P	17	3	17		85,0	Tuntas
21	NOVITA AYU CHRISTIANINGRUM	P	17	3	17		85,0	Tuntas
22	RADEN RORO WORO WIWIRANING TYAS	P	17	3	17		85,0	Tuntas
23	RIDHWAN ADNAN SAPUTRO	L	16	4	16		80,0	Tuntas
24	RIZKY AMALIA KUSUMA	P	17	3	17		85,0	Tuntas
25	SHINTA WIDI DESWINTA	P	20	0	20		100,0	Tuntas
26	SOVIANITA RUSDIANA USWATI	P	17	3	17		85,0	Tuntas
27	SUKMA AGUSTINA GALUH MELATI	P	15	5	15		75,0	Belum tuntas
28	SYAH RAKI NUGRAHA PUTRA	L	14	6	14		70,0	Belum tuntas

29	SYARAFINA FAJRI	P	20	0	20		100,0	Tuntas
30	TITA NUR WIJAYANTI	P	12	8	12		60,0	Belum tuntas
31	YOGA SETIAWAN	L	19	1	19		95,0	Tuntas
32	ZAAJIRUL INSAANI	P	17	3	17		85,0	Tuntas
- Jumlah peserta test = - Jumlah yang tuntas = - Jumlah yang belum tuntas = - Persentase peserta tuntas = - Persentase peserta belum tuntas =			31	Jumlah Nilai =		538		
			25	Nilai Terendah =		12,00		
			7	Nilai Tertinggi =		20,00		
			77,4	Rata-rata =		16,81		
			22,6	Standar Deviasi =		1,91		

Mengetahui :
Kepala SMP NEGERI 1 SLEMAN

SMP NEGERI 1 SLEMAN, 27 Agustus 2016
Guru MataPelajaran

Hj. Tri Rukmini, S.Pd
NIP. 19570204 197710 2 001

Ervinda Noor Ramadhani
NIM. 13201241022

DAFTAR NILAI UJIAN

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 1 SLEMAN
Nama Tes : Ulangan Harian 1
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Program : VIII C
Tanggal Tes : 26 Agustus 2016
Materi : Teks Fabel

No	NAMA PESERTA	L/P	HASIL TES OBJEKTIF			NILAI	KETERANGAN
			BENAR	SALAH	SKOR		
1	ADELIA AYURVEDA KANIA	P	17	3	17	85,0	Tuntas
2	AI SYA RIFDA QOTRUNNADA	P	17	3	17	85,0	Tuntas
3	ANDI WIBOWO	L	19	1	19	95,0	Tuntas
4	ANINDYA GITA FAKHIRA	P	19	1	19	95,0	Tuntas
5	ANISA NUR FADHILA	P	18	2	18	90,0	Tuntas
6	ANNISA DANI WIJAYA	P	17	3	17	85,0	Tuntas
7	BAYANA AFIFAH DHARMAJATI	P	17	3	17	85,0	Tuntas
8	BHAKTI NOVIANTO	L	16	4	16	80,0	Tuntas
9	CHELSEA OKTAVIA ANJANI	P	17	3	17	85,0	Tuntas
10	DIAN ADI PUSPITA SARI	P	17	3	17	85,0	Tuntas
11	DIAN DWI SEKAR FAATIAH	P	18	2	18	90,0	Tuntas
12	GARNETA FITRIA AMANDILLA PUTRI	P	15	5	15	75,0	Belum tuntas
13	HANUN SALSABILA	P	18	2	18	90,0	Tuntas

	KHOIRUNNISA						
14	HIMAWARI PUTRI AI	P	19	1	19	95,0	Tuntas
15	ILHAM WIDI FIRSTIAWAN	L	17	3	17	85,0	Tuntas
16	MAHENDRA DEWA PUTRA ARDHANA	L	17	3	17	85,0	Tuntas
17	MUHAMMAD ABDULLAH MUZAKI	L	16	4	16	80,0	Tuntas
18	MUHAMMAD ATA FADLULLOH AL MAHRUSIY	L	15	5	15	75,0	Belum tuntas
19	MUHAMMAD DWI PRASETYA	L	18	2	18	90,0	Tuntas
20	MUHAMMAD NAUFAL AKIYO	L	17	3	17	85,0	Tuntas
21	MUHAMMAD ROMADHON NUR HIDAYAT	L	20	0	20	100,0	Tuntas
22	NAUFAL HANIFALWAN	L	19	1	19	95,0	Tuntas
23	NILAM FIRMANDAYU	P	17	3	17	85,0	Tuntas
24	RAIHAN ROZAQ TSANI SALIM	L	17	3	17	85,0	Tuntas
25	RAKA NUR KHALIS	L	17	3	17	85,0	Tuntas
26	RASYID THORIQ WAHYU OKTAVIANSYAH	L	19	1	19	95,0	Tuntas
27	RENATA AYU PRAMESTI	P	13	7	13	65,0	Belum tuntas
28	ROS ENDAH RAHMAWATI	P	18	2	18	90,0	Tuntas
29	ROSA ALIVIANA	P	18	2	18	90,0	Tuntas
30	SABRINA NOVIANA AULIA RAMADHAN	P	15	5	15	75,0	Belum tuntas
31	VIKA SEPTI RAHMAWATI	P	17	3	17	85,0	Tuntas

- Jumlah peserta test =	30	Jumlah Nilai =	534		
- Jumlah yang tuntas =	27	Nilai Terendah =	13,00		
- Jumlah yang belum tuntas =	4	Nilai Tertinggi =	20,00		
- Persentase peserta tuntas =	86,7	Rata-rata =	17,23		
- Persentase peserta belum tuntas =	13,3	Standar Deviasi =	1,45		

Mengetahui :
Kepala SMP NEGERI 1 SLEMAN

SMP NEGERI 1 SLEMAN, 12 September 2016
Guru Mata Pelajaran

Hj. Tri Rukmini, S.Pd
NIP. 19570204 197710 2 001

Ervinda Noor Ramadhani
NIM 13201241022

SILABUS BAHASA INDONESIA

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 1 Sleman
 Kelas : VIII (delapan)
 Tahun Pelajaran : 2015/2016

Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
 KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
 KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
I. Teks Cerita Moral/Fabel					
1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya 1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis 1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan		Kegiatan Pembelajaran KD pada KI-1 dan KD pada KI -2 terintegrasi pada KD-KD pada KI 3 dan 4	Penilaian KD KI-1 dan KD KI-2 terintegrasi dengan penilaian pada KD di KI-3 dan 4		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>tulis</p> <p>2.1 Memiliki perilaku jujur dalam menceritakan sudut pandang moral yang eksplisit</p>					
<p>3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>3.2 Membedakan cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.1 Menangkap makna cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p>	<p>Teks cerita moral/fabel</p> <p>1. Struktur/bentuk teks cerita moral/fabel</p> <p>a. orientasi</p> <p>b. komplikasi</p> <p>c. resolusi/penutup</p> <p>d. koda/amanat</p> <p>Ciri-ciri bahasa :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat tunggal dan kompleks - Kata sifat - Kata kerja - Konjungsi waktu 	<p>A.Pemodelan Teks</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membangun konteks melalui mengamati , membaca puisi atau lagu serta membicarakan isi puisi atau lagu • Mengamati gambar sesuai dengan tema dan bertanya jawab untuk membangun konteks • Membaca teks cerita moral/fabel (sebagai pemodelan) dengan cermat untuk melihat bentuk/struktur teks cerita moral/fabel (orientasi, komplikasi, resolusi/penutup, dan koda/amanat) • Membaca teks model untuk memahami unsur kebahasaan/ciri-ciri bahasa (kata sifat, kata kerja aktif transitif dan intransitif; kata sandang si dan sang; keterangan tempat dan waktu; kata hubung lalu, kemudian, akhirnya) <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanya tentang fungsi sosial teks cerita moral/fabel • Menanya tentang bentuk teks cerita moral/fabel (orientasi, komplikasi, resolusi/penutup, dan koda/amanat) • Menanya tentang unsur kebahasaan/ciri-ciri bahasa teks cerita moral/fabel (kata sifat, kata kerja aktif transitif dan intransitif; kata sandang si dan sang; keterangan tempat dan waktu; kata hubung lalu, kemudian, akhirnya) 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas • Santun dalam menyampaikan pendapat dalam diskusi <p>Pengetahuan: Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan memahami bentuk/struktur teks biografi • Kemampuan memahami unsur kebahasaan teks cerita moral/fabel <p>Keterampilan Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan menyampaikan hasil pemahaman tentang bentuk/struktur dan unsur kebahasaan/ ciri-ciri bahasa teks cerita moral/fabel 	6JP	<p>Buku Teks Kls VIII Kemen-dikbud</p> <p>Lingkungan</p> <p>Media cetak</p> <p>Media eletronik</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi tentang fungsi cerita moral/fabel dalam kehidupan dari berbagai sumber Mencari informasi tentang bentuk/struktur teks cerita moral/fabel (orientasi, komplikasi, resolusi/penutup, dan koda/amanat) dari berbagai sumber dan mendiskusikannya Mencari informasi tentang unsur kebahasaan teks cerita moral/fabel (kata sifat, kata kerja aktif transitif dan intransitif; kata sandang si dan sang; keterangan tempat dan waktu; kata hubung lalu, kemudian, akhirnya) dari berbagai sumber dan mendiskusikannya sebagai pendukung teks <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan fungsi sosial teks cerita moral/fabel Mengurutkan isi teks cerita moral/fabel untuk mempertajam pemahaman tentang teks cerita moral/fabel Menggunakan unsur kebahasaan (kata sifat, kata kerja aktif transitif dan intransitif; kata sandang si dan sang; keterangan tempat dan waktu; kata hubung lalu, kemudian, akhirnya) untuk ke mahiran berbahasa dalam mendukung pemahaman teks cerita moral/fabel secara lisan dan tulisan Menyimpulkan perbedaan teks cerita moral/fabel dan teks laporan hasil observasi berdasarkan bentuk/struktur masing-masing teks 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		Mengomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan pemahaman tentang fungsi sosial teks cerita moral/fabel Menyampaikan hasil pemahaman tentang bentuk teks cerita moral/fabel secara lisan dan tulisan Menyampaikan hasil pemahaman tentang ciri-ciri bahasa/unsur kebahasaan teks cerita moral/fabel Menyampaikan hasil simpulan tentang perbedaan cerita moral/fabel dengan teks lain (mis: teks laporan hasil observasi) 			
3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan 3.4 Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan 4.2 Menyusun teks cerita oral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan 4.3 Menelaah dan merevisi teks cerita moral/fabel, lisan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan	Teks cerita moral/fabel : Struktur teks : - orientasi - Komplikasi - resolusi/penutup - koda/amanat Ciri-ciri bahasa : - Kalimat tunggal dan kompleks - Kata sifat - Kata kerja - Konjungsi waktu 1. Cara menyusun teks 2. Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel berdasarkan struktur teks 3. Penelaahan dan revisi teks (kaidah kebahasaan) 4. Langkah meringkas teks	B. Penyusunan Teks secara Bersama Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Membaca kembali teks cerita moral/fabel untuk memahami kembali struktur/bentuk teks (orientasi, komplikasi, resolusi/penutup, koda) dan unsur kebahasaan atau ciri-ciri bahasa (kata sifat, kata kerja, kata keterangan waktu, kata penghubung) Membaca teks cerita moral/fabel yang lain dari berbagai sumber untuk melihat kembali struktur teks Membaca dan mengamati kembali teks cerita moral/fabel (dari teks model) Mengamati berbagai sumber (mis: lingkungan) untuk bahan penyusunan teks cerita moral/fabel Menanya: <ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang cara menyusun teks cerita moral/fabel berdasarkan sesuai dengan kaidah teks Menanya tentang cara mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel 	Sikap : Observasi <ul style="list-style-type: none"> Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas Santun dalam berdiskusi Pengetahuan: Tes tertulis <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel Kemampuan menelaah dan merevisi teks cerita moral/fabel Keterampilan: Unjuk kerja <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menyusun teks cerita moral/fabel Kemampuan meringkas teks cerita moral/fabel 	12JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan		<ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang cara menelaah dan merevisi teks cerita moral/fabel Menanya tentang cara meringkas teks cerita moral/fabel <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Bertanya jawab tentang isi teks cerita moral/fabel Bertanya jawab tentang bentuk/struktur teks cerita moral/fabel (orientasi, komplikasi, resolusi/penutup, koda/amanat) dari hasil membaca kembali teks model cerita moral/fabel Bertanya jawab tentang unsur kebahasaan/ciri-ciri bahasa teks cerita moral/fabel dari hasil membaca teks model Bertanya jawab tentang bentuk teks cerita moral/fabel dari sumber lain untuk mempertajam pemahaman Berdiskusi tentang kekurangan teks cerita moral/fabel berdasarkan bentuk/struktur teks (orientasi, komplikasi, resolusi/penutup, koda/amanat) dan unsur kebahasaan (penggunaan kalimat, kata sifat, keterangan waktu, kata penghubung) dalam keutuhan teks Berdiskusi tentang sumber –sumber yang akan dijadikan bahan tulisan tentang teks cerita moral/fabel Melakukan kegiatan pengumpulan data/informasi yang berkaitan dengan teks cerita moral/fabel Berdiskusi tentang kerangka penulisan teks cerita moral/fabel berdasarkan bentuk/struktur teks cerita moral/fabel (orientasi, komplikasi, resolusi/penutup, koda/amanat) Berdiskusi tentang hal-hal penting yang 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>akan dituliskan dalam penulisan teks cerita moral/fabel berdasarkan hasil pengamatan lingkungan</p> <ul style="list-style-type: none"> Berdiskusi tentang cara meringkas teks cerita moral/fabel <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengurutkan kembali teks cerita moral/fabel untuk mempertajam pemahaman tentang teks cerita moral/fabel berdasarkan teks model Menguraikan bentuk/struktur teks laporan cerita moral/fabel (yang lain) untuk mempertajam pemahaman Menyusun hal-hal penting yang akan dituliskan dalam teks cerita moral/fabel sesuai dengan bentuk/struktur teks cerita moral/fabel (orientasi, komplikasi, resolusi/penutup, koda/amanat) Mengidentifikasi unsur kebahasaan yang akan digunakan dalam teks cerita moral/fabel untuk mendukung tulisan (penggunaan kalimat, pilihan kata, konjungi, kata sifat, keterangan waktu, ejaan dan tanda baca) Mengembangkan tulisan teks cerita moral/fabel berdasarkan struktur teks dan bahan-bahan yang telah diperoleh Menelaah dan merevisi teks cerita moral/fabel berdasarkan bentuk /struktur teks (orientasi, komplikasi, resolusi/penutup, koda/amanat) Menelaah dan merevisi teks berdasarkan unsur kebahasaan Meringkas teks cerita moral/fabel agar pembaca dapat mengetahui secara keseluruhan isi teks dengan memperhatikan penggunaan ejaan dan tanda baca 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil tulisan teks lcerita moral/fabel secara lisan Menyampaikan hasil telaah dan revisi teks cerita moral/fabel yang disusun kelompok lain berdasarkan isi bentuk/struktur teks Menyampaikan ringkasan teks cerita moral/fabel 			
<p>3.1 Memahami cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.3 Menelaah dan merevisi teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan</p>	<p>Teks cerita moral/fabel : Struktur teks : - orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Komplikasi resolusi/penutup koda/amanat <p>Ciri-ciri bahasa : - Kalimat tunggal dan kompleks - Kata sifat - Kata kerja - Konjungsi waktu</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cara menyusun teks ➤ Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel berdasarkan struktur teks ➤ Penelaahan dan revisi teks (kaidah kebahasaan) ➤ Langkah meringkas teks 	<p>B. Penyusunan Teks secara Mandiri</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca kembali teks cerita moral/fabel (dari teks model) <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang penyusunan teks cerita moral/fabel berdasarkan bentuk/struktur teks serta ciri-ciri bahasa untuk mempertajam pemahaman <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi dari berbagai sumber tentang teks cerita moral/fabel (bentuk/struktur dan ciri-ciri bahasa) untuk mempertajam pemahaman Mengumpulkan bahan /data untuk penyusunan teks cerita moral/fabel secara mandiri dengan memanfaatkan lingkungan sekitar atau sumber lain <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi data/informasi yang telah diperoleh sebagai bahan penyusunan teks cerita moral/fabel Menyusun teks cerita moral/fabel berdasar-kan 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas Santun dalam berdiskusi <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel Kemampuan menelaah dan merevisi teks cerita moral/fabel <p>Keterampilan: Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menyusun teks cerita moral/fabel Kemampuan meringkas teks cerita moral/fabel 		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>data/informasi yang diperoleh dengan memperhatikan bentuk /struktur teks (orientasi, komplikasi, resolusi, dan koda) serta penggunaan bahasa (pilihan kalimat, ejaan, dan tanda baca)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menelaah kembali teks cerita moral / fabel yang telah ditulis dari aspek struktur / bentuk kebahasaan • Merevisi teks cerita moral/fabel berdasarkan hasil telaah untuk penyempurnaan teks • Meringkas teks cerita moral/fabel agar pembaca dapat mengetahui secara keseluruhan isi teks dengan memperhatikan penggunaan ejaan dan tanda baca <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan teks cerita moral /fabel secara lisan • Menanggapi saran dari teman/guru untuk perbaikan tulisan • Membacakan ringkasan dengan kalimat yang runtut 			
II. Teks Biografi					
<p>1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya</p> <p>1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan</p>		<p>Kegiatan Pembelajaran KD pada KI-1 dan KD pada KI -2 terintegrasi pada KD-KD pada KI 3 dan 4</p>	<p>Penilaian KD KI-1 dan KD KI-2 terintegrasi dengan penilaian pada KD di KI-3 dan 4</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>tulis</p> <p>1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis</p> <p>2.5 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam pengungkapan kembali peristiwa hidup diri sendiri dan orang lain</p>					
<p>3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>3.2 Membedakan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.1 Menangkap makna teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p>	<p>Teks Biografi</p> <p>Struktur/bentuk teks biografi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientasi/ pengenalan tokoh - Rangkaian peristiwa - Reorientasi <p>Ciri-ciri bahasa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat kompleks - Konjungsi - Kata rujukan - Pilihan kata 	<p>A. Pemodelan Teks</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membangun konteks melalui mengamati gambar, menyanyikan lagu, membacakan puisi, dll sesuai dengan tema. • Membaca teks biografi (sebagai pemodelan) dengan cermat untuk melihat bentuk/struktur teks (orientasi, peristiwa, dan reorientasi) • Membaca teks model biografi untuk memahami unsur kebahasaan/ciri-ciri bahasa teks biografi (penggunaan kalimat, kata hubung, kata rujukan, kata kerja,) <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanya tentang fungsi sosial teks biografi • Menanya tentang bentuk/struktur teks biografi (orientasi, peristiwa, dan reorientasi) • Menanya tentang ciri-ciri bahasa/unsur kebahasaan teks biografi (penggunaan 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas • Santun dalam menyampaikan pendapat dalam diskusi <p>Pengetahuan: Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan memahami bentuk/struktur teks biografi • Kemampuan memahami unsur kebahasaan teks biografi <p>Keterampilan Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan menyampaikan hasil pemahaman tentang bentuk/struktur dan unsur kebahasaan/ ciri-ciri bahasa teks biografi 	6JP	<p>Buku Teks Kls VIII Kemen-dikbud</p> <p>Lingkungan</p> <p>Media cetak</p> <p>Media eletronik</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>kalimat, pilihan kata, pemakaian kata hubung, kata rujukan,dan kata kerja)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanya tentang perbedaan teks biografi dan teks cerita moral/fabel berdasarkan struktur dan ciri-ciri bahasa kedua teks tersebut <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdiskusi tentang isi teks biografi • Berdiskusi tentang fungsi teks biografi • Berdiskusi tentang struktur/bentuk teks biografi (orientasi, peristiwa, dan reorientasi) • Berdiskusi tentang ciri-ciri bahasa teks biografi (kata hubung , pilihan kata, kata rujukan kata kerja) • Berdiskusi tentang perbedaan bentuk/struktur dan ciri-ciri bahasa teks biografi dan teks cerita moral/fabel (berdasar-kan pembelajaran sebelumnya) <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan fungsi sosial teks biografi • Menentukan isi teks biografi ke dalam struktur /bentuk teks • Menemukan teks biografi dari berbagai sumber dan mengidentifikasi struktur /bentuk dan ciri-ciri bahasa berdasarkan hal-hal yang yang telah dipelajari • Menggunakan unsur kebahasaan (frasa, kata sifat, kata baku, konjungsi) untuk kemahiran berbahasa dalam mendukung pemahaman terhadap teks biografi • Menyimpulkan perbedaan teks biografi dengan teks teks lain berdasarkan bentuk/struktur teks 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil pemahaman tentang fungsi sosial teks biografi Menyampaikan hasil pemahaman tentang bentuk /struktur teks biografi dan ciri-ciri bahasanya Menyampaikan hasil simpulan tentang perbedaan teks biografi dan teks cerita moral/fabel berdasarkan bentuk/struktur teks dan ciri-ciri bahasa masing-masing teks tersebut. 			
<p>3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>3.4 Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.3 Menelaah dan merevisi teks hasil cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan</p>	<p>Tesks Biografi</p> <p>Struktur/bentuk teks biografi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientasi Rangkaian Peristiwa Reorientasi <p>Ciri bahasa :</p> <ul style="list-style-type: none"> Kata hubung Kata kerja Kalimat aktif-pasif Kata rujukan <p>Cara menyusun teks biografi</p> <p>Cara mengidentifikasi kekurangan teks</p> <p>Cara menelaah dan merevisi teks</p> <p>Cara meringkas teks</p>	<p>B. Penyusunan Teks secara Bersama</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi kembali teks biografi (pemodelan) untuk memahami kembali struktur/bentuk teks biografi (orientasi, peristiwa, dan reorientasi) dan unsur kebahasaan/ciri-ciribahasa (pemakaian kata hubung, kata kerja, kata rujukan, pilihan kata Mengurutkan isi biografi yang diacak berdasarkan bentuk/struktur teks tersebut Membaca teks biografi yang lain dari berbagai sumber dan menentukan bagian-bagiannya (orientasi, peristiwa, dan reorientasi) untuk mempertajam pemahaman tentang teks biografi Mengamati lingkungan sekitar (tokoh-tokoh) untuk bahan penyusunan teks biografi secara kelompok <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang cara menyusun teks biografi Menanya tentang cara mengidentifikasi kekurangan teks biografi yang disusun berdasarkan bentuk/struktur 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas Santun dalam berdiskusi Kerja sama dalam kelompok Toleransi dalam membahas tugas menyusun teks <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan mengidentifikasi kekurangan teks biografi Kemampuan menelaah dan merevisi teks biografi <p>Keterampilan: Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menyusun teks biografi secara kelompok Kemampuan meringkas teks biografi 	12JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan		<p>teks tersebut</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanya tentang cara menelaah dan merevisi teks biografi berdasarkan struktur teks, ejaan, dan tanda baca • Menanya tentang cara meringkas teks biografi <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan kembali bentuk/struktur teks biografi berdasarkan teks model • Bertanya jawab tentang bentuk/struktur teks biografi dari hasil membaca teks biografi yang lain untuk mempertajam pemahaman • Berdiskusi tentang kekurangan teks biografi yang dibaca berdasarkan bentuk/struktur (orientasi, peristiwa, dan reorientasi) dan unsur kebahasaan (penggunaan kata hubung, kata kerja, kata rujukan) • Berdiskusi dalam kelompok tentang sumber –sumber yang akan dijadikan bahan menyusun teks biografi • Melakukan kegiatan pengumpulan bahan/data • Berdiskusi tentang kerangka penulisan teks biografi berdasarkan bentuk/struktur teks • Berdiskusi tentang unsur kebahasaan (kalimat kompleks, kata hubung, kata kerja, kata rujukan) yang akan digunakan dalam menyusun teks biografi • Berdiskusi tentang cara meringkas teks biografi yang telah ditulis sehingga pembaca memahami keseluruhan isi teks <p>Menalar/Mengasosiasi</p>			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> • Mengurutkan kembali teks biografi (teks model) berdasarkan bentuk/struktur teks (orientasi, peristiwa, dan reorientasi) untuk mempertajam pemahaman tentang teks biografi • Menguraikan bentuk/struktur teks biografi lain (yang lain) untuk mempertajam pemahaman • Mengidentifikasi hal-hal penting yang akan dituliskan dalam teks biografi berdasarkan data/informasi yang diperoleh sesuai dengan bentuk/ struktur teks biografi • Mengidentifikasi unsur kebahasaan yang akan digunakan dalam teks biografi untuk mendukung tulisan (kata hubung, kata rujukan, pilihan kata) untuk mendukung tulisan • Menyusun teks biografi berdasarkan struktur teks (orientasi, peristiwa, dan reorientasi) • Menelaah dan merevisi teks berdasarkan bentuk /struktur • Menelaah dan merevisi teks berdasarkan unsur kebahasaan (penggunaan kalimat, kata hubung, kata rujukan, kata baku, pemakaian konjungsi, pilihan kata, ejaan , dan tanda baca) • Meringkas teks biografi dengan memperhatikan isi sehingga pembaca mengetahui keseluruhan isi teks biografi <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan hasil tulisan teks biografi secara lisan • Menyampaikan hasil telaah dan revisi teks biografi yang disusun kelompok 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		lain berdasarkan isi dan bentuk/struktur teks dan penggunaan bahasa (ejaan, tanda baca, pilihan kata) <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan ringkasan teks deskripsi secara lisan Menanggapi saran kelompok lain untuk perbaikan tulisan 			
<p>3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.3 Menelaah dan merevisi teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan</p>	<p>Tesks Biografi</p> <p>Struktur/bentuk teks biografi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientasi Rangkaian Peristiwa Reorientasi <p>Ciri bahasa :</p> <ul style="list-style-type: none"> Kata hubung Kata kerja Kalimat aktif-pasif Kata rujukan <p>Cara menyusun teks biografi</p> <p>Cara mengidentifikasi kekurangan teks biografi</p> <p>Cara menelaah dan merevisi teks biografi</p> <p>Cara meringkas teks biografi</p>	<p>C. Penyusunan Teks secara Mandiri</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca kembali kembali teks biografi (teks model) <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang penyusunan teks biografi untuk mempertajam pemahaman berdasarkan bentuk/struktur teks serta ciri-ciri bahasa <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi dari berbagai sumber tentang teks biografi tentang bentuk/struktur teks (orientasi, peristiwa, dan reorientasi) untuk mempertajam pemahaman Mengidentifikasi unsur kebahasaan /ciri-ciri bahasa teks biografi untuk mempertajam pemahaman Mengumpulkan bahan /data untuk penyusunan teks biografi secara mandiri (mis: tokoh masyarakat setempat) <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi data/informasi yang telah diperoleh Menyusun teks biografi berdasarkan 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas Santun dalam bertanya Ketelitian dalam mengerjakan tugas <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan mengidentifikasi kekurangan teks biografi Kemampuan menelaah dan merevisi teksbiografi <p>Keterampilan: Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menyusun teks biografi Kemampuan meringkas teks biografi 		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>data/informasi yang diperoleh dengan memperhatikan bentuk/struktur (orientasi, peristiwa, dan reorientasi) serta penggunaan bahasa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menelaah kembali teks yang telah ditulis dari aspek struktur dan pemakaian bahasa • Merevisi teks yang berdasarkan hasil telaah untuk penyempurnaan teks biografi • Meringkas teks agar pembaca dapat mengetahui secara keseluruhan isi teks <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan teks biografi secara lisan • Menanggapi saran dari teman/guru untuk perbaikan • Membacakan ringkasan dengan kalimat yang runtut 			
III. Teks Prosedur					
<p>1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya</p> <p>1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis</p> <p>1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang</p>		<p>Kegiatan Pembelajaran KD pada KI-1 dan KD pada KI -2 terintegrasi pada KD-KD pada KI 3 dan 4</p>	<p>Penilaian KD KI-1 dan KD KI-2 terintegrasi dengan penilaian pada KD di KI-3 dan 4</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis</p> <p>2.4 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam mengungkapkan kembali tujuan dan metode serta hasil kegiatan</p>					
<p>3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>3.2 Membedakan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.1 Menangkap makna teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p>	<p>Teks Prosedur</p> <p>Struktur/bentuk teks prosedur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tujuan - Langkah-langkah <p>Ciri-ciri bahasa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat perintah - Kata bilangan (pertama, kedua, terakhir) - Kata penghubung temporal (setelah itu, kemudian, lalu, selanjutnya) 	<p>A. Pemodelan Teks</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membangun konteks dengan mengamati gambar, bernyanyi, dll sesuai dengan tema atau teks yang akan dipelajari • Membaca teks prosedur dan memahami isinya dengan menjawab pertanyaan • Membaca teks prosedur (sebagai pemodelan) dengan cermat untuk melihat bentuk/struktur teks prosedur (tujuan dan langkah-langkah) • Membaca teks model prosedur untuk memahami unsur kebahasaan/ciri-ciri bahasa teks prosedur (kalimat imperatif, konjungsi temporal, kata bilangan) • Membandingkan teks prosedur dan teks biografi atau teks lain (yang telah dipelajari sebelumnya) dari segi struktur dan unsur bahasa masing-masing teks <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanya tentang fungsi sosial teks prosedur • Menanya tentang bentuk/struktur 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas • Santun dalam menyampaikan pendapat dalam diskusi <p>Pengetahuan: Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan memahami bentuk/struktur teks prosedur • Kemampuan memahami unsur kebahasaan teks prosedur <p>Keterampilan Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan menyampaikan hasil pemahaman tentang bentuk/struktur dan unsur kebahasaan/ ciri-ciri bahasa teks prosedur 	6JP	<p>Buku Teks Kls VIII Kemen- dikbud</p> <p>Lingkungan</p> <p>Media cetak</p> <p>Media elektronik</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>teks prosedur</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang ciri-ciri bahasa/unsur kebahasaan teks prosedur Menanya tentang perbedaan teks prosedur dan teks biografi (atau teks lain) berdasarkan struktur dan ciri-ciri bahasa kedua teks tersebut <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Berdiskusi tentang isi teks prosedur berdasarkan pertanyaan-pertanyaannya Berdiskusi tentang fungsi sosial teks prosedur Berdiskusi tentang struktur/bentuk teks prosedur (tujuan dan langkah-langkah) Berdiskusi tentang ciri-ciri bahasa teks prosedur (kalimat perintah, kata hubung temporal, kata bilangan) sebagai bagian penting dalam sebuah teks prosedur Berdiskusi tentang struktur dan ciri-ciri bahasa teks biografi (yang telah dipelajari sebelumnya) untuk dibandingkan dengan teks prosedur <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan fungsi teks prosedur Menyimpulkan teks prosedur berdasarkan struktur/bentuk teks Menemukan teks prosedur dari berbagai sumber dan mengidentifikasi struktur/bentuk dan ciri-ciri bahasa berdasarkan hal-hal yang telah dipelajari Menggunakan unsur kebahasaan (kalimat perintah, kata hubung kata bilangan) untuk kemahiran 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>berbahasa dalam mendukung pemahaman terhadap teks prosedur</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan perbedaan teks prosedur dengan teks biografi berdasarkan bentuk/struktur masing-masing teks tersebut <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil pemahaman tentang fungsi sosial teks prosedur Menyampaikan hasil pemahaman tentang bentuk /struktur teks prosedur dan ciri-ciri bahasanya Menyampaikan hasil simpulan tentang perbedaan teks prosedur dan teks biografi (atau teks lain) berdasarkan bentuk/struktur teks dan ciri-ciri bahasa masing-masing teks tersebut 			
<p>3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>3.4 Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun</p>	<p>Teks Prosedur</p> <p>Struktur/bentuk teks prosedur:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tujuan Langkah-langkah <p>Ciri-ciri bahasa:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kalimat perintah Kata bilangan (pertama, kedua, terakhir) Kata penghubung <p>Cara menyusun teks prosedur</p> <p>Cara mengidentifikasi kekurangan teks prosedur berdasarkan struktur teks</p>	<p>B. Penyusunan Teks secara Bersama</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi kembali teks prosedur (pemodelan) untuk memahami struktur/bentuk teks (tujuan dan langkah-langkah) serta unsur kebahasaan atau ciri-ciri bahasa (kalimat perintah, konjungsi, kata bilangan) Mengurutkan isi teks prosedur yang diacak berdasarkan bentuk/struktur teks Membaca teks prosedur yang lain dari berbagai sumber dan menentukan bagian-bagiannya (tujuan dan langkah-langkah) untuk mempertajam pemahaman tentang teks prosedur 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas Santun dalam berdiskusi Kerjasama dalam mengerjakan tugas kelompok Toleransi dalam membahas tugas <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan mengidentifikasi kekurangan teks prosedur Kemampuan menelaah dan merevisi teks prosedur <p>Keterampilan: Unjuk kerja</p>	12JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>tulisan</p> <p>4.3 Menelaah dan merevisi cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan</p>	<p>Cara menelaah dan merevisi teks prosedur berdasarkan kaidah kebahasaan</p> <p>Cara meringkas teks prosedur</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati lingkungan sekitar (lingkungan alam atau sosial) untuk bahan penyusunan teks prosedur secara berkelompok <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang cara menyusun teks prosedur Menanya tentang cara mengidentifikasi kekurangan teks prosedur yang disusun berdasarkan bentuk/struktur teks tersebut Menanya tentang cara menelaah dan merevisi teks prosedur berdasarkan struktur teks dan penggunaan bahasa Menanya tentang cara meringkas teks prosedur <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mendiskusikan kembali bentuk/struktur teks prosedur (tujuan dan langkah-langkah) berdasarkan teks model Bertanya jawab tentang bentuk/struktur teks prosedur sejenis dari berbagai sumber untuk mempertajam pemahaman Berdiskusi tentang kekurangan teks prosedur yang dibaca berdasarkan bentuk/struktur dan unsur kebahasaan Berdiskusi dalam kelompok tentang topik dan sumber –sumber yang akan dijadikan bahan menyusun teks prosedur Melakukan kegiatan pengumpulan bahan/data untuk penyusunan teks prosedur 	<ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menyusun teks prosedur Kemampuan meringkas teks prosedur 		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Berdiskusi tentang kerangka penulisan teks prosedur berdasarkan bentuk/struktur teks Berdiskusi tentang unsur kebahasaan kalimat perintah, kata bilangan, konjungsi) yang akan digunakan dalam menyusun teks prosedur Berdiskusi tentang cara meringkas teks prosedur yang telah ditulis sehingga pembaca memahami isi teks yang disusun <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengurutkan kembali teks prosedur (teks model) berdasarkan bentuk/struktur teks (tujuan dan langkah-langkah) untuk mempertajam pemahaman tentang teks prosedur Menemukan dan menguraikan teks prosedur (dari sumber lain) berdasarkan bentuk/struktur teks prosedur (tujuan dan langkah-langkah) untuk mempertajam pemahaman tentang teks prosedur Mengidentifikasi hal-hal penting yang akan dituliskan dalam teks prosedur berdasarkan data/informasi yang diperoleh Mengidentifikasi unsur kebahasaan yang akan digunakan dalam teks prosedur untuk mendukung tulisan (pilihan kata, pilihan kalimat, ejaan, dan tanda baca) Menyusun teks prosedur berdasarkan data/informasi yang dikembangkan berdasarkan struktur teks Menelaah dan merevisi teks 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>prosedur berdasarkan strukturnya</p> <ul style="list-style-type: none"> Menelaah dan merevisi teks prosedur berdasarkan unsur kebahasaan (penggunaan kalimat, kata baku, pemakaian konjungsi, pilihan kata, ejaan, dan tanda baca) Meringkas teks prosedur dengan memperhatikan isi sehingga pembaca dapat mengetahui isi teks secara keseluruhan <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil tulisan teks prosedur secara lisan Menyampaikan hasil telaah dan revisi teks prosedur yang disusun kelompok lain berdasarkan isi dan bentuk/struktur teks serta penggunaan bahasa (ejaan, tanda baca, pilihan kata) Menyampaikan ringkasan teks prosedur secara lisan Menanggapi saran kelompok lain untuk perbaikan tulisan 			
<p>3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan</p>	<p>Teks Prosedur</p> <p>Struktur/bentuk teks prosedur:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tujuan Langkah-langkah <p>Ciri-ciri bahasa:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kalimat perintah Kata bilangan (pertama, kedua, terakhir) Kata penghubung 	<p>C. Penyusunan Teks secara Mandiri</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca kembali kembali teks prosedur (teks model) <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang penyusunan teks prosedur untuk mempertajam pemahaman berdasarkan bentuk/struktur teks serta ciri-ciri bahasa 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas Santun dalam bertanya Ketelitian dalam mengerjakan tugas <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan mengidentifikasi kekurangan teks prosedur 		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.3 Menelaah dan merevisi cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan</p>	<p>Cara menyusun teks prosedur</p> <p>Cara mengidentifikasi kekurangan teks prosedur berdasarkan struktur teks</p> <p>Cara menelaah dan merevisi teks prosedur berdasarkan kaidah kebahasaan</p> <p>Cara meringkas teks prosedur</p>	<p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi dari berbagai sumber tentang teks prosedur (bentuk/struktur) untuk mempertajam pemahaman Mengidentifikasi unsur kebahasaan /ciri-ciri bahasa teks prosedur untuk mempertajam pemahaman Mengumpulkan bahan /data untuk penyusunan teks prosedur secara mandiri <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi data/informasi yang telah diperoleh sebagai bahan penyusunan teks prosedur Menyusun teks prosedur berdasarkan data/informasi yang diperoleh dengan memperhatikan bentuk/struktur teks prosedur (tujuan dan langkah-langkah) serta penggunaan bahasa (kalimat perintah, konjungsi, kata bilangan) Menelaah kembali teks prosedur yang telah ditulis dari aspek struktur dan pemakaian bahasa Merevisi teks prosedur yang berdasarkan hasil telaah untuk penyempurnaan teks Meringkas teks prosedur agar pembaca dapat mengetahui secara keseluruhan isi teks <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan teks prosedur yang telah disusun secara lisan Menanggapi saran dari teman/guru untuk perbaikan teks 	<ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menelaah dan merevisi teks prosedur <p>Keterampilan: Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menyusun teks prosedur Kemampuan meringkas teks prosedur 		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Membacakan ringkasan teks dengan kalimat yang runtut 			
IV. Teks Diskusi					
<p>1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya</p> <p>1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis</p> <p>1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis</p> <p>2.3 Memiliki perilaku demokratis, kreatif, dan santun dalam berdebat tentang kasus atau sudut pandang</p>		Kegiatan Pembelajaran KD pada KI-1 dan KD pada KI -2 terintegrasi pada KD-KD pada KI 3 dan 4	Penilaian KD KI-1 dan KD KI-2 terintegrasi dengan penilaian pada KD di KI-3 dan 4		
<p>3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>3.2 Membedakan teks cerita</p>	<p>Teks Diskusi</p> <p>Struktur/bentuk teks diskusi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Isu (masalah) Argumen Simpulan 	<p>B. Pemodelan Teks</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Membangun konteks dengan mengamati gambar, atayangan, puisi, dll sesuai dengan tema Membaca teks diskusi (sebagai pemodelan) dengan cermat untuk 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas Santun dalam menyampaikan pendapat dalam diskusi 	6JP	Buku Teks Kls VIII Kemen-dikbud

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.1 Menangkap makna cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p>	<p>Ciri-ciri bahasa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat kompleks, modalitas, kata rujukan, kata kerja 	<p>melihat bentuk/struktur teks diskusi isu/masalah, argumen, simpulan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca teks model diskusi untuk memahami unsur kebahasaan/ciri-ciri bahasa teks diskusi • Membaca teks biografi (yang telah dipelajari sebelumnya) untuk bahan perbandingan <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanya tentang fungsi sosial teks diskusi • Menanya tentang bentuk/struktur teks diskusi • Menanya tentang ciri-ciri bahasa/unsur kebahasaan teks diskusi sebagai bagian penting pembangun teks • Menanya tentang perbedaan teks diskusi dan teks lain (mis: teks biografi) berdasarkan struktur dan ciri-ciri bahasa kedua teks tersebut <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdiskusi tentang fungsi sosial teks diskusi • Berdiskusi tentang struktur/bentuk teks diskusi (isu/masalah, argumen, simpulan) • Berdiskusi tentang ciri-ciri bahasa teks diskusi (kalimat majemuk, pilihan kata, kohesi leksikal, kohesi gramatikal, modalitas) sebagai bagian penting dalam sebuah teks diskusi • Berdiskusi tentang struktur dan ciri-ciri bahasa teks biografi atau teks lain (berdasarkan hasil 	<p>Pengetahuan:</p> <p>Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan memahami bentuk/struktur teks diskusi • Kemampuan memahami unsur kebahasaan teks diskusi <p>Keterampilan</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan menyampaikan hasil pemahaman tentang bentuk/struktur dan unsur kebahasaan/ ciri-ciri bahasa teks diskusi 		<p>Lingkungan</p> <p>Media cetak</p> <p>Media elektronik</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>pembelajaran sebelumnya) untuk bahan perbandingan dengan teks diskusi</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan fungsi sosial teks diskusi dalam kehidupan Menyimpulkan teks diskusi berdasarkan struktur /bentuk teks (isu/masalah, argumen. Simpulan) Menemukan teks diskusi sejenis dari berbagai sumber dan mengidentifikasi struktur /bentuk dan ciri-ciri bahasa berdasarkan hal-hal yang telah dipelajari untuk mempertajam pemahaman tentang teks diskusi Menggunakan unsur kebahasaan (kalimat kompleks, pilihan kata, kohesi leksikal, kohesi gramatikal, modalitas) untuk kemahiran berbahasa dalam mendukung pemahaman terhadap teks diskusi Menyimpulkan perbedaan teks diskusi dengan teks lain (mis: teks biografi) berdasarkan bentuk/struktur masing-masing teks tersebut <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil pemahaman tentang fungsi sosial teks diskusi Menyampaikan hasil pemahaman tentang bentuk /struktur teks diskusi dan ciri-ciri bahasanya Menyampaikan hasil simpulan tentang perbedaan teks diskusi dan teks lain (mis: teks biografi) berdasarkan bentuk/struktur teks 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		dan ciri-ciri bahasa masing-masing teks tersebut			
<p>3.1 Memahami cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>3.4 Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.3 Menelaah dan merevisi cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan</p>	<p>Struktur teks diskusi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Isu/masalah - Argumen - Simpulan <p>Ciri-ciri bahasa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Kalimat kompleks - modalitas - kata rujukan - kata kerja <p>Cara menyusun teks diskusi</p> <p>Cara mengidentifikasi kekurangan teks didkudi berdasarkan struktur teks</p> <p>Cara menelaah dan merevisi teks diskusi berdasarkan kaidah kebahasaan</p> <p>Cara meringkas teks diskusi</p>	<p>B. Penyusunan Teks secara Bersama</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi kembali teks diskusi (pemodelan) untuk memahami struktur/bentuk teks (isu/masalah, argumen, simpulan) serta unsur kebahasaan atau ciri-ciri bahasa (kalimat kompleks/majemuk, pilihan kata, kohesi leksikal, kohesi gramatikal., modalitas) • Mengurutkan isi teks diskusi yang diacak berdasarkan bentuk/struktur teks • Membaca teks diskusi sejenis dari berbagai sumber dan menentukan struktur/bentuk teks (isu/masalah, argumen, simpulan) untuk mempertajam pemahaman tentang teks diskusi • Mengamati lingkungan sekitar (lingkungan alam atau sosial) untuk bahan penyusunan teks diskusi secara kelompok <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanya tentang cara menyusun teks diskusi • Menanya tentang cara mengidentifikasi kekurangan teks diskusi yang disusun berdasarkan bentuk/struktur teks diskusi • Menanya tentang cara menelaah dan merevisi teks diskusi berdasarkan struktur teks dan penggunaan bahasa/unsur kebahasaan 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas • Santun dalam berdiskusi • Toleransi dalam membahas tugas kelompok • Kerjasama dalam menyelesaikan tugas kelompok <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan mengidentifikasi kekurangan teks diskusi • Kemampuan menelaah dan merevisi teks diskusi <p>Keterampilan: Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan menyusun teks diskusi • Kemampuan meringkas teks diskusi 	12JP	

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang cara meringkas teks diskusi <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mendiskusikan kembali bentuk/struktur teks eksplanasi (isu/masalah, argumen, simpulan) berdasarkan teks model Bertanya jawab tentang bentuk/struktur teks diskusi dari hasil membaca teks diskusi yang lain untuk mempertajam pemahaman Berdiskusi tentang kekurangan teks diskusi yang dibaca berdasarkan bentuk/struktur dan unsur kebahasaan (kalimat majemuk, pilihan kata, konjungsi, dll) Berdiskusi dalam kelompok tentang topik dan sumber –sumber yang akan dijadikan bahan menyusun teks diskusi Melakukan kegiatan pengumpulan bahan/data untuk penyusunan teks diskusi Berdiskusi tentang kerangka penulisan teks diskusi berdasarkan bentuk/struktur teks Berdiskusi tentang unsur kebahasaan (kalimat majemuk, pilihan kata, konjungsi, kohesi, dll) yang akan digunakan dalam menyusun teks diskusi Berdiskusi tentang cara meringkas teks diskusi yang telah ditulis sehingga pembaca memahami isi teks yang disusun <p>Menalar/Mengasosiasi</p>			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> • Mengurutkan kembali teks diskusi (teks model) berdasarkan bentuk/struktur teks (isu/masalah, argumen, simpulan) untuk mempertajam pemahaman tentang teks diskusi • Menemukan dan menguraikan teks diskusi sejenis dari sumber lain berdasarkan bentuk/struktur teks diskusi (isu/maslah, argumen, simpulan) untuk mempertajam pemahaman tentang teks diskusi • Mengidentifikasi hal-hal penting yang akan dituliskan dalam teks diskusi berdasarkan data/informasi yang diperoleh (pemilihan isu/masalah, argumen pendukung, simpulan) • Mengidentifikasi unsur kebahasaan yang akan digunakan dalam teks diskusi untuk mendukung tulisan (pilihan kata, pilihan kalimat, ejaan, dan tanda baca) untuk mendukung tulisan • Menyusun teks diskusi berdasarkan data/informasi yang diperoleh dengan memperhatikan struktur/bentuk teks diskusi (isu/masalah, argumen, simpulan) • Menelaah dan merevisi teks diskusi berdasarkan struktur teks • Menelaah dan merevisi teks eksplanasi berdasarkan unsur kebahasaan (penggunaan kalimat, kata baku, pemakaian konjungsi, pilihan kata, ejaan , dan tanda baca) • Meringkas teks diskusi dengan memperhatikan isi sehingga pembaca dapat mengetahui isi 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>teks</p> <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil tulisan teks diskusi secara lisan Menyampaikan hasil telaah dan revisi teks diskusi yang disusun kelompok lain berdasarkan isi dan bentuk/struktur teks serta penggunaan bahasa (kalimat, ejaan, tanda baca, pilihan kata) Menyampaikan ringkasan diskusi secara lisan Menanggapi saran kelompok lain untuk perbaikan tulisan 			
<p>3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan</p> <p>4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.3 Menelaah dan merevisi teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan</p>	<p>Cara menyusun teks diskusi</p> <p>Cara mengidentifikasi kekurangan teks didkudi berdasarkan struktur teks</p> <p>Cara menelaah dan merevisi teks diskusi berdasarkan kaidah kebahasaan</p> <p>Cara meringkas teks diskusi</p>	<p>Penyusunan Teks secara Mandiri</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca kembali kembali teks diskusi (teks model) <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang penyusunan teks diskusi berdasarkan bentuk/struktur teks serta ciri-ciri bahasa untuk mempertajam pemahaman <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi dari berbagai sumber tentang teks diskusi (bentuk/struktur dan ciri-ciri bahasa) untuk mempertajam pemahaman Mengidentifikasi unsur kebahasaan /ciri-ciri bahasa teks diskusi untuk mempertajam pemahaman Mengumpulkan bahan /data untuk penyusunan teks diksusi secara mandiri dengan memanfaatkan 	<p>Sikap : Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas Santun dalam bertanya Ketelitian dalam mengerjakan tugas <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan mengidentifikasi kekurangan teks diskusi Kemampuan menelaah dan merevisi teks diskusi <p>Keterampilan: Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menyusun teks diskusi Kemampuan meringkas teks diskusi 		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>lingkungan sekitar atau sumber lain</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi data/informasi yang telah diperoleh sebagai bahan penyusunan teks diskusi • Menyusun teks diskusi berdasarkan data/informasi yang diperoleh dengan memperhatikan bentuk/struktur teks (isu/masalah, argumen, simpulan) serta penggunaan bahasa (penggunaan kalimat, pilihan kata, kohesi, konjungsi ejaan, dan tanda baca) • Menelaah kembali teks diskusi yang telah ditulis dari aspek struktur dan bahasa • Merevisi teks diskusi yang berdasarkan hasil telaah untuk penyempurnaan teks • Meringkas teks diskusi agar pembaca dapat mengetahui secara keseluruhan isi teks <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan teks diskusi secara lisan • Menanggapi saran dari teman/guru untuk perbaikan tulisan • Membacakan ringkasan dengan kalimat yang runtut 			
V. Teks Ulasan					
1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah		Kegiatan Pembelajaran KD pada KI-1 dan KD pada KI -2 terintegrasi pada KD-KD pada	Penilaian KD KI-1 dan KD KI-2 terintegrasi dengan penilaian pada KD di KI-3 dan 4		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
keberagaman bahasa dan budaya 1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis 1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis 2.2 Memiliki perilaku peduli, cinta tanah air, dan semangat kebangsaan atas karya budaya yang penuh makna		KI 3 dan 4			
3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan 3.2 Membedakan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan 4.1 Menangkap makna teks hasil cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan	Teks Ulasan Struktur teks: <ul style="list-style-type: none"> - Orientasi - Tafsiran - Evaluasi - Rangkuman - Ciri bahasa: <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat kompleks - Kata rujukan - Konjungsi 	A. Pemodelan Teks Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • Membangun konteks dengan mengamati gambar, tayangan, atau puisi dan mendiskusikan isinya • Membaca teks ulasan (sebagai pemodelan) dengan cermat untuk melihat bentuk/struktur teks ulasan (orientasi, tafsiran, evaluasi, dan rangkuman) • Membaca teks model ulasan untuk memahami unsur kebahasaan/ciri-ciri bahasa (kalimat kompleks, konjungsi, pilihan kata) • Membaca teks lain (mis : teks diskusi, teks biografi, dll) yang 	Sikap : Observasi <ul style="list-style-type: none"> • Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas • Santun dalam menyampaikan pendapat dalam diskusi Pengetahuan: Tes tertulis <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan memahami bentuk/struktur teks ulasan • Kemampuan memahami unsur kebahasaan teks ulasan Keterampilan Unjuk kerja <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan menyampaikan hasil pemahaman tentang 	6JP	Buku Teks Kls VIII Kemen- dikbud Lingkungan Media cetak Media elektronik

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>telah dipelajari sebelumnya) untuk bahan perbandingan dengan teks ulasan</p> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanya tentang fungsi sosial teks ulasan • Menanya tentang bentuk/struktur teks ulasan • Menanya tentang ciri-ciri bahasa/unsur kebahasaan teks ulasan • Menanya tentang perbedaan teks dan teks dengan tekslain (mis : teks diskusi, biografi,dll) berdasarkan struktur dan ciri-ciri bahasa kedua teks tersebut <p>Mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdiskusi tentang fungsi sosial teks ulasan • Berdiskusi tentang struktur/bentuk teks ulasan (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) • Berdiskusi tentang ciri-ciri bahasa teks ulasan (kalimat kompleks, pilihan kata, kata rujukan konjungsi) sebagai bagian penting dalam sebuah teks ulasan • Berdiskusi tentang struktur dan ciri-ciri bahasa teks ulasan atau teks lain (berdasarkan hasil pembelajaran sebelumnya) untuk bahan perbandingan dengan teks ulasan <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan fungsi sosial teks ulasan • Menyimpulkan teks berdasarkan 	<p>bentuk/struktur dan unsur kebahasaan/ ciri-ciri bahasa teks ulasan</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>struktur /bentuk teks ulasan (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman)</p> <ul style="list-style-type: none"> Menemukan dan membaca teks ulasan sejenis dari berbagai sumber dan mengidentifikasi struktur /bentuk dan ciri-ciri bahasa berdasarkan hal-hal yang telah dipelajari untuk mempertajam pemahaman tentang teks ulasan Menggunakan unsur kebahasaan (kalimat kompleks, kalimat tunggal, pilihan kata, konjungsi, kata rujukan) untuk kemahiran berbahasa dalam mendukung pemahaman terhadap teks ulasan Menyimpulkan perbedaan teks ulasan dengan teks lain (mis: teks diskusi, biografi, dll) berdasarkan bentuk/struktur masing-masing teks tersebut <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil pemahaman tentang fungsi sosial teks ulasan Menyampaikan hasil pemahaman tentang bentuk /struktur teks ulasan dan ciri-ciri bahasanya Menyampaikan hasil simpulan tentang perbedaan teks ulasan dengan teks diskusi atau teks lain berdasarkan bentuk/struktur teks dan ciri-ciri bahasa masing-masing teks tersebut 			
3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita	Struktur teks ulasan: <ul style="list-style-type: none"> - Isu/masalah - Argumen - Simpulan 	B. Penyusunan Teks secara Bersama Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi kembali teks 	Sikap : Observasi <ul style="list-style-type: none"> Tanggung jawab dalam 		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
biografi baik melalui lisan maupun tulisan 3.4 Mengidentifikasi kekurangan teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan 4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan 4.3 Menelaah dan merevisi teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan maupun tulisan 4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan	Ciri bahasa: - Kalimat ompleks - Kata rujukan - Konjungsi - Pilihan kata Cara menyusun teks ulasan Cara mengidentifikasi kekurangan teks ulasan berdasarkan struktur teks Cara menelaah dan merevisi teks ulasan berdasarkan kaidah kebahasaan Cara meringkas teks ulasan	ulasan (teks model) untuk memahami struktur/bentuk teks ulasan (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) serta unsur kebahasaan atau ciri-ciri bahasa (kalimat kompleks, kata rujukan, konjungsi, pilihan kata) untuk mempertajam pemahaman • Mengurutkan isi teks ulasan yang diacak berdasarkan bentuk/struktur teks ulasan (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) sehingga menjadi teks ulasan yang utuh • Membaca teks ulasan yang lain dari berbagai sumber dan menentukan struktur/bentuk teks (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) untuk mempertajam pemahaman tentang teks ulasan • Membaca karya sastra atau karya nonsastra dan memahami isinya sebagai bahan untuk menyusun teks ulasan terhadap karya tersebut Menanya: • Menanya tentang cara menyusun teks ulasan • Menanya tentang cara mengidentifikasi kekurangan teks ulasan yang disusun berdasarkan bentuk/struktur teks • Menanya tentang cara menelaah dan merevisi teks ulasan berdasarkan struktur teks dan penggunaan bahasa • Menanya tentang cara meringkas teks ulasan Mengumpulkan informasi	melaksanakan tugas • Santun dalam berdiskusi • Toleransi dalam membahas tugas • Kerjasama dalam melaksanakan tugas Pengetahuan Tes tertulis • Kemampuan mengidentifikasi kekurangan teks diskusi • Kemampuan menelaah dan merevisi teks ulasan Keterampilan: Unjuk kerja • Kemampuan menyusun teks diskusi • Kemampuan meringkas teks ulasan		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan kembali bentuk/struktur teks ulasan (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) berdasarkan teks model • Bertanya jawab tentang bentuk/struktur teks ulasan (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) dari hasil membaca teks ulasan yang lain untuk mempertajam pemahaman • Berdiskusi tentang kekurangan teks ulasan yang dibaca berdasarkan bentuk/struktur dan unsur kebahasaan (kalimat majemuk, pilihan kata, konjungsi, kata rujukan, ejaan, dan tanda baca) • Berdiskusi dalam kelompok karya sastra atau karya nonsastra yang akan dijadikan bahan menyusun teks ulasan • Melakukan kegiatan pengumpulan bahan/data untuk penyusunan teks ulasan • Berdiskusi tentang kerangka penulisan teks ulasan berdasarkan bentuk/struktur teks (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) • Berdiskusi tentang unsur kebahasaan (kalimat majemuk, pilihan kata, konjungsi, kata rujukan, konjungsi, dll) yang akan digunakan dalam menyusun teks ulasan • Berdiskusi tentang cara meringkas teks ulasan yang telah ditulis sehingga pembaca memahami isinya 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melengkapi teks ulasan berdasarkan strukturnya dari hasil membaca kembali teks model ulasan • Mengurutkan kembali teks ulasan berdasarkan bentuk/struktur teks (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) untuk mempertajam pemahaman tentang teks ulasan • Menemukan teks ulasan yang lain dan menguraikan isinya berdasarkan bentuk/struktur teks (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) untuk mempertajam pemahaman tentang teks ulasan • Mengidentifikasi hal-hal penting yang akan dituliskan dalam teks ulasan berdasarkan data/informasi yang diperoleh (mis: prestasi pengarang, kehidupan pengarang, dll) • Mengidentifikasi unsur kebahasaan yang akan digunakan dalam teks ulasan untuk mendukung tulisan (pilihan kata, pilihan kalimat, kata ganti, kata rujukan, konjungsi, ejaan, dan tanda baca) untuk mendukung tulisan • Menyusun teks ulasan berdasarkan data/informasi karya sastra atau nonsastra yang telah dibaca dengan memperhatikan bentuk/struktur teks ulasan (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) • Menelaah dan merevisi teks ulasan berdasarkan bentuk/struktur teks ulasan (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) serta unsur 			

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> Meringkas teks ulasan dengan memperhatikan kelengkapan isi sehingga pembaca dapat mengetahui isi teks ulasan secara utuh Mengomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil tulisan teks ulasan secara lisan Menyampaikan hasil telaah dan revisi teks ulasan yang disusun kelompok lain berdasarkan isi dan bentuk/struktur teks serta penggunaan bahasa (kalimat, ejaan, tanda baca, pilihan kata) Menyampaikan ringkasan teks ulasan secara lisan Menanggapi saran kelompok lain untuk perbaikan tulisan 			
3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan 4.2 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan 4.3 Menelaah dan merevisi teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi sesuai dengan struktur dan kaidah teks baik secara lisan	Struktur teks ulasan: <ul style="list-style-type: none"> Isu/masalah Argumen Simpulan Ciri bahasa: <ul style="list-style-type: none"> Kalimat ompleks Kata rujukan Konjungsi Pilihan kata Cara menyusun teks ulasan Cara mengidentifikasi kekurangan teks ulasan berdasarkan struktur teks	C. Penyusunan Teks secara Mandiri Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Membaca kembali kembali teks ulasan (teks model) Menanya <ul style="list-style-type: none"> Menanya tentang penyusunan teks ulasan berdasarkan bentuk/struktur teks serta ciri-ciri bahasa untuk mempertajam pemahaman Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none"> Membaca buku karya sastra atau karya nonsastra sebagai bahan penulisan teks ulasan Mengidentifikasi kembali bentuk/struktur teks ulasan dan ciri bahasa 	Sikap : Observasi <ul style="list-style-type: none"> Tanggung jawab dalam melaksanakan tugas Santun dalam bertanya Pengetahuan Tes tertulis <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan mengidentifikasi kekurangan teks ulasan Kemampuan menelaah dan merevisi teks ulasan Keterampilan: Unjuk kerja <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menyusun teks ulasan Kemampuan meringkas teks ulasan 		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>maupun tulisan</p> <p>4.4 Meringkas teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan</p>	<p>Cara menelaah dan merevisi teks ulasan berdasarkan kaidah kebahasaan</p> <p>Cara meringkas teks ulasan</p>	<p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi isi karya sastra atau karya nonsastra yang telah dibaca sebagai bahan penyusunan teks ulasan Menyusun teks ulasan berdasarkan buku yang telah dibaca (karya sastra atau nonsastra) dengan memperhatikan struktur teks ulasan (orientasi, tafsiran, evaluasi, rangkuman) Menelaah kembali teks ulasan yang telah ditulis dari aspek struktur dan bahasa Merevisi teks ulasan berdasarkan hasil telaah untuk penyempurnaan teks Meringkas teks ulasan agar pembaca dapat mengetahui secara keseluruhan isi teks <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan teks ulasan secara lisan Menanggapi saran dari teman/guru untuk perbaikan tulisan Membacakan ringkasan teks ulasan dengan kalimat yang runtut 			

Mengetahui,

Kepala SMP N 1 Sleman

Drs. Nugroho Wahyudi, S.Pd.

NIP 19560705 197703 1 004

Sleman, 29 Juni 2015

Guru Bahasa Indonesia

Suharni, S.Pd.

NIP 1971060903 2 002

















